

Принята
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №18»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждена
распоряжением заведующего
МБДОУ «Детский сад №18»
№ 40 от 31.08.2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №18» г. Сосновый Бор Ленинградской области**

г. Сосновый Бор

2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	10
1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.....	11
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования	12
1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДОО для обучающихся с ТНР:	13
1.2. Планируемые результаты освоения программы	13
1.2.1. Целевые ориентиры реализации АОО ДОО для обучающихся с ОВЗ	14
1.2.1.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы АОО ДОО для обучающихся с ТНР	14
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1. Общие положения.....	19
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР	21
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..	21
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	66
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	73
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	91
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ	105
2.4.1. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ (с ТНР)	105
2.4.2. Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями)	113
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ ДОО	113
2.5.1. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития)	114

2.6. Рабочая программа воспитания.....	147
2.6.1. Целевой раздел.....	148
2.6.1.1. Цели, задачи и принципы программы.....	148
2.6.1.2. Общности сообщества ДОО.....	149
2.6.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО.....	150
2.6.1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.....	151
2.6.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста до 8 лет.....	151
2.6.2. Содержательный раздел.....	159
2.6.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания 160	
Патриотическое направление воспитания.....	160
Социальное направление воспитания.....	160
Познавательное направление воспитания.....	161
Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	162
Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков.....	162
Трудовое направление воспитания.....	163
Этико-эстетическое направление воспитания.....	163
2.6.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса....	164
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания 165	
2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.....	165
2.6.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания 165	
2.6.3.2. Взаимодействие педагогического работника с детьми. События ДОО.....	166
2.6.3.3. Календарь традиций ДОО.....	167

2.6.3.4.	Организация предметно-пространственной среды	169
2.6.3.5.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	170
2.6.3.6.	Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса	170
2.6.3.7.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися.....	170
3.	Организационный раздел	171
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ.	171
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с ТНР.....	174
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	175
3.2.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для обучающихся с ТНР.....	176
3.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	180
3.3.1.	Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы обучающихся с ТНР	180
3.4.	Финансовые, условия реализации Программы.	183
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы	183
3.6.	Распорядок дня, организация режимных моментов обучающихся ОВЗ.	184
3.6.1.	Распорядок дня, организация режимных моментов для обучающихся ТНР	185
3.7.	Тематическое планирование образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ	186
3.8.	Методическое обеспечение программы.....	186
	ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	187
	ПРИЛОЖЕНИЯ	195

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа (далее по тексту - Программа) дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» (далее - ДОО) города Сосновый Бор, Ленинградской области разработана в соответствии со ст.12 п.6 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ) (в редакции от 29.09.2022 г. №304): образовательная программа дошкольного образования разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и соответствующей федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФАОП) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).

В состав Программы входит рабочая программа воспитания (далее – программа воспитания). Программы состоят из обязательной части, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП и оформлены на ФАОП и ФГОС ДО в виде ссылок*. Объем обязательной части Программ, содержание и планируемые результаты соответствуют ФАОП. Парциальные программы в Программе не используются.

Обе программы включают в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Согласно п. 2.13 ФГОС ДО Программа также включает в себя дополнительный раздел – краткую презентацию.

Программа разработана с учетом нозологии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - тяжелые нарушения речи (далее для обучающихся с ОВЗ или для обучающихся с ТНР).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, общие и специфические принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров по каждой нозологической группе.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум для каждой нозологической группы.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОО.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся. Система оценивания качества реализации Программы ДОО направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий внутри образовательного процесса.

Программа для обучающихся с ТНР разрабатываются с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся указанной группы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Настоящая Программа утверждена ДОО и представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ДОО организует и реализует образовательную деятельность всех групп, обучающихся с ОВЗ, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учетом их индивидуальных способностей и возможностей.

*Ссылка:

- сноска в виде нумерации пунктов/страниц, соответствующих данному пункту/странице в печатной версии ФОП и указывающая на часть ФОП в тексте Программы.

- гиперссылка, указывающая на нумерации пунктов/страниц, соответствующих данному пункту/странице ФОП в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»), опубликованной в виде PDF на портале государственной системы правовой информации «Официальный интернет-портал правовой информации» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г. (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 29.09.2022 г. №304).
- Федеральный закон от 24.07.1998 г. №124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 г. № 955 «О внесении изменения в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18».
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 195-15 от 24.12.2015 г. серия 47ЛО1 № 0001580.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 20.01.2021 г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и программа воспитания публикуются отдельными документами в разделе «Сведения об образовательной организации», в подразделе «Образование».

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- Служит механизмом создания единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования в Российской Федерации, где все дети получают равные возможности для получения образования.
- Служит механизмом создания единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитания растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
- Служит основой реализации обучения и воспитания ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.
- Служит механизмом реализации ФГОС ДО, указывает способ достижения содержащихся в ней результатов образования.
- Служит основой для организации реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов.

Образовательная программа дошкольного образования ДОО может корректироваться в связи с изменениями:

- ✓ Нормативно – правовой базы дошкольного образования.
- ✓ Образовательного запроса родителей.
- ✓ Запроса социальных институтов.
- ✓ Видовой структуры групп.
- ✓ Организации образовательного процесса с детьми (внедрение инновационных форм работы) и др.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

ДОО функционирует с 1992 года, расположена по адресу: 188544, Ленинградская область, город Сосновый Бор, ул. Солнечная д.55.

ДОО обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от полутора лет и до прекращения образовательных отношений.

Основными участниками реализации программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа.

В летний период проводят с детьми спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия. Продолжительность прогулки в летний период увеличена.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

В ДОО функционируют 13 групп, общеразвивающей и компенсирующей направленности (*приложение №1*).

Распределение детей в возрастные группы ДОО осуществляется Комитетом образования Сосновоборского городского округа через государственную информационную систему «Современное образование Ленинградской области «Электронный детский сад» и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики. Распределение детей в группы компенсирующей направленности в ДОО осуществляется на основе заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК), направлений Комитета образования Сосновоборского городского округа, социального заказа родителей и муниципального задания.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей и компенсирующей направленности определяется согласно СанПиН.

В группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №18».

В группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №18».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа для обучающихся данной нозологической группы опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Программы для обучающихся с ОВЗ (ТНР) подразумевает квалифицированную коррекцию речевых нарушений детей в форме проведения фронтальных или подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; на охрану и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; на создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими обучающимися; на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; на формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР; на обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Приоритетной деятельностью ДОО в группах для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста является, создание единого образовательного пространства, обеспечение детям равных стартовых возможностей для дальнейшего успешного обучения в школе независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

В содержание Программы включены вопросы коррекции развития личности обучающихся с ОВЗ, в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа реализуется:

- в непрерывно-образовательной деятельности,

- совместной деятельности педагогического работника и обучающегося с ОВЗ, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные знания;

- в самостоятельной деятельности, где обучающийся с ОВЗ может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.

- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Структура программы:

Программа составлена в соответствии с направлениями развития детей. Каждая образовательная область включает в себя основные образовательные задачи, коррекционные задачи, содержание работы по видам деятельности.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- запроса родителей (законных представителей) на оказание образовательных услуг;

- вида ДОО.

Направления работы ДОО:

- образование и воспитание обучающихся с ОВЗ в пяти образовательных областях, согласно требованиям ФГОС ДО;

- коррекция и развитие обучающихся с ОВЗ, обеспечивающее равные стартовые возможности дошкольников к обучению в общеобразовательной школе;

- здоровьеобеспечение обучающихся с ОВЗ в процессе образовательной деятельности;

- взаимодействие с семьями обучающихся в вопросах оптимизации коррекции и развития воспитанников.

- преемственность в работе ДОО и школы

Наиболее существенные характеристики содержания программы

Специфические характеристики организации и комплектования ДОО:

- в группы для обучающихся с ТНР зачисляются дошкольники с 5-ти лет, программа включает 2 года обучения;

- учреждение является ДОО общеобразовательного вида, в нем функционируют группы компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ, в которых осуществляется комплексная системная коррекционная помощь: с осуществлением квалифицированной коррекции задержки речевого развития. Направленность деятельности групп ДОО отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

- Комплектование групп воспитанников осуществляется на основе заключений ПМПК и рекомендаций обучения детей по АОП для дошкольников с ОВЗ, согласно требованиям СанПин.

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Целью Программы является создание единого ядра содержания дошкольного образования и проектирование такой модели образовательной, коррекционно-развивающей, воспитательной и психолого-педагогической работы, которая позволила бы создать единое федеральное образовательное пространство воспитания и обучения детей, которое обеспечит и ребенку, и родителям равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания; создание условий для развития обучающегося с ОВЗ дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности его позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-

эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; обучение и воспитание обучающегося с ОВЗ как гражданина Российской Федерации, формирование основы его гражданской и культурной идентичности доступными по возрасту средствами.

Программа реализует обеспечение условий для образования ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Программа предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой). Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с обучающимся дошкольного возраста, которому на основании заключения ПМПК рекомендована АОП для дошкольников с ОВЗ.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования ребенка с ОВЗ в соответствии с его возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья ребенка с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими обучающимися, педагогическими работниками и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающегося с ОВЗ и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития дошкольника, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка обучающегося с ОВЗ ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров дошкольного образования;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка с ОВЗ, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДОО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей обучающихся с ТНР.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом. Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается обучающимся с ТНР по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Стр.8 п.10.3.3 ФАОП

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=9>

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений обучающегося с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства:

Стр.18 п.10.4

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=19>

1.2.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДОО для обучающихся с ОВЗ

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающегося с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Стр.40 п.10.4.3

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=41>

1.2.1.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы АОП ДОО для обучающихся с ТНР

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

с.44 п.10.4.3.3

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=45>

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по АОП представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

АОП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения обучающимися планируемых результатов освоения АОП. Целевые ориентиры, представленные в АОП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения обучающихся и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. АОП для обучающихся с ОВЗ предусмотрена система педагогической и психолого- педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения АОП обучающихся по каждой из нозологий

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности обучающихся с ОВЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Средствами получения адекватной картины развития ребенка и его образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детское портфолио, фиксирующие достижения обучающегося в ходе образовательной деятельности;
- карты развития, обучающегося с ТНР.
- различные шкалы индивидуального развития, обучающегося с ТНР.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся с ТНР.

При необходимости используется психологическая диагностика развития, обучающегося с ТНР (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей ребенка), которую проводят квалифицированные специалисты. В этом случае участие обучающегося в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основная задача - выявить пробелы в овладении обучающимся образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальный маршрут развития обучающегося для каждой из нозологий.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией:

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника:

а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний;

б) имеет значение для построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка определяется уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуального образовательного маршрута ребенка;

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Специалисты ДОО используют различные методы психолого- педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагога, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости дошкольника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и обучающегося с ОВЗ.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки. Индивидуальные образовательные потребности обучающегося определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого- педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с обучающимся с учетом выявленных образовательных трудностей.

В Программе предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития обучающегося дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с обучающимся с ОВЗ;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

- При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в

контексте оценки работы ДОО;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи обучающегося с ОВЗ, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОО.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует обучающийся, его семья и педагогический коллектив ДОО. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в Программе, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играет также семья воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательного процесса.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями обучающегося с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1. Общие положения

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; *образовательную деятельность* с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую *в ходе режимных моментов*; *самостоятельную деятельность детей*; взаимодействие с семьями детей по

реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; - формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- - коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у обучающихся с ОВЗ общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ (ТНР) и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с обучающимся с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах *компенсирующей* направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация *адаптированной образовательной программы дошкольного образования*.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление ТНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий.

Реализация Программы строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО; - вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки обучающегося с ОВЗ к

включению;

- критериев готовности обучающегося с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса.

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности разрабатывается на основе Федеральной адаптированной образовательной программы.

Содержание адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с обучающимися с ОВЗ (ТНР).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Программе обучающихся с ОВЗ в форме целевых ориентиров и развития в пяти образовательных областях, учитываются общие характеристики возрастного развития ребёнка и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Стр.239 п.32

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=240>

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия обучающегося с ТНР со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
9. Развитие коммуникативных и социальных навыков обучающегося с ТНР;
10. Развитие игровой деятельности.

Стр.239 п.32.1

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=240>

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра (Сюжетно-ролевые игры. Строительно-конструктивные игры. Театрализованные игры. Игры с природным материалом. Игры-драматизации. Дидактические и настольно-печатные игры);
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах;
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе;
4. Труд. (Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой. Труд в природе. Ручной труд)

Стр.241 п.32.1.2

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=242>

Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений в социуме, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный и коррекционно-развивающий процесс разнообразных игр стимулирует речевую активность обучающихся с ТНР.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с обучающимися с ТНР (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования дошкольниками с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного обучающимся речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает обучающийся старшего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение дошкольников с ТНР использованию вербальных средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в совместных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению обучающимися словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие педагогического работника с обучающимися с ТНР строится с учетом интересов каждого обучающегося и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду вместе с воспитателями важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей), а также всех остальных специалистов, работающих с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с обучающимися с ТНР.

с.241 п.32.1.2

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=242>

Педагогические ориентиры:

Раздел «Игра»:

- развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление обучающихся играть со сверстниками;
- учить обучающихся использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- учить подбирать атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
- продолжать учить обучающихся воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;
- стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;
- закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;
- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;
- поддерживать стремление обучающихся использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;
- формировать у обучающихся умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого;
- учить понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией.
- учить передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);
- развивать воображение поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».

Основное содержание сюжетно-ролевых и строительно-конструктивных игр.

Сюжетно-ролевые игры обучающихся вместе с педагогическим работником с использованием сюжетных игрушек, детской мебели: деревянной, пластмассовой, мягкой модульной (трансформеры по типу детских складных матов и т. п.) — и детских игровых атрибутов, отражающих современный и старинный быт людей (современную квартиру, русскую избу и т. п.). Конструирование детской мебели, транспортных средств из полифункциональных наборов с целью дальнейшего использования их в игре. Пространственное расположение построек для игры или проигрывания различных ситуаций с куклами, мягкими образными игрушками и т. п. (*интеграция с образовательной областью «художественно-эстетическое развитие» — раздел «Конструирование и моделирование»*).

Обучающие игры с предметами-заместителями с последующим использованием их в сюжетно-ролевых играх. Проигрывание вместе с педагогическими работниками сюжетных цепочек, связанных по смыслу игровых действий с образными игрушками и атрибутами для игры (кукольная одежда, игрушечная посуда, детские технические приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон и т. п.). Привлечение обучающихся с ТНР к участию в ролевом диалоге: называние себя в игровой роли, ведение диалога от имени своего персонажа (игры «Доктор», «Магазин», «На пожаре», «Парикмахерская», «Поездка за город», «Семья», «Улица», и др.).

Самостоятельные игры добучающихся с сюжетом из четырех-шести смысловых эпизодов, в которых необходимо использовать детали костюмов для проигрывания той или иной роли: «Я — водитель», «Я — пожарный», «Я — врач» и т. д. Ситуации, требующие от обучающихся ответов на вопросы по сюжету игры: «Что случилось в доме?», «Кого надо вызвать, если заболел ребенок?», «Можно ли здесь переходить улицу?», «Вы поедете в магазин на автобусе или пойдете пешком?» (*интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»*).

Создание игровой предметной среды, побуждающей детей дополнять игровую обстановку, а также самостоятельно разворачивать игру в игровом уголке или при наличии соответствующего игрового оборудования. Постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда для дальнейшей игры из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столики и т. п.) с незначительной помощью взрослого (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Конструирование и моделирование»*).

Создание игровых ситуаций, позволяющих обучающимся невербальными и вербальными средствами общения выражать радость от достижения своих целей, вступать в общение со сверстниками: парное, в группах до пяти человек (*интеграция с коррекционно-логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Обучение детей ролевому поведению, речевому общению по сюжету игры в нестандартной обстановке («Гуляем с куклами в волшебном лесу», «Едем на джипе в гости», «Пришли в кукольный театр» и т. п.) (*интеграция с коррекционно-логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*)

Настольно-печатные дидактические игры

- Формировать и совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки),
- учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.
- Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Основное содержание театрализованных игр и игр-драматизаций.

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации основных эмоций человека (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Разыгрывание несложных представлений по сюжетам знакомых литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагогический работник (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Использование в театрализованных играх, созданных ранее с помощью взрослого, построек (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей, ширм и др.) (интеграция с образовательной областью

«Познавательное развитие» — раздел «ФЭМП с элементами конструирования»).

Разыгрывание вместе с обучающимися ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений, потешек в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п. (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в отобразительных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»).

Изготовление простых атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина и др. (вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Основное содержание игр с природным материалом.

Игры на уточнение представлений о свойствах мокрого и сухого песка, о том, из какого песка можно лепить и строить (куличики, объемные фигуры, дома и др.), а из какого нельзя. Конструктивные игры- экспериментирования на плоскости песка (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «ФЭМП с элементами конструирования»).

Практические действия с песком в столе-ванне: игры на развитие тактильной чувствительности, барического чувства, формирование количественных представлений (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).

Разыгрывание с обучающимися ситуаций по сказкам, стихотворениям, потешкам в песочном ящике с применением объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п. (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Игры на расширение представлений о свойствах воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала, полистироловых фигур и т. п.

Игры-экспериментирования с водой (при участии взрослого) типа «Тонет — не тонет», «Плавающие фигурки» и др. Игры с заводными игрушками в воде.

Развитие навыков коллективной деятельности в играх с водой и песком: взаимодействие детей в ходе игр (воспитание вежливости, уступчивости, формирование умения согласовывать свои действия с партнером по игре и т. д.).

Обучение обучающихся самомассажу рук перед играми с водой и песком с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, валики, кольца), так и импровизированных (шишки, каштаны, орехи). Подготовка рук к играм: согреть руки в ванночке с теплой водой, затем вытереть их насухо, растереть плотным махровым полотенцем (интеграция с логопедической работой).

Игры с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур).

Формирование представлений об особенностях воды: температурных характеристиках, значимости воды для жизни животного и растительного мира, изменчивости ее формы в зависимости от формы емкости, в которую она наливается

(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).

Игры в объемном пространстве емкости (ванна, таз, игрушечный бассейн). Игры в двух-трех емкостях разного размера (глубокий, мелкий таз, бутылочки разного размера, стаканы разного объема).

Игры и игровые упражнения с водой и полистироловыми фигурами, которые, будучи смоченными водой, прикрепляются к кафельной или зеркальной стене. Создание из них плоскостных композиций: картинок, объединенных единым сюжетом, одной лексической темой, сюжетом литературного произведения, одной композиционной темой, количеством, формой и т. п. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).*

Игры с сосудами, которые наполняются водой (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины и т. п.): наливать воду в сосуд и выливать ее из него. Формирование представлений о принципе сохранения количества в играх и упражнениях с водой и песком *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*

Формирование представлений об особенностях сухого и мокрого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формы емкости, в которую он насыпается или накладывается с помощью вспомогательного предмета (ложка, миска и т. п.).

Сравнение веса одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*

Обогащение антонимического словаря в играх и упражнениях с песком и водой: мокрый - сухой (песок), легкий -тяжелый, большой -маленький (комочек песка), много- мало (песка), подходить (к столу с песком) - отходить (от стола с песком), в песке (воде) - на песке (воде) т.д.

Музыкально-дидактические игры с сыпучими материалами: пересыпание песка руками, пока играет музыка; сопровождение каждого музыкального такта определенным действием с природным материалом и т. п. Упражнения на песке под музыку на развитие ритмичных движений двумя руками вместе, одной рукой, поочередных движений правой и левой руками и др. (упражнения типа «Следы»: следы ладоней на песке, следы пальцев обеих рук / одной руки на песке и др.) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»)*

Основное содержание подвижных игр.

Практические упражнения на сенсорной тропе, на дорожке» со следочками, на игровой дорожке, на коврике со следочками и другом оборудовании. Постепенное увеличение вариантов двигательных заданий, предполагающих различные пространственные расположения частей сенсорной дорожки (блинчиков и ковриков): по прямой линии, по извилистой линии, по кругу и т. д.

Выполнение движений на модульном оборудовании фронтальным или посменным способом.

Самостоятельное освоение игрового полифункционального оборудования. Ходьба по блинчикам и коврикам сенсорной дорожки, «купание» в сухом бассейне и т.п.

Упражнения на полифункциональном оборудовании под звучание различных музыкальных инструментов. Подвижные игры с перевоплощением в животных.

Игры и игровые упражнения на развитие движений кистей рук: прокатывание шаров, собирание их по цвету и количеству, заданному взрослым, перекладывание из одной руки в другую, сжимание и разжимание, поглаживание ладонями шариков в сухом бассейне, доставание их со дна бассейна и т. п.

Игровые упражнения на фиксацию тела ребенка в сухом бассейне при закреплении

позы.

Развитие оптимального типа физиологического дыхания. При этом тело ребенка фиксируется в сухом бассейне в положении лежа. Грудь ребенка забрасывается шариками, для того чтобы при вдохе и выдохе он мог наблюдать, как они поднимаются и опускаются на груди, то есть контролировать правильность дыхания.

Формирование представлений о цвете (шарики красного, желтого, зеленого, синего цвета). Поиск игрушек в сухом бассейне и другие игры.

Игры и упражнения с сенсорными мячами: прокатывание одной и двумя руками по полу, под дугу (ширина 50-60 см), друг другу на расстояние 1,5 м, между предметами, расположенными в ряд, по кругу, из разных исходных позиций одной и двумя руками по сигналу (фиксируется время начала и окончания сигнала); метание мяча (диаметром 20-25 см) двумя руками из-за головы через веревку, протянутую на уровне груди ребенка с расстояния 100 см; метание мяча (диаметр 20-25 см) в вертикальную цель (расстояние 100 см), например, метание мяча в горизонтальную цель (расстояние 1,5 м), например, в подушку и др. (Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

С 170-180 ПР АОП Лопатина

Раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;
- развивать диалогическую и монологическую речь обучающихся, поддерживая инициативные диалоги между ними;
- укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других сверстников;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и уточнять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- продолжать формировать экологические представления, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления о праздниках (Новый год, день рождения, Масленица, Сороки, проводы осени, спортивный праздник и другие);
- расширять представления о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т.п.);

Основное содержание

Ребенок в мире игр и игрушек.

Игры с образными игрушками. Описание игрушек, узнавание знакомых игрушек по описанию. Распределение ролей при включении в подвижную или сюжетно-ролевую игру (сначала с помощью взрослого, затем максимально самостоятельно). Создание ситуаций, стимулирующих использование предметов-заместителей. Привлечение обучающихся к совместным с педагогическим работником дидактическим играм (настольно-печатным и словесным). Знакомство обучающихся с ТНР с традиционными народными играми,

интеллектуальными играми.

Составление простейших рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий на темы сюжетно-ролевых, театрализованных игр. Выделение главных составных частей рассказа об игре. Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени («Я.», «Мы»), второго лица («Ты.», «Вы.»), от третьего лица («Он.», «Они.») при обязательном наличии адресата. Использование «графических подсказок» взрослого, символических изображений и других наглядных *опор (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»)*.

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление дошкольниками двух-трехсловных предложений по сюжетам своих рисунков, поделок и т. д. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»)*.

Ребенок в семье.

Рассматривание фотографий, беседы о семье обучающегося, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Наблюдение за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий и картинного материала.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и т. д.

Чтение литературных произведений о семье, о детях в семье, беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»)*.

Ребенок и его дом.

Педагогические ситуации и игры на уточнение домашнего адреса, безопасного поведения дома. Сюжетно-ролевые игры, отражающие уход за жилищем, занятия родителей с детьми дома, правила безопасного использования бытовых электроприборов в доме *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)*.

Игры и игровые упражнения, расширяющие представления о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества). Игровые ситуации по расширению представлений о назначении предметов быта. Беседы с детьми об играх дома с родными.

Рассматривание картинок, просмотр видеофильмов о поведении детей в подъезде, в лифте, на игровой площадке у дома и беседа по ним *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)*.

Ребенок в детском саду.

Экскурсии в разные помещения детского сада (детского дома), способствующие запоминанию имен взрослых, их основных занятий в детском саду (детском доме): повара, врача, медицинской сестры, учителя-логопеда, психолога и др.

Совместные игры обучающихся и педагогических работников по усвоению норм и правил жизни в группе: наша группа — мы в ней играем, дружим, соблюдаем «детские правила» (равенство всех обучающихся в группе); право на собственность («Моя машина — мне ее подарил папа») и др.

Беседы с обучающимися о правилах поведения во время прогулки: нельзя уходить с территории детского сада (детского дома), поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)*.

Знакомство с трудом взрослых в детском саду (детском доме): повара, врача, медицинской сестры, учителя-логопеда, педагога-психолога (*интеграция с разделом «Труд»*).

Игры на полоролеву идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассмотрение фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Педагогические ситуации, стимулирующие запоминание адреса детского сада и дороги к нему от дома (пешком, на транспорте).

Занятия и игры на участке детского сада (детского дома). Совместные со взрослым целенаправленные наблюдения за участком детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка детского сада (детского дома) и игры детей. Составление обучающимся по вопросам педагогического работника рассказов о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие»*).

Праздники, игры и развлечения в детском саду (детском доме): Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы и осени, спортивные праздники и др.

Ребенок знакомится с миром людей и их жизнью (макросоциальное окружение). Рассмотрение иллюстраций, моделирование ситуаций с использованием игрового комплекта «Азбука дорожного движения»: улица полна неожиданностей, мой дом и прилегающая к нему территория и т. п. (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Наблюдение, рассмотрение игрушек, изображающих транспортные средства: автобус, трамвай, самолет, корабль, специальные автомобили и др. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения. Труд водителей транспортных средств (*интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Экскурсии с педагогическими работниками и родителями (законными представителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о магазине и покупках: гипермаркет, булочная, продавец, покупатель, кассир и т. п. (*интеграция с разделом «Игра»*).

Экскурсии в медицинский кабинет. Врачи, медсестра в детском саду и в поликлинике. Сюжетно-ролевые, дидактические игры на медицинские темы (*интеграция с разделом «Игра», образовательной областью «Физическое развитие»*). Экскурсии в парикмахерскую, игры с использованием различных игровых наборов «Парикмахерская». Труд парикмахера (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Беседы, рассмотрение иллюстраций, просмотр видеофильмов о труде пожарных, о правилах пожарной безопасности (*интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассмотрение фотографий, картин о городе, в котором живут дети. Улицы города, парки, скверы, памятные места.

Педагогические ситуации, игры и беседы на темы безопасного поведения на улице, в подъезде, в магазине, дома и т. п. (*интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Знакомство детей с государственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и др.).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, о праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям о труде взрослых, о правилах пожарной безопасности, о правилах дорожного движения, о праздновании дня города и т. п. Разыгрывание ситуаций типа «История о том, как Таня болела», «Мы смотрели салют», «Я ходил с мамой в музей» (на основе личного опыта и по литературным произведениям) (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и*

образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Игра»).

Ребенок познает мир техники.

Наблюдение за работой бытовых технических приборов, показ и рассказ взрослого о правилах пользования ими, элементарные сведения о технике безопасности (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»). Отобразительные игры с игровыми аналогами технических приборов, включение технических игрушек в различные игровые ситуации при прямом и косвенном руководстве игрой взрослыми (интеграция с разделом «Игра»).

Беседы и практические упражнения о правилах пользования телевизором, видеомагнитофоном, компьютером, мобильным телефоном. Ограничения в пользовании ими, необходимые для сбережения здоровья ребенка и взрослого (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие. Знакомство со старинными бытовыми предметами и сравнение их с современной техникой (утюг, чайник, весы). Противопожарная безопасность в процессе использования технических средств в быту (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игры-беседы по детскому телефону (интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательными областями «Речевое развитие»).

С 181-186 ПР АОП Лопатина

Раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»

Педагогические ориентиры:

-продолжать формировать представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;

-обучать ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях:

-реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);

-отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;

-условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

-учить принимать игровой образ (роль): воспринимать пространственное расположение собственного тела и ориентировку от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдать за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

-обогащать представления о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарную машину, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); машинист водит грузовой и пассажирский поезд, диспетчер регулирует движение железнодорожного транспорта, кассир продает железнодорожные билеты и т. п.; (Интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)

-обогащать словарь импрессивной и экспрессивной речи обучающихся.

(улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, светофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: больница, детский сад и др.); (Интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательными областями «Речевое развитие»)

-развивать потребность обучающихся в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (с педагогическими работниками и сверстниками);

Основное содержание

Содержание образовательной области в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» реализуется в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий);

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прогулка, прием пищи и др.);

- самостоятельной деятельности обучающихся и непосредственного общения их с педагогическими работниками в течение дня;

- взаимодействия с семьями обучающихся с ТНР, которые в повседневной жизни закрепляют получаемые детьми в образовательном учреждении знания и умения, обучают ребенка безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Важную роль играет становление и развитие элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов в играх «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука пожарной безопасности» в помещении, на уличной игровой площадке. Обучающиеся рассматривают и соотносят действия на картинах и в реальной ситуации, отвечают на вопросы по картинам, рассказывают по ним и проигрывают ситуации в театрализованных, сюжетных подвижных, сюжетно- дидактических играх.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» решаются как в совместной образовательной деятельности с обучающимися и воспитателями, так и в ходе логопедической работы, направленной на формирование вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

Безопасность в доме (детском саду).

Знакомство с простыми и понятными для обучающихся правилами поведения в детской организации: во время игры не мешать друг другу, не причинять боль себе и другим сверстникам.

Объяснять дошкольникам, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ничего нельзя засовывать в нос, в ухо, так это опасно (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»*). Развивать адекватную реакцию обучающихся на запреты (нельзя, опасно), выражаемые вербально и невербально.

Практические упражнения на развитие умения аккуратно перемещаться между предметами мебели в групповой комнате, спокойно, держась за перила, спускаться по лестнице и др.

Совместное с обучающимися рассматривание предметов, бытовых приборов (электрический чайник, утюг), которые могут включать только взрослые, четкое и доступное обучающимся объяснение, почему нельзя самостоятельно пользоваться этими предметами.

Образовательные ситуации, в ходе которых дошкольники знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем» и др.

Знакомство обучающихся с «памятками»: «Каждый ребенок должен знать.», «Чего никогда не нужно делать.», «Что нужно делать, если.» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагогические работники могут представить в виде картинок

Знаки противопожарной безопасности для технических приборов. Знакомство с пиктографическими кодами: название их и рассказ о них с использованием частицы НЕ (не включать чайник, не оставлять утюг включенным и т. п.) (интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Безопасность на улице, в природе. Во время прогулки по территории детской организации, рассматривание различных растений и пояснение о правилах безопасного для окружающей природы поведения (нельзя рвать листья, срывать цветы и т.п.). Элементарные беседы с обучающимися о правильных способах взаимодействия с растениями и животными, не нанося им вред, не пугая животных. Наблюдения за кошкой, собакой, которая гуляет с хозяином на поводке, за птицами, не беспокоя их, и не причиняя им вреда.

Экскурсии на улицу, во время которых вместе с обучающимися проводятся наблюдения (на достаточном удалении от проезжей части) за движущимся транспортом, поведением пешеходов, комментирование происходящего на доступном детям уровне.

Знакомство с дидактическим (объемным светофором). Выбор красного цвета, затем желтого и зеленого сигнала светофора. Проигрывание действий по сигналам светофора (совместно с педагогическим работником). Выполнение игровых действий по сигналу «светофора» (совместно с педагогическим работником): ждать сигнала, держась за руку взрослого, переходить улицу по зеленому сигналу светофора, стоять на красный свет. Сюжетно-ролевые и подвижные игры по тематике безопасного поведения (интеграция с разделом «Игра»).

Проигрывание с обучающимися ситуаций, требующих звукоподражаний (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков), имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора и т. п. (интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Игра»).

Образовательные ситуации на ознакомление обучающихся с правилами поведения на улице, со светофором и знаками дорожного движения («Велосипедная дорожка», «Движение на велосипеде запрещено»)

Игровая деятельность.

Совместные с обучающимися игры с сюжетными игрушками (большого размера), в процессе которых выполняются действия, отражающие безопасное поведение и действия.

Обучающие игры с реальными предметами, с предметами- заместителями с ориентацией детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх на темы безопасного поведения в доме, природе, на улице. В игровых ситуациях побуждение обучающихся выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (интеграция с разделом «Игра», с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Игровые ситуации, в которых используются естественные звуки улицы, природы (аудиофайлы «Звуки улицы», «Звуки леса», «Театральные шумы»).

Совместные с обучающимися игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрывание ситуаций, в которых обучающиеся отвечают на вопросы «Кто это?», «Что мальчик правильно (неправильно) делает на улице?», «Что это?» и др. (интеграция с разделом «Игра», с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Организация игровой предметной среды, побуждающей обучающихся с ТНР дополнять игровую обстановку, самостоятельно разворачивать игру в игровом уголке,

соблюдая последовательность действий в разных бытовых ситуациях с соблюдением норм безопасности.

Использование литературных произведений для театрализованных (режиссерские, драматизации), отобразительных игр, сюжетных подвижных игр (совместно со взрослыми) по содержанию основ безопасности жизнедеятельности (*интеграция с разделом «Игра», с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Исходя из условий жизни детей (город, поселок, село, микрорайон), бытовой среды дома и образовательного учреждения, проводятся обучающие игры по ознакомлению с пожароопасными предметами и средствами пожаротушения, игры, в которых обучающихся знакомят со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками (два-три знака)

В играх и игровых упражнениях обучение детей элементарным правилам поведения на улице, на железной дороге, знакомство со знаками «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах», «Движение на велосипедах запрещено» (*интеграция с разделом «Игра»*).

Игры, в которых обучающиеся знакомятся с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД, работников железнодорожного транспорта (*интеграция с разделом «Труд»*).

Вместе с обучающимися проигрывание несложных сюжетов с образными игрушками (кукольная одежда, игрушечная посуда, детские технические приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон, детский светильник и др.) и элементами комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения» (*интеграция с разделом «Игра»*).

Побуждение к несложному ролевому диалогу, в ходе которого обучающиеся называют себя в игровой роли в играх «Дочки-матери», «Семья», «Автобус», «Магазин», «Улица» и др. (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Самостоятельные игры обучающихся с сюжетом из нескольких действий, в которых необходимо использовать детали костюмов («Я — водитель», «Я — пожарный», «Я — полицейский»). Разыгрывание ситуаций, в которых обучающимся необходимо отвечать на вопросы «Кто это?», «Ты хочешь перейти улицу?», «Это красный свет?», «Что это?» (*интеграция с разделом «Игра», с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарную машину, корабль, поезд) в игровую среду (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Чтение обучающимся художественной литературы о безопасности жизнедеятельности. Чтение потешек, стихотворений, коротких рассказов, в которых говорится об источниках опасности для детей и элементарных правилах безопасного поведения на улице, в природе, в доме.

Воспитание умения слушать (аудиальное чтение) звуковые книжки-игрушки со звуками транспортных средств, звуковых сигналов светофора и т.п. и узнавать звуковые сигналы, называть источники звука (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

С 188-194 ПР АОП Лопатина

Раздел «Труд»

Педагогические ориентиры:

-стимулировать и поощрять стремление к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

- формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;
- способствовать накоплению опыта самостоятельных действий в быту,
- формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;
- воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.

Основное содержание

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков на второй ступени обучения совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»).

Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь перечисляются только программные требования, касающиеся выполнения трудовых поручений детьми. Дети в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд.

Поддерживание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание различных игрушек. Стирка мелких вещей (носовые платки, кукольную одежду). Уборка совместно со взрослым игровых уголков. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым).

Приготовление еды вместе с педагогическим работником: подготовка необходимого кухонного оборудования (досок, скалок, формочек, противня), раскатывание теста на доске, вырезание формочками печенья, укладывание его на противень, намазывание пластмассовым ножом масла, крема на булку, печенье, разрезание пластмассовым ножом фруктов (бананов, яблок), измельчение на терке яблока, вареной моркови и т.п. (см. санитарные требования) (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»*).

Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник).

В специально созданных игровых ситуациях стимулирование обучающихся к активному включению в трудовые действия.

Труд в природе.

Уход за растениями на участке детского сада и в уголке природы: полив цветов из лейки, рыхление земли палочкой или детскими лопатками, вскапывание грядок, помощь взрослым в посадке цветов, овощей, прополка грядок, сбор плодов, срезание цветов и т.п.

Уход за площадкой для прогулок (вместе со взрослыми): сгребать снег, очищать дорожки, посыпать их песком, подгрести снег к деревьям и т.п.

Чтение обучающимся рассказов, стихов, сказок о труде детей и взрослых (перед выполнением детьми трудовых операций или после него) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Ручной труд.

Обучение дошкольников работе с детскими безопасными ножницами. Знакомство со способами работы с ножницами. Правила безопасности при работе с режущими приборами (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Вырезание полосок детскими ножницами (с помощью взрослого и самостоятельно).

Наклеивание их (салфетка, лодочка на реке и др.).

Вырезание круглых и овальных форм, составление и наклеивание изображения из нескольких частей (цветы, ягоды, ветки деревьев и др.) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» —раздел «Элементарные математические представления»*).

Выкладывание из природного материала, шнурков и т. п. с последующим наклеиванием на основу цифр 1, 2, 3, 4, 5 (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Простейшие швейные действия: игровые упражнения с разнообразными деревянными, пластмассовыми, картонными фигурами (пуговицы, контуры сумочки из двух частей и т. п.), шнурки и деревянные (пластмассовые) иголки с большими ушками.

Изготовление книжек-самоделок по сюжетам сказок («Колобок», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и др.) с последующим рассказыванием по ним (*интеграция с коррекционно-развивающей работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Выучивание наизусть (вместе с обучающимися) памятки о соблюдении правил безопасного обращения с опасными предметами и материалами (клей, краски, деревянная иголка, детские ножницы и т. п.) (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

С 194-198 ПР АОП Лопатина

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в совместных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые **подвижные игры**. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. Возрастает значение **настольно-печатных дидактических игр**, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

В рамках раздела особое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У дошкольников

активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

с 242-244 п .32.1.3.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=243>

Педагогические ориентиры:

Раздел «Игра»

- вызывать у обучающихся интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять обучающимся возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- формировать умение моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- закреплять кооперативные умения в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить играть в дидактические игры, формируя у обучающихся с ТНР умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.
- учить имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр;
- учить использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов;
- учить готовить сцену, декорации, театральные кукол и др.

Основное содержание сюжетно-ролевых игр.

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (*интеграция с разделом «Труд»*).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*) Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей обучающихся с ТНР дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Самостоятельные игры обучающихся с ТНР и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (*интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Игры на малых батутах («Сказка», Джип», «Лукоморье»). Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Настольно-печатные дидактические игры

-совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры.

-проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

-развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Основное содержание театрализованных игр.

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Разыгрывание обучающимися с ТНР ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

Изготовление обучающимися совместно с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (*интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

С 269-273 ПР АОП Лопатина

Раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать стремление предавать (изображать) настроение в процессе моделирования социальных отношений

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального опыта
- обучать способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжить формировать представления детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть — целое, род — вид).

Основное содержание

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.

Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения обучающихся с ТНР в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детском восприятию уровне).

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Ребенок в мире игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок в семье.

Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения, женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»*).

Ребенок в детском саду (детском доме).

Экскурсии по детскому саду (детскому дому), расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Игры на поло-ролевою идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеofilьмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года (*интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Праздники, игры и развлечения в детском саду (детском доме): Новый год, дни рождения, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.

Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеofilьмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, День защитника Отечества и т.п.). Родной край. Город. Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеofilьмов, рассматривание фотографий, картин о городе, в котором живут дети. Улицы города, парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*)

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий (*интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.*).

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы- рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (*интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»*).

Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. (*интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»*).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Ребенок познает мир техники.

Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, магнитофон, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

С 274-279 Пр АОП Лопатина

Раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

-развивать у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

-учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию;

-расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

- расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся с ТНР о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);

Основное содержание

Безопасность в доме (детском саду).

Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.

Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалов»*).

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым обучающимся с ТНР домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно

делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Безопасность на улице, в природе.

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, запрещающий и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Знакомство детей с новыми знаками.

Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля на железнодорожном переезде) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука железной дороги» (*интеграция с разделом «Игра»*).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр (*интеграция с разделом «Игра»*).

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги» (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знакосимволических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных *пиктограмм* (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

- раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;

- моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности /ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, на улице, в парках и т. п.;

- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (*пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.*) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»*).

Экскурсии вместе с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) на пожарную выставку, в различные музеи технических средств и т.п., исходя из особенностей проживания в том или ином населенном пункте и наличия соответствующих центров культурной жизни и просвещения (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психокоррекционной работой*).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»*).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»*).

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах

дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Побуждение обучающихся с ТНР к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самodelок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»).

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для обучающихся местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

При наличии специальной площадки (по типу «Автогородок») организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п.

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями).

С 279-289 ПР АОП Лопатина

Раздел «Труд»

Педагогические ориентиры:

- совершенствовать зрительно-двигательную координацию обучающихся с ТНР в процессе выполнения трудовых действий;
- совершенствовать приемы работы с бумагой, картоном, природным материалом;
- продолжать учить пользоваться ножницами;
- расширять и уточнять словарный запас на речевом материале, который используется в различных видах труда
- совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующие функции речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Основное содержание

Содержание и формы работы по воспитанию трудовых навыков совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь перечисляются только программные требования, касающиеся хозяйственно-бытового, ручного труда и труда в природе. Дети в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд.

Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями, рыбками и животными в уголке природы. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе с педагогическим работником, родителем или законным представителем). Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник).

Уборка на участке детского сада. Приготовление еды вместе с педагогическими работниками, родителями или законными представителями: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д. (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Труд в природе.

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать педагогическим работниками, родителям (законным представителям) вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*). Сажать вместе со взрослыми рассаду.

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).

Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п.

Кормить рыбок и птиц в уголке природы.

Ручной труд.

Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.). Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).

Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Театр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (*интеграция с разделом «Игра»*).

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, звезда Фребеля и др.).

Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).

Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).

Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

С 289-293 ПР АОП Лопатина

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей направлено на:

1. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

4. Развитие представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 2) элементарные математические представления.
- 3) познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)
- 4) проектная деятельность

с 244-245 п.32.2

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=245>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагогические работники организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с обучающимися в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

обучающиеся знакомятся с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевают умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическими работниками литературные произведения по ролям.

С.246 п 32.2.3.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=247>

Раздел «Представления о себе и об окружающем природном мире»:

Педагогические ориентиры:

- продолжать стимулировать развитие любознательности обучающихся, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?»;

- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между объектами на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- продолжать формировать экологические представления обучающихся с ТНР; знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить словесному отчету о ходе выполнения задания;
- развивать и поддерживать словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).
- продолжать знакомить с родным городом, со страной;
- формировать толерантное отношение к людям другой национальности;
- знакомить с государственными праздниками;
- увеличивать объем представлений о многообразии мира растений и животных, о явлениях природы, изменениями в жизни людей.

Основное содержание

Ребенок познает мир животных.

Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие, «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Забота о животных и птицах. Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары).

Человеческая семья и семья животного: сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях человека и животных (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Экскурсии в зоопарк с родителями с последующими беседами, чтением литературных произведений о жизни животных (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Чтение произведений о животных, птицах, рыбах и т. д. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п. (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Ребенок знакомится с миром растений.

Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях. Расширение представлений, обучающихся об особенностях взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Наблюдение за ростом растений в уголке природы в детском саду, дома, на улице. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, трудовые поручения в процессе совместного со взрослыми ухода за растениями, рассматривание иллюстраций о заботливом отношении человека к растениям (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту). *Рассматривание мебели, игрушек из дерева (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).*

Игры с игрушками из дерева (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Самостоятельное (вместе со взрослым) изготовление простейших деревянных игрушек и бытовых предметов (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Чтение литературных произведений и беседы по ним с использованием натуральных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Бережное отношение к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Ребенок познает мир минералов.

Наблюдения, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Их значение в жизни человека. Соль в жизни человека и животных. Игры с песком, водой, камешками. Чтение литературных произведений и беседы по ним с использованием минералов, игрушек из глины, картинок.

Комментированное рисование, аппликации с использованием природного материала, лепные поделки из глины и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п. *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалов», «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*

Ребенок познает мир цвета и звука.

Игры и игровые упражнения, расширяющие и уточняющие представления детей о разнообразии звуков природы и рукотворных предметов. Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистульки, барабан, и др.) *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалов»).*

Игры, предметно-практическая деятельность по ознакомлению детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, об окраске животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*

Чтение литературных произведений и беседы по ним с использованием разноцветных игрушек, картинок, фотографий, комментированного рисования, детских рисунков, аппликаций, различных поделок из цветной бумаги, ткани и других материалов. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п.

(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Ребенок знакомится с явлениями природы.

Наблюдения, игры-экспериментирования с водой, песком с целью выяснения их разнообразного состояния. Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы об осторожном поведении на воде и обращении с огнем *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*

Чтение произведений литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

Наблюдение за явлениями природы в разное время года и в разные части суток (в зависимости от природных условий).

Рассматривание земли на участке и практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдение за движением солнца. Наблюдения за погодой. Знакомство с состоянием погоды в разное время года. Беседы об играх детей, занятиях взрослых в разное время года *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, морозящий), снег, град. Игры с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).*

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, различные поделки из цветной бумаги, ткани и других материалов. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам своих рисунков, поделок и т. п. *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Речевое развитие»).*

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*

С 202-208 ПР АОП Лопатина

Раздел «Элементарные математические представления»

Педагогические ориентиры

Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.

- формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, их качественных признаков;

- учить счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;
- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой;
- развивать способность определять пространственные расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной, слева-справа);
- учить образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);
- учить вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
- формировать представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках). Знакомить с понятием времена года, части суток, учить узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (**лето - зима**) и части суток (**день - ночь**).
- учить узнавать цифры от 1 до 5 и соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов. Изображать цифры от 1 до 5 (рисовать, конструировать, лепить)
- учить соотносить плоскостные и объемные фигуры.

Основное содержание

Количественные представления.

Объединение разных предметов в множества: однородных, однородных с отдельными признаками различия (например, величина, цвет), разнородных с признаками сходства (например, величина, цвет) с целью формирования у детей представлений о возможности создания множеств из любых предметов.

Формирование представлений о возможности разъединения множества любых предметов. Игры и упражнения на выделение одного-пяти предметов из множества.

Обучение детей действиям присчитывания, обозначению общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождению обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.

Формирование представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Упражнения и игры, в которых используется счет объектов в любом порядке.

Формирование представлений о принципе сохранения количества (упражнения с водой в различных сосудах, с песком и т. п.).

Соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (педагог учит детей последовательно прикасаться к каждому предмету или картинке пальцем, подготавливая их к последовательному пересчету количества предметов).

Практические упражнения на определение состава числа.

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий приемами прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Последовательное выделение каждого предмета или картинки (в зависимости от успехов, обучающихся группы) с использованием зрительного и (или) тактильного анализатора.

Игровые упражнения на воспроизведение определенного количества звуковых сигналов (хлопки, удары молоточком, в барабан), ориентируясь на число, названное педагогом (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Игры и игровые упражнения на выделение одного-пяти предметов на основе

тактильного обследования по типу игры: «Чудесный мешочек».

Рисование цифр 1, 2, 3, 4, 5, по точкам, трафаретам, на песке, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнурков и т. п. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Игровые упражнения на идентификацию и выделение по слову предметных множеств в пределах, зависящих от успехов детей группы.

Решение арифметических задач с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах двух-пяти.

Представления о форме.

Выделение шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника по образцу и по словесной инструкции (*интеграция с разделом «Конструирование», образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Практические упражнения, игровые задания на группировку предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, круги, квадраты, треугольники) в соответствии с образцом и по словесной инструкции. Игры и игровые упражнения с полифункциональными модульными наборами на соотнесение их по форме, цвету, величине (*интеграция с разделом «Конструирование»*).

Упражнения на соотнесение плоскостных и объемных форм. Воссоздание и создание с помощью трафаретов, по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника (с помощью взрослого и самостоятельно). Лепка объемных форм из пластилина, (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Игровые упражнения, настольно-печатные игры на идентификацию и выделение предметов по форме (шар, куб, треугольная призма, круг, квадрат, треугольник) в соответствии со словесной инструкцией (*интеграция с разделом «Конструирование», образовательной областью «Речевое развитие»*).

Представления о величине.

Формирование представлений о величине путем сопоставления двух предметов (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий) с помощью приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины путем совместных действий, действий по подражанию (*интеграция с разделом «Конструирование», образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Организация наблюдений, экспериментирований, дидактических игр и игровых упражнений, направленных на формирование представлений об относительности (транзитивности) величины, на развитие барического чувства.

Сюжетно-дидактические игры с использованием приборов измерения (ростомер, весы) (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Представления о пространстве, времени.

Перемещение в пространстве различных помещений (групповой комнаты, кабинета учителя-логопеда, музыкального зала, физкультурного зала, спальни, раздевалки) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Уточнение представлений о схеме собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши).

Обводка ладони и пальцев карандашом (при необходимости с помощью взрослых),

показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим определенному положению руки, в играх типа «Сделай, как кукла», «Сделай так же, как нарисовано».

Выполнение игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т.п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью (длинный — руки разводятся в стороны, показывая протяженность и т. п.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Временные представления. Наблюдение простейших природных явлений (холодно, тепло, идет дождь, идет снег).

Узнавание и называние по наиболее характерным признакам (по наблюдениям в природе, по картинкам) контрастных времен года: лето и зима, весна и осень.

Изображение явлений природы с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола со словами кап-кап и т.п.

Рассматривание на иллюстрациях и в реальной действительности астрономических объектов: солнца, луны, звезд. Использование их символов в дидактических и творческих играх. Рисование солнца, луны, звезд, туч, облаков. Упражнения и игры с использованием наглядности в виде моделей суток (сначала — линейной, а затем — круговой).

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днем и ночью) по подражанию взрослым, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции.

Обобщение четырех частей суток в понятие «сутки», четырех времен года в понятие «год».

С 209-214 ПР АОП Лопатина

Раздел «Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)»

Включает в себя разнообразные методы обучения в различном сочетании.

Прежде всего, это:

- элементарные опыты;
- упражнения;
- практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами;
- наблюдения;

Педагогические ориентиры:

–развивать любознательность обучающихся, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

-формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;

– развивать диалогическую и монологическую речь обучающихся, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий.

Основное содержание

Педагогический работник стимулирует детскую познавательную активность:

-регулярно предлагая обучающимся вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая обучающимся открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя обучающимся определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых обучающиеся могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строая обсуждение с учетом высказываний обучающихся, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая обучающимся обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда обучающимся трудно решить задачу.

Обучающийся с ТНР любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения. Совершает обследовательские действия методом практического примеривания и зрительного соотнесения, с помощью предметно-практических методов экспериментирует с предметами (бьется не бьется, тонет не тонет). Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения количества сыпучих тел. Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина) и проводит сравнения длиннее-короче, толще-тоньше, шире-уже, быстрее-медленнее, одинаковый-разный. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?)

Раздел «Проектная деятельность»

Педагогические ориентиры:

Создание условий для реализации обучающимися проектов разных типов: исследовательских, информационных, творческих, практико-ориентированных.

Развитие свободной творческой личности ребенка, познавательных процессов, творческого воображения, мышления. Развитие коммуникативных навыков.

Основное содержание.

С целью развития проектной деятельности педагогические работники:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают обучающимся планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных обучающимися проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают обучающимся сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

с 246 П .32.2.3.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=247>

Раздел «Конструирование»

Основное содержание

Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями (законными представителями) с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус, цилиндр) и геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал). Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с названием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения) (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок.

Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до 10 частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно).

Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.

Конструирование с использованием декора сооружения. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль, Адмиралтейство, Большой театр, Военно-Морской музей). Тематическое коллективное конструирование (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным педагогическим работником и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из полифункциональных модульных наборов, напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др. (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

С 294-299 ПР АОП Лопатина

Раздел «Представления о себе и об окружающем природном мире»

Педагогические ориентиры:

- продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними признаками
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного опыта детей;
- продолжать учить понимать и устанавливать причинно-следственные связи).
- учить речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы, используя графические схемы, наглядные опоры.

- закреплять умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания;
- словесно сопровождать практические действия
- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи;
- углублять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- учить последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать знакомить с родным городом, его символикой, со страной.

Основное содержание

Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них.

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания, питание рыб и т.п. Рыбы озер, рек, морей и океанов. Стимулирование желания детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыб. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок

и т.п. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок знакомится с миром растений.

Расширение представлений обучающихся с ТНР о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева. Самостоятельное (или при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т. д. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Образовательные ситуации по формированию у обучающихся с ТНР бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Ребенок познает мир минералов.

Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури. Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных.

Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, иллюстраций. Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, и др. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок познает мир цвета и звука.

Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан и др.), с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа) (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-*

коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и

театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения (педагог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по тестам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент (интеграция с психологической работой). Цвет одежды для разных событий. Цвета национального флага. Цветовая палитра для украшения города, детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т. д.) (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).* Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).*

Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.

Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня) (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).*

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, морозящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»).*

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная

карта, карта мира и др.). Наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*). Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

С 299-305 пр АОП Лопатина

Раздел «Элементарные математические представления»

Педагогические ориентиры:

Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.

- расширять представления о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить образовывать последующее число добавлением - удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;
- знакомить с количеством в пределах десяти;
- учить узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя

цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;

- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;

- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;

- учить моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур)

- формировать представления о времени: (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

-развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); на плоскости.

-учить пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲ и другими символами (плюс минус, равно, больше меньше), указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;

-учить записи примеров с помощью математических знаков, учить читать и решать примеры.

-учить перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;

- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

-учить образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);

- учить выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша, цилиндр, кирпичик, конус) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;

-закрепить знания об основных фигурах, познакомить с понятиями «многоугольники» «Четырехугольники»

-учить использовать в речи математические термины, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

- знакомить с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером

-закреплять навык измерения с помощью условной мерки.

-Знакомство с часами.

Основное содержание.

Количественные представления.

Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки.

Счет объектов в любом порядке.

Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению).

Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.

Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.

Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доннышке, другой перевернут и стоит на крышке и т.п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько.»).

Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символично-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.

Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обо-значением знаками $=$, а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» ($<$, $>$). Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов $+$, $-$, $=$.

Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Математические развивающие игры на компьютере: «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры» и др. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Представления о форме.

Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самodelкин» и др.). Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»*).

Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др. *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*).

Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники). Определение характерных свойств геометрических фигур.

Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры *(интеграция с разделом «Конструирование»)*.

Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»)*.

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.) *(интеграция с разделом «Конструирование»)*. Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.

Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.

Развивающие игры на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*.

Первоначальные сведения из истории геометрии: практические действия древних людей (например, натянутый шнур-тетива — прообраз линии; лён, из волокон которого делали нити и шнуры, на латинском языке звучит как «лиnum»). Словарная работа: созвучность слов линия и линум (на русском и латинском языках). Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов («папирус Ринда»); измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов. *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»)*.

Представления о пространстве.

Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон. Ориентировка на плоскости листа.

Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами (объектами) *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*.

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, и другим символам, указывающим отношения между направлениями объектов *(интеграция с логопедической работой)*.

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о противоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение противоположных направлений (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве).

Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки» и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомления с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Временные представления.

Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях.

Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года.

Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года — лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой; зима между осенью и весной) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года. Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д. Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*).

Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь

после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток. Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*).

Рассматривание различных календарей (календарь-игрушка «Месяц перед новым годом», «Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя-флажки, неделя в цифрах и т.п. Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»*).

Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Представления о величине.

Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам.

Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры — «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.

Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. Опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была установлена метрическая система мер? и т.п. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

С 305-317 ПР АОП Лопатина

Раздел «Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование)»

Развитие у обучающихся с ТНР представлений о себе и об окружающем мире на второй ступени обучения также осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т. У обучающихся продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»).

Для этого широко используются методы

- элементарные опыты;
- упражнения;
- практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами;
- наблюдения;

Педагогические ориентиры:

- продолжать стимулировать любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

– продолжать формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой?»

– развивать диалогическую и монологическую формы речи обучающихся, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая обучающихся в разговор, побуждая высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий.

-формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями на основе наблюдений и практического экспериментирования.

Основное содержание.

Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическими работниками. Способен анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина) и проводит

сравнения длиннее-короче, толще-тоньше, шире-уже, быстрее-медленнее, одинаковый-разный. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. Понимает замещение конкретных признаков моделями. С помощью педагога использует метод наблюдения и фиксирует результаты в таблицах, схемах, графах, рисунках, поделках. (Например: календари природы).

Раздел «Проектная деятельность»

Продолжать создавать условия для реализации обучающимися с ТНР проектов разных типов: исследовательских, информационных, творческих, практико-ориентированных.

Поощрять обсуждение проектов в кругу семьи и сверстников, содействовать проектной творческой деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. Помогать обучающимся в символическом отображении ситуации и выражении их в образной форме.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие обучающегося с ТНР направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактику речевых нарушений и их системных последствий.

Речевое развитие осуществляется в следующих видах деятельности:

1. Речевое развитие.
2. Ознакомление с художественной литературой и фольклором.

с.247 п.32.3

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=249>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у

каждого обучающегося с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическими работниками и со сверстниками.

Педагогический работник формирует интерес дошкольников к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений.

Обучающиеся учатся задавать вопросы и отвечать на них. Расширяется активный словарь детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом. Дети совместно с педагогами разыгрывают по ролям литературные произведения в театрализованных играх.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности обучающегося старшего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самodelки, которые обучающиеся изготавливают вместе со педагогическими работниками. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства обучающихся с новыми литературными произведениями.

Речевое развитие обучающегося старшего дошкольного возраста с ТНР (5-6 лет)

Педагогические ориентиры:

- формировать навыки взаимодействия ребенок – педагогический работник, ребенок – ребенок
- формировать элементарные коммуникативные умения, используя речевые и неречевые средств общения
- уточнять и расширять активный словарь
- учить использовать простые структурные предложения
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью
- развивать диалогическую форму речи
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- учить использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей;
- поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

Основное содержание

Формирование связной речи. В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т.д.), учить обучающихся диалогической речи (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми. В специально созданных ситуациях учить обучающихся самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) (*интеграция с логопедической работой*).

В специально созданных ситуациях учить обучающихся самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (*интеграция с логопедической работой*).

Учить обучающихся составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания (*интеграция с логопедической работой*).

Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта». Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.

Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссера игры. Использование обучающимися с ТНР вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т.д. Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.). Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах.

Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-аппликации и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (*интеграция с логопедической работой*).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание в детской организации картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ. Экскурсии с обучающимися в картинные мини-галереи детской организации. Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов в картинной галерее или у одной из картин (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Ознакомление с художественной литературой и фольклором.

Педагогические ориентиры:

- формировать устойчивый эмоциональный контакт с педагогическими работниками и со сверстниками;
- формировать навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его во фразы;
- учить задавать вопросы и отвечать на них;
- закреплять речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- знакомить с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями);

- обучать их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание.

Работа с литературными произведениями. Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх- драматизациях) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода. (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу). Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Совместное с обучающимися рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

С 215-219 Пр АОП Лопатина

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно обучающимся предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Педагогические работники предлагают обучающимся различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей подготовительного к школе возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с обучающимися другие специалисты.

Речевое развитие обучающегося старшего дошкольного возраста с ТНР (6-7 лет)

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность обучающихся с ТНР;
- развивать диалогическую форму речи;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей
- развивать все виды словесной регуляции;
- учить речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов: потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (*интеграция с логопедической работой*).

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (*интеграция с логопедической работой*).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они.) с обязательным наличием адресата (*интеграция с логопедической работой*).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассмотрение картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (*интеграция с логопедической работой*).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (*интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела*).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Ознакомление с художественной литературой и фольклором.

Педагогические ориентиры:

- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая обучающихся с ТНР в беседу;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- расширять словарный запас;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного обучения рассказыванию по литературным произведениям;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей
- учить понимать содержание литературных произведений
- учить речевым действиям в соответствии с планом повествования;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Основное содержание

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»*).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе с педагогическим работником, который исполняет роль ведущего и режиссера (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»*).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе с педагогическим работником), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со педагогическим работником, родителями (Законными представителями), и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

С 317-323 ПР АОП Лопатина

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
4. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
5. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами:

- 1) Изобразительное творчество (лепка, рисование, аппликация)
- 2) Музыка. (восприятие, пение, музицирование, ритмика)
- 3) Конструирование и моделирование. (конструктивные игры из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)
- 4) Приобщение к искусству.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в старшем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание (определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков), музыкальный слух (звукоразличительный (высокий — низкий) восприятия звуков различной громкости (громкий — тихий), ритмический, динамический), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.) Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных).

Поэтому музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Изобразительное творчество (лепка, рисование, аппликация)

Педагогические ориентиры:

- формировать и закреплять умения пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;
- учить доводить работу до конца;

- учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
- учить рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- продолжать знакомить с основными цветами и их оттенками;
- формировать пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
- формировать представления о величине и ее параметрах;
- учить называть предмет и его признаки («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание выполненного изображения двухсловным предложением
- обучать способам изображения человека с помощью специальных упражнений с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- учить планировать основные этапы предстоящей работы, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью;
- учить ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- формировать закреплять умение раскрашивать красками поверхность листа;
- учить закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- закреплять умение проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- закреплять умение рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
- знакомить с приемами декоративного рисования;
- совершенствовать умение работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;
- закреплять умение составлять изображение путем наклеивания готовых форм;
- учить приемам рваной аппликации;
- обучать приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу
- учить соотносить части реального предмета и его изображения; показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- учить сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки;
- учить сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;
- знакомить с произведениями живописи.

Основное содержание

Раздел «Рисование».

Предметное рисование.

Сравнение и дифференциация предметов по различным признакам (подобрать по образцу, разложить на две группы по двум образцам и т. п.).

Соотнесение формы предмета с эталоном и название ее: круглый (похож на шар), овальный (похож на яйцо), квадратный.

Закрепление и дифференциация цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный), использование цвета в процессе рисования, передача в рисунке основных цветов времен года (зимы, лета, осени).

Развитие пространственных представлений. Моделирование изменяющихся

отношений между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции. Отражение пространственных отношений в речи: близко — далеко, ближе — дальше, рядом, около, вверх — вниз, внизу — наверху, с этой (правой) стороны, с другой (левой) стороны, в середине (в центре), по бокам.

Развитие представлений о величине, сравнение предметов, употребление сравнительной степени прилагательных (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже).

Обследование предметов перед рисованием в определенной последовательности (с помощью взрослого).

Рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («Что получилось») и по заданию (мяч, яблоко, лента).

Закрашивание листа бумаги кистями разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми, вертикальными, горизонтальными движениями для последующего выполнения аппликации или рисунка («Листопад», «Звезды на небе», «Салют», «Цветы на лугу» и др.).

Рисование восковым мелком и акварелью. Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой (картинки с сюрпризом: «Грибы», «Дерево», «Кошка», «Матрешка», «Неваляшка», «Плавают уточки», «Снеговик» и др.).

Рисование плодов (помидоров, яблок, слив и др.), снеговика, неваляшки на пористой бумаге красками «от центра». Дополнение рисунка мелкими деталями с помощью фломастера.

Рисование предметов округлой формы (шаров, бус, обручей, сушек) с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения. Включение этих изображений в сюжет («Мячи в сетке», «Сушки на шпагате», «У мамы красивые бусы», «Шары на елке» и др.).

Рисование предметов угловатой формы с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения («Окна в доме», «Праздничная гирлянда из флажков квадратной и треугольной формы», «Цветные кубики в коробке»), а также предметов с сочетанием круглой и угловатой формы (тележка, автобус и др.).

Рисование красками приемами примакивания (трава, заборчик, листочки) и касания кончиком кисти («В доме зажглись огни», «Горошки на платье», «Набухли почки», «Распустились листочки», «Салют»), составление узоров из точек и мазков на бумажной полоске.

Рисование красками, фломастером, карандашом предметов, различающихся по величине («Мама с дочкой гуляют», «Это я и мой папа»). Дорисовывание заданного изображения по своему желанию.

Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров) и расположению (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Рисование с натуры (пирамиды из трех-пяти колец, неваляшки, колобка, грибка и др.) после предварительного зрительно-двигательного обследования. Повторение изображения по памяти.

Рисование различных деревьев или нескольких изображений одного и того же дерева с использованием разных приемов (листья — мазки, которые накладываются друг на друга: кисть плашмя — примакивание). Если ребенок освоил прием касания, то он может рисовать не мазками, а точками.

Рисование леса, в котором растут разные деревья. Дорисовывание изображений людей или наклеивание их фигурок на рисунок (самостоятельно или с помощью взрослого).

Рисование разных видов человеческого жилища: шалаша, деревенского дома с длинным и коротким забором, городского дома. Дорисовывание во всех случаях людей (под деревом, рядом с домом и т. д.) или наклеивание их фигурок на рисунок (самостоятельно или с помощью взрослого).

Рисование разных машин на городской улице, на шоссе. Рисование машины: на основе «базовой» модели создавать разные варианты, например, микроавтобус, маршрутное такси, «скорая помощь» имеют одну основу; КАМаз легко преобразуется в подъемный кран, автоэвакуатор и пр. («Мы ждем, когда загорится зеленый свет», «По дороге едут разные машины», «Это наша улица. Она называется «Воскресенская»»). Рисование с натуры предметов (модели, игрушки), сочетающих разные формы: машины для перевозки грузов (грузовик с открытым кузовом, мебельный фургон, фургон для перевозки продуктов), для перевозки пассажиров (автобус, троллейбус, трамвай). *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)*.

Практические упражнения, направленные на узнавание и получение с помощью смешивания красок всех цветов спектра в их последовательности (как в радуге), получение светлого оттенка путем прибавления белого цвета. Развитие представлений о «грустных» и «веселых» красках.

Экспериментирование с красками и творческие опыты по поиску и созданию красивых цветосочетаний.

Дорисовывание незаконченных рисунков (дорисовывать недостающие детали) (ягодок на ветке, частей тела животных (уши, носы, лапы, хвосты), листьев на деревьях, элементов домов (окно, дверь), узоры на ковриках, тарелках и т. д.)

Заштриховка карандашами контурных изображений разнообразных объектов по показу взрослого и самостоятельно.

Создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки. Ассоциирование их с реальными объектами (животными, тучами, растениями людьми).

Закрепление на операционно-техническом уровне способов работы с гуашью. Знакомство с рисованием акварелью, восковыми мелками и простым графитным карандашом.

Создание композиций с использованием приемов раскрашивания (после обведения шаблонов или готового контура). Обучение точности движения: соблюдение правила — не выходить за контур, следить за размахом руки, не отрывать кисть или карандаш от бумаги.

Закрашивание карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений (в том числе и простых сюжетных) по показу взрослого и самостоятельно. Требования к работе: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать кисть и карандаш от бумаги, ждать, пока высохнет краска, не смазывать рисунок, самостоятельно промывать кисть, вытирать ее тряпочкой и т. д.

Обрисовывание ладоней и всего тела каждого ребенка. Последующее совместное дополнение получившихся контуров деталями. Раскрашивание. Сравнение с подобными изображениями, выполненными на предыдущем этапе.

Рисование открыток к празднику 8 Марта: ветка мимозы, цветущая ветка яблони (листья — примакиванием, цветы — касанием концом кисти). Чтобы точки получились более крупными, кисть можно заменить ватной палочкой. Для некоторых детей можно заранее нарисовать ветку, а может быть и листья. Работа должна быть посильной и приносить радость детям.

Дорисовывание недостающих элементов в рисунках: ягодок на ветке, частей тела животных (уши, носы, лапы, хвосты), листьев на деревьях, элементов домов (окна, двери), узоры на ковриках, тарелках и т. д.

Заштриховка карандашами контурных изображений разных объектов по показу взрослого и самостоятельно.

Создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки. Ассоциирование

их с реальными объектами (животными, тучами, растениями людьми и т.п.).

Рисование цифр 1, 2, 3, 4, 5, по точкам, трафаретам, на песке (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Сюжетное рисование.

Соединение в одном рисунке изображения нескольких предметов, объединенных общим содержанием. Практические упражнения в расположении изображений предметов на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу. Включение в рисунок разных цветов и оттенков. Обучение способам передачи настроения в сюжетной картинке.

Сюжетное рисование по содержанию лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом (*интеграция с логопедической работой*).

Сюжетное рисование несложного связного содержания по представлению после наблюдений и беседы («В детский сад привезли продукты», «В магазин привезли продукты», «К детскому саду подъехала машина, привезла песок», «Около веранды грибок с песочницей», «Около дома стоит автобус», «Папа привез Олю в детский сад», «Птицы прилетели к кормушке», «Снежная баба около елки», «У магазина посадили березу» и др.).

Сюжетное рисование красками (по представлению, без показа, но с дозированной помощью) на темы «Осень» (в огороде, в лесу, у дома, в парке), «Весна», «Зима», «Новогодняя елка».

Создание коллективных декоративных панно на темы, связанные с временами года (уметь передавать основные цвета: осень — желтый, красный, немного зеленого; зима — белый, голубой) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

Создание композиций с помощью штампов («Белочки готовятся к зиме», «В саду созрели яблоки и груши», «Ежи собирают грибы на поляне», «Зоопарк», «Коврики», «На грядках выросли овощи», «Праздник у зверей» и др.).

Коллективное рисование: «Играем зимой (летом)», «Наши праздники» и др.

Создание тематических (по временам года) альбомов из детских работ по литературным произведениям: «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венг. нар.), «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Лиса и козел» (обр. О. Капицы), «Лиса и кувшин», «Лисичка-сестричка и волк», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Рукавичка», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «У солнышка в гостях» (словацкая), «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?» (В. Сутеев), «Не мешайте мне трудиться» (Е. Благинина), «Утренние лучи» (К. Ушинский), «На прогулку» (О. Кригер), «Маша обедает» (С. Капутикян), «Два котенка», «Кошкин дом», «Тихая сказка» (С. Маршак) и др.

Декоративное рисование.

Составление по образцу узоров в полоске, квадрате, круге, овале. Анализ образца и точное его воспроизведение.

Знакомство обучающихся с ТНР с правилами симметричного расположения элементов в узоре на квадрате, круге, многоугольнике (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*). Создание декоративных рисунков по принципу симметрии (переносить узор с одной стороны объекта на другую («Бабочки», «Варежка», «Красивое платье», «Украсим новогоднюю елку»)).

Развитие у обучающихся с ТНР чувства ритма. Практические упражнения на передачу ритма повторности и чередования (точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий одной или разными красками) (*интеграция с разделом «Музыка»*).

Выполнение работ типа «Салфетки для украшения игровых уголков, под вазу, карандашницу», «Раскрашивание готовых контурных рисунков» (цветов, плодов, одежды для бумажных кукол). Рисование с сохранением равномерности размаха руки и нажима,

направления штрихов при закрашивании частей рисунка.

Рассматривание дымковской игрушки. Знакомство с основными элементами дымковской росписи. Выполнение элементов росписи в полоске.

Выполнение декоративных узоров с чередованием элементов (женские украшения, роспись на предметах посуды и одежды и др.).

Раздел «Лепка».

Сравнение предметов (шар, яйцо, огурец и др.) с предметами эталонной формы. Употребление в речи выражения «Похож на...». Развитие восприятия формы и величины предметов, обучение их различению сходных форм (яйцо и шар, яйцо и лимон, шар и яблоко) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Соотнесение величины кусков глины, пластилина (заранее подготовленных взрослым) с размерами частей предмета, сравнение их, объяснение своих действий (У снеговика внизу самый большой снежный ком — надо взять самый большой кусок глины) с помощью взрослого и самостоятельно.

Иллюстрирование содержания сказок с помощью пластилиновых (глиняных) фигурок (вместе с педагогическим работником) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Игры и игровые упражнения на узнавание различных фигурок (мишки, зайки, белки и др.) на ощупь с объяснением, последующим рассматриванием и повторным узнаванием на ощупь (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Анализ объектов перед лепкой с помощью взрослого (обследование методом ощупывания двумя руками под зрительным контролем).

Лепка из цветного теста предметов округлой формы по подражанию взрослому и по представлению (яйцо, яблоко, грибы, рыбки, пирамида из трех колец, самолет, неваляшка, снеговик).

Лепка предметов округлой формы на основе предварительного обследования (яйцо, яблоко, арбуз, апельсин) по подражанию взрослому или по образцу.

Лепка из пластилина, пата и другого пластичного материала цифр 1, 2, 3, 4, 5 (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка, животные, самолет и др.) по подражанию и по образцу. Лепка знакомых предметов по представлению.

Лепка из глины и пластилина объектов, отличающихся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки — мама и дочка).

Лепка с использованием приемов зачищывания краев (блюдце, миска, печенье), оттягивания (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан). Лепка объектов для игры «Магазин» из плотного цветного теста способами раскатывания круговыми движениями (конфеты-шарики, виноград, сливы, вишенки, яблочки) и раскатывания параллельными или прямыми движениями (морковка, шоколадные батончики, бананы, огурцы).

Лепка знакомых предметов (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности. Лепка посуды из целого куска пластилина ленточным способом. Обучение детей приемам сглаживания поверхности посуды, овладение техникой создания устойчивости предмета. Работа со стеклой.

Лепка знакомых предметов по словесному заданию (по представлению). После лепки выполняются графические изображения этих объектов (карандашом или фломастером без раскрашивания). Сопоставление вылепленных предметов и рисунков.

Рассматривание и обыгрывание изделий художественных промыслов.

Лепка из глины различных предметов после наблюдения и обследования (фрукты, овощи), знакомых предметов по представлению (по заданию и собственному выбору). Передача особенностей формы предметов, сравнение ее с основной формой-эталоном.

Лепка из глины скульптурным способом фигурок людей и животных для создания сюжетной композиции по содержанию сказок для последующего обыгрывания.

Раскрашивание изделий из глины, использование их в игре (с помощью взрослого и самостоятельно) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

В процессе создания поделок парами учить детей договариваться о распределении операций и последовательности их выполнения (с помощью взрослого) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Лепка из куса глины или пластилина предметов более сложной формы по представлению и с натуры (птица, конь, кукла, козлик) по типу народных глиняных игрушек. Формирование умения обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом (на завершающем этапе обучения на второй ступени).

Раздел «Аппликация».

Выполнение заданий по образцу и словесной инструкции. Закрепление представлений о цвете, форме, величине: выбор предметов по образцу, группировка по двум образцам в соответствии с самостоятельно выделенным признаком. Упражнения на чередование предметов, раскладывание мозаики по образцу (чередование 1:1, 2:2, 2:1 и др.).

Составление узоров по образцу в полоске без наклеивания, постепенное увеличение количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.).

Составление узоров из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ (бусы у тети, бусы на елке, веночек из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка с узором).

Создание симметричных узоров. Перенос узора с левой половины на правую (бабочка, украшенная елка, платье и др.), с верхней части в нижнюю (шарфик, полотенце и др.).

Составление узора в полоске и в круге по образцу (лес — большие и маленькие елочки; улица — высокие и низкие дома; елочная гирлянда — шары разного цвета; сосульки на ветке разной формы и др.).

Предметная аппликация на основе предварительного анализа образца или обследования натуры («Построим дом из трех этажей», «Слепим снежную бабу», «Соберем пирамидку, башенку» и др.).

Сюжетная аппликация из готовых деталей («Дети на прогулке», «Дети осенью в лесу», «Дети слепили снежную бабу», «У дома сад», «Улица» и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Самостоятельный выбор детьми изображений (помощь педагога при создании композиции).

Предметная аппликация с использованием приема рваной аппликации.

Аппликация по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов («Машина привезла продукты», «Мальчики и девочки гуляют», «Собака бежит» и др.).

Создание (с помощью взрослого) сюжетной композиции по собственному желанию с использованием приема «подвижной аппликации». Последующее рассказывание сюжета и рисование его (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Совместное рассматривание с детьми декоративной вышивки, росписи, отделки на платье и фартуке и т. п., выкладывание из природного материала, шнурков и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*).

Вырезание полосок детскими ножницами (с помощью взрослого и самостоятельно).

Наклеивание их (салфетка, лодочка на реке и др.). Вырезание круглых и овальных форм, составление и наклеивание изображения из нескольких частей (цветы, ягоды, ветки деревьев и др.) (*интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы», «Зайчики играют на полянке», «Цветные шарик на празднике» и др.).

Изготовление книжки-самodelки по сюжетам сказок («Колобок», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Составление сюжетных композиций, располагая предметы на одной линии, на всей плоскости листа. Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, детских фильмов.

Раздел «Музыка». (восприятие, пение, музицирование, ритмика)

Педагогические ориентиры:

- продолжать воспитывать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах;
- развивать чувство ритма, серийность движений;
- учить детей элементам танца и ритмопластики;
- учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную;
- учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
- учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому.
- учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
- учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (свиристели, металлофоне, маракасах и т.д.) для коллективного исполнения.

Основное содержание

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Слушание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Слушание звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек. Слушание мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

В беседах с детьми обсуждение их впечатлений о музыкальном произведении (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению. Слушание произведений с двухчастной формой («Калинка», «Дорогой длинною» и др.).

Прослушивание аудиозаписи со звучанием народных инструментов (гармошка, балалайка, дудка), инструментов симфонического оркестра (скрипка).

Игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах.

Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно).

Игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений.

Музыкальные игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры, направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) зала, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему залу (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Совместная деятельность музыкального руководителя и обучающихся по различению музыки разных жанров, средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Пение.

Пропевание имен детей и взрослых.

Пропевание музыкальных приветствий (протяжно, подвижно, согласованно).

Пение, вовремя начиная и заканчивая его, произнося слова песни, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента (*интеграция с логопедической работой*)

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в различном темпе (*интеграция с логопедической работой*).

Исполнение вместе со взрослыми любимых песенок.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса и т.п.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.

Танцевальные движения русских плясок.

Выполнение начала и конца движения в соответствии с музыкой.

Разнообразные ритмические движения под музыку. Освоение различных видов ходьбы, бега, прыжков под музыку.

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и

4/4), предполагающее изменение темпа движения.

Танцевальные движения, хороводные игры.

Игра на музыкальных инструментах.

Знакомство с музыкальными инструментами: триола, трещотки, маракасы, румба, духовые музыкальные инструменты (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*). Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе. Использование для музицирования подручных средств: ложек, горшков, трещоток, погремушек, закрытых баночек с сыпучими материалами (например, с крупой, песком), колокольчиков и др. (Занятия проводятся при активной музыкальной импровизации взрослого.)

Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем.

С 323 -334 ПР АООП Лопатина

Конструирование и моделирование.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности;
- развивать умение обыгрывать постройку сразу после их выполнения;
- формировать умение воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом антонимы)
- учить воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
- продолжать учить сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны;
- способствовать формированию умения выделять в разных конструкциях существенные признаки, учить понимать, что различия признаков по форме и размеру зависят от назначения построек.
- продолжать учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок;
- развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
- формировать представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;
- совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор;

Основное содержание

Создание конструкций, используемых в играх с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклами (мебель, комната для куклы), по теме «Улица» (дороги, дома и т. п.). Коллективное обыгрывание построек в сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных играх.

Игры на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, призмы, арок, цилиндров), соотнесение их с плоскостными эквивалентами (квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.) (*интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления»*).

Выбор предметов по двум и трем образцам с ориентировкой на форму (отвлекаясь от функционального назначения предметов) (*интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления»*).

Определение собственного местонахождения в пространстве и изменение его (перемещение в групповой комнате, по лестнице, у ворот и т. д.).

Восприятие и воспроизведение пространственного расположения двух элементов по подражанию, по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»), по словесной инструкции, включающей пространственные предлоги и наречия.

Формирование умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета. Воспроизведение по образцу комбинаций их трех-шести мягких модулей или элементов деревянного (пластмассового) строительного набора (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Выполнение построек по образцу после его предварительного анализа с участием взрослого: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов с использованием невербальных и вербальных средств общения.

Конструирование по образцу двух-трех объектов после их предварительного анализа: строений, транспортных средств и т.п. Создание знакомых построек из незнакомого детям строительного материала. Обыгрывание их (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Конструирование улицы после предварительного наблюдения.

Постройка различных зданий по образцу: жилой дом-башня с одним входом, детский сад (невысокий, длинный, с несколькими входами), магазин (*интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления»*).

Специальные игровые ситуации, дающие детям возможность в ходе экспериментирования с полифункциональными конструктивными материалами (типа Lego, полифункциональные наборы мягких модулей «Радуга» и др.) самим создавать постройки для игр.

Упражнения с тематическими сборно-разборными игрушками.

Складывание разрезных картинок со смысловыми разрезами.

Игры с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной формы (*интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления»*).

Игры с разрезными картинками с использованием образца (игрушки, овощи, фрукты, животные).

Игры на узнавание целого предмета по фрагментам и называние его.

Конструирование по объемному образцу (здания, мосты, ворота и пр.), последующее выкладывание построенной конструкции из плоскостных элементов на магнитной доске.

Конструирование из палочек по образцу (счетные палочки, палочки Кюизенера и т.п.).

Приобщение к искусству

Педагогические ориентиры:

- знакомство (без запоминания) с видами искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, народное искусство)
- формирование основ художественной культуры у обучающихся эстетических чувства на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.
- воспитание бережного отношения произведениями изобразительного искусства.

Основное содержание

Обучающиеся знакомятся с произведениями живописи (И. Шишкин, И Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский, и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и другое (*интеграция с областью Познавательное развитие*)

При чтении литературных произведений (сказок) обращать внимание на описание сказочных домиков (Теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках, дворцов).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Основной формой организации работы с обучающимися с ТНР становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся с ТНР в этом возрастном периоде предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с обучающимися: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия у обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Изобразительное творчество (лепка, рисование, аппликация) Педагогические ориентиры

- поддерживать стремление к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- развивать чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с пластилином, глиной: разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- знакомить с доступными их пониманию произведениями искусства;
- объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- продолжать знакомить со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи,
- учить оречевлять свои действия
- продолжать знакомить с декоративным искусством
- продолжать знакомить с произведениями живописи.

Основное содержание

Раздел «Рисование».

Предметное рисование.

Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»*).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы

и других близких детей и взрослых (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Сюжетное рисование.

Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»*).

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому обучающемуся — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»*).

Декоративное рисование.

Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредемчивание» пятен.

Раздел «Лепка».

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»*).

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, заяка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, папа, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, папа), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Раздел «Аппликация».

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд», «Речевое развитие»*).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Раздел «Музыка». (восприятие, пение, музицирование, ритмика)

Педагогические ориентиры:

- продолжать работу по приобщению к музыкальной культуре,
- воспитывать интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- обучать анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- развивать умение чистоты интонирования в пении.
- обучать сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

- учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки;
- учить выполнять разные действия с предметами под музыку;

Основное содержание

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала).

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение.

Формирование понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания обучающимися с ТНР и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку (*интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.

Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (*интеграция с логопедической работой*).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Танцевальные движения.

Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

Игра на музыкальных инструментах. Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными инструментами (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*). Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свиреле, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов.

Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

С 323-334 ПР АОП Лопатина

3. Конструирование и моделирование.

Педагогические ориентиры:

- учить соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- закреплять представления обучающихся с ТНР о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом наречия, антонимы, синонимы;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала;
- совершенствовать двигательную сферу обучающихся с ТНР,
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования
- учить выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

Приобщение к искусству.

Педагогические ориентиры:

- расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги.
- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- формировать умение различать профессионально искусство и народное искусство.
- расширять представление о творческих профессиях.
- поощрять активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Основное содержание

Расширяется представление о творческих профессиях (художник, композитор. Артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т.д.). Расширяется представление о художниках-иллюстраторах детской книги Е.Чарушин, Ю. Васнецов, В Лебедев и др. Продолжать знакомить с архитектурой разных стран. Рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, известные во всем мире: Кремль, Собор, Эйфелева башня, Колизей, Исаакиевский собор.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

с 255 п.32.5

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=256>

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) Физическая культура;
- 2) Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

с 256 п.32.5.3.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=257>

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

- 1) Физическая культура;

Педагогические ориентиры:

Осуществляется в разных видах деятельности:

- Овладение навыками основных движений
 - развивать двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
 - обучать выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;
 - развивать соответствующую возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;
 - формировать навык владения телом в пространстве;

- учить самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
 - формировать навыки сохранения равновесия;
 - учить выполнять повороты в сторону;
 - учить четко соблюдать заданное направление;
 - учить сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
 - учить выполнять разные виды бега;
 - продолжать учить ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;
 - учить принимать исходное положение при метании;
 - формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;
 - развивать ритmicность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
 - продолжать учить выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
 - формировать умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.
- Развитие физических качеств
 - развивать физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
 - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
 - формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
 - развивать одновременность и согласованность движений;
 - учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения;

Основное содержание

Построения и перестроения.

Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое. Повороты (направо, налево, кругом), переступая на месте.

Ходьба и упражнения в равновесии.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, в полуприседе, с поворотами, с заданиями: руки на поясе, к плечам, в стороны, за спиной и т. п. Ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15-20 см), по наклонной доске (высота наклона 30 см, ширина доски 25 см), с предметами в руках, на голове, без предметов, ходьба спиной вперед (2-3 м), «змейкой» со сменой темпа. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической змейке, по сенсорной тропе и т. п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба и бег по дорожке (сенсорная дорожка, игровая дорожка, коврик «Топ-топ», дорожка «Гофр» и др.).

Ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковролина, мягких модулей и другого материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Перемещение по кругу (хороводные игры).

Ходьба на носках.

Движения под музыку, движения с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.

Бег. Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями, между цилиндрами, например от коврика «Топ-топ», между мягкими модулями и т.п.

Бег в медленном, среднем темпе и на скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: с поворотом кругом со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной.

Прыжки с продвижением вперед (3-4м), вперед — назад, с поворотами, боком (вправо — влево). Прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см), прыжки через два-три предмета высотой 5-10 см. Прыжки в длину с места (50 см), прыжки в высоту (15-20 см) с места.

Прыжки на мячах и игрушках-прыгунах (надувной гимнастический мяч, надувные игрушки: пони, зебра, Вини Пух и др.). Подпрыгивание на надувном шаре (фитболе) со страховкой.

Прыжки на батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

Прыжки на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Игры на мячах-хопах (фитбол).

Катание, бросание, ловля округлых предметов.

Прокатывание мяча, обруча из разных исходных позиций двумя руками друг другу, одной рукой в цель, между предметами. Бросание и ловля мяча (три-четыре раза), бросание мяча друг другу, бросание мяча вверх, отбивание мяча об пол (четыре-пять раз подряд).

Метание мячей малого размера в вертикальную (1,5-2 м) и горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 м).

Катание сенсорных (набивных) мячей, размер и вес которых соответствуют возможностям детей. Катание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Прокатывание сенсорного (набивного) мяча по полу в цель.

Катание колец дидактической пирамиды (высота пирамиды 78 см, диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т. д. Катание модуля «Труба» или игровой трубы «Перекасти поле» с игрушкой внутри, с кем-либо из детей. Катание цилиндров от коврика «Топ-топ» и т. д.

Игры с шарами в сухом бассейне (бросание, собирание, погружение в них и т. п.).

Ползание и лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами, прокатывая мяч, с поворотом кругом. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках к предметной цели, подлезание по скамейку.

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротиками из мягких модулей (полифункциональные наборы «Радуга», «Забава»), под дугой и т. п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через невысокие препятствия (конструкции из мягких модулей наборов «Гномик», «Радуга», «Горка», «Островок» и др.). Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобных ему дорожках.

Игры в сухом бассейне («купание», ползание по шарам и т. п.).

Лазанье по лестнице-стремянке и по гимнастической лестнице.

Подготовка к спортивным играм.

Катание на двух-трехколесном велосипеде по прямой линии, с поворотами, по кругу, «змейкой».

Упражнения на координацию движений рук и ног в положение лежа (плаваем).

Передвижение в воде, игры в воде (при наличии бассейна) со страховкой взрослым. Обливание водой (закаливающие процедуры).

Бег, прыжки, ползание и лазанье, бросание и ловля мяча, ориентировка в пространстве в играх и упражнениях.

Игры зимой на улице.

Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Катание на санках друг друга. Скольжение по ледяным дорожкам самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым.

Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъем на горку «полуелочкой» и боком.

2) Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Педагогические ориентиры:

- способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;

- развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;

- формировать умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;

- закреплять умения самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;

- закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;

- продолжать формировать представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов;

Основное содержание

Раздевание и одевание.

Привлечение внимания обучающихся к внешнему виду — своему и других сверстников: глядя на себя в зеркало, глядя друг на друга, на педагогического работника; показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле); по словесной просьбе педагогического работника или самостоятельно устранять непорядок в одежде.

Игры, в которых требуется снять или надеть одежду в определенном порядке, по словесной инструкции взрослого, с опорой на последовательные картинки и пиктограммы.

Расстегивание и застегивание «липучек», пуговиц, молний, упражнения со шнуровками (с незначительной помощью взрослого и самостоятельно). Упражнения с Монтессори-материалами, игры с дидактической черепахой (чехлы «Укрась полянку», «Умелые ручки») и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд» и др.*)

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельное подворачивание рукавов одежды перед умыванием, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому и другим детям.

Самостоятельное умывание лица и мытье рук в определенной последовательности. Использование предметов личной гигиены в процессе умывания и мытья рук (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце).

Мытье рук после прогулки, туалета, перед едой и т. д.

Самостоятельное причесывание волос с использованием предметов личной гигиены. В случае необходимости словесное обращение за помощью друг к другу или к взрослому во время причесывания. Обращение внимание на особенности прически и ухода за ней.

Использование носового платка и умение хранить его (убирать в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек).

Использование салфетки, носового платка при слюнотечении.

Полоскание рта после еды.

Пользование туалетом и средствами гигиены.

Прием пищи.

Правила поведения во время еды. Использование приборов во время еды и средств личной гигиены после нее (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни.

Игровые упражнения на детской сенсорной дорожке, дорожке «Гофр» со следочками, дидактической змейке, на сенсорном (набивном) мяче и другом полифункциональном оборудовании, направленные на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики (кинезиотерапевтические процедуры), уточнение и расширение способов практических действий, сформированных на первой ступени обучения (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Разнообразные игровые упражнения на развитие тонкой моторики рук с шариками из сухого бассейна или массажными мячами, шишками и другими тренажерами для рук (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения), разучивание с детьми стихотворений о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни и т. п. С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств рассказывание (совместно дети со взрослым, дети самостоятельно) сказок, коротких рассказов и историй, используя иллюстративный план и элементы мнемотехники о здоровом образе жизни и сохранении здоровья, о труде медицинских работников (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Вместе с обучающимися с ТНР разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях с использованием детского игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», различных кукол для режиссерских игр и др.).

Настольно-печатные игры по тематике здоровьесбережения (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Изготовление с детьми книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных детьми и взрослыми в совместной деятельности, побуждение детей называть и показывать персонажей сказки, выполнять драматизацию каждого эпизода. Особое внимание обращается на то, что дети в процессе «превращения» учатся следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

Побуждение детей рассказывать по картинкам, привлекая собственные впечатления, личный опыт, пересказывать содержание картин с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

Обучение детей созданию коллективных рисунков-аппликаций по сюжетам, отражающим поведение в разных ситуациях, значимых для здоровья людей и их здорового образа жизни.

Обучающие игры с предметами-заместителями с последующим использованием их в сюжетно-ролевых играх, отражающих представления детей о здоровом образе жизни, поведение детей и взрослых во время болезни, в экстремальных ситуациях, угрожающих здоровью. Привлечение детей к участию в ролевом диалоге: продолжать обучать называть себя в игровой роли, вести диалог от имени персонажа (игры «Доктор», «Скорая помощь

выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). Разыгрывание сюжетов игр, используя различные детские игровые комплекты «Азбуки безопасности» («Азбука здоровья и гигиены», «Азбука дорожного движения» и др.) (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

В специально созданных ситуациях побуждать обучающихся с помощью вербальных и невербальных средств общения выражать радость от достижения своих целей, вступать в общение со сверстниками: парное, в группах по четыре-пять человек (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

C239-245 Лопатина

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает обучающимся самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с обучающимися с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности.

Для организации работы с обучающимися активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п.,

связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для дошкольников, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у дошкольников представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Педагогические ориентиры:

1) Физическая культура;

Осуществляется в разных видах деятельности:

- **Овладение навыками основных движений**
развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
 - учить выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
 - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
 - развивать двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
 - развивать необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
 - учить самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
 - учить сохранять заданный темп;
 - учить выполнять разные виды бега;
 - учить прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
 - учить ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
 - учить принимать исходное положение при метании;
 - закреплять умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
 - продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры,
 - учить сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
 - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
- **Развитие физических качеств**
учить произвольному мышечному напряжению и расслаблению,

- развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое;
- учить выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать навыки пространственной организации движений;
- формировать навыки контроля динамического и статического равновесия;

Основное содержание

Построения и перестроения.

Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

Ходьба и упражнения в равновесии.

Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75 см).

Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стихов и т.п.

Бег.

Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных

условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30-40 прыжков три-четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах-хопах.

Прыжки на малых надувных батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

Прыжки на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Бросание, ловля, метание.

Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, труба из вестибулярного тренажера «Перекасти поле», установленная вертикально или горизонтально) и т.п.

Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4-5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6-10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т.п. Катание модуля «Труба» или трубы от тренажера «Перекасти поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления.

Игры игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т.п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др.

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т.п.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»—раздел «Игра»*).

Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Городки. Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

Баскетбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Футбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3-4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.

Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым.

Игры-эстафеты с санками.

Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение.

Игры-эстафеты на лыжах.

Катание на велосипеде. Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по правилам дорожного движения).

Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. (Используется игровой комплект «Азбука дорожного движения», знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка» и др.).

Плавание (при наличии бассейна). Упражнения на вдох, затем выдох в воде (от трех до десяти раз). Скольжение на груди и на спине, двигая ногами вверх и вниз, передвижение по дну водоема на руках. Плавание с надувной игрушкой или с кругом в руках. Разучивание движений, необходимых для плавания. Исходя из возможностей детей, обучение самостоятельному плаванию в бассейне. Выполнение разнообразных упражнений в воде. Водная аэробика. Несложные игры-эстафеты.

3) Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Педагогические ориентиры:

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, пользоваться предметами личной гигиены;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье;
- учить элементарно рассказывать о своем самочувствии;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.).

Основное содержание

Раздевание и одевание.

Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.

Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков. Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.

Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

- рассматривать себя в зеркало и исправлять неполадки в одежде;
- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Чистка зубов, полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах и зубных щетках, об их назначении. Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью.

Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детьми уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи.

Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Беседы с обучающимися о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.

Перед завтраком, обедом краткое обсуждение с обучающимися предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни.

Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики. Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др., см. вторую ступень (*интеграция с логопедической работой*).

Беседы с обучающимися об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*), знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов.

Беседы с обучающимися о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры с обучающимися с ТНР: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Чтение детям литературных произведений, рассматривание картин

Сказки, рассказы, стихотворения о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания обучающихся пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение обучающихся самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»*).

Рассматривание с обучающимися картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме

раздела (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»*).

В специально организованных ситуациях побуждение добучающихся к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»*).

Знакомство обучающихся с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (*интеграция с образовательной областью «речевое развитие»*).

Расширение представлений обучающихся о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве педагогическим работником) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»*).

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающихся правилам здорового образа жизни. Вовлечение обучающихся в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Организация тематических досугов обучающихся по формированию основ здорового образа жизни.

С 335-343 Лопатина

2.3. Взаимодействие педагогических работников с обучающимися

Взаимодействие педагогических работников с обучающимися является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности обучающийся учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию обучающегося. Партнерские отношения педагогического работника и обучающегося в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно обучающегося включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с обучающимися, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие обучающегося таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет обучающегося под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности, характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает обучающемуся в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический

работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает обучающемуся чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими сверстниками.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у обучающегося различных позитивных качеств. Обучающийся учится уважать себя и других, так как отношение обучающегося к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет обучающемуся самостоятельность, оказывает поддержку, вселяет веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Взаимное доверие между педагогическим работником и обучающимися способствует истинному принятию обучающимися моральных норм.

Обучающийся учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, потому что педагогический работник предоставляет ребенку право выбора того или иного действия.

Признание за обучающимся права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя обучающимся решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости, утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Обучающийся приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Обучающийся учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Обучающийся учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ

2.4.1. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ (с ТНР)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Рекомендации, предлагаемые учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

Анкета для родителей (*см. Приложение №2*)

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания, мастер-классы, семинары-практикумы, тренинги.

Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в ДОО в следующем учебном году).

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами ДОО.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей (законных представителей): субботники, экскурсии, совместный досуг, «День именинника», привлечение родителей к конкурсному движению.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся;
- определение оценки родителями (законными представителями) эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями (законными представителями) работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних рекомендаций.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей).

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. «Консультационные часы». Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня по инициативе специалиста или по запросу родителей (законных представителей).

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с

ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Приглашение родителей на детские концерты и праздники

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями (законными представителями). Проводятся 2 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями (законными представителями) успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели ДОО. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

3.4. Проектная деятельность

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (один или несколько проектов в год):

Задачи:

- активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

3.5. Опосредованное интернет-общение.

- Создание интернет-пространства групп для родителей (законных представителей): родительские группы в социальных сетях и мессенджерах, письменное обращение специалистов или администрации МБДОУ средствами почтовой связи, электронной почты

- либо мобильной связи (SMS-сообщения), сайт организации

Задачи:

- позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Содержание работы с семьей по пяти образовательным областям:

Образовательная область	Направления работы с семьей
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать родителей к участию в общественной жизни сада, совместному составлению портфолио о достижениях ребенка. - Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. - Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности. - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать родителям семей групп риска. - Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. - Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). - Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. - Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). - Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы. - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. - Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

	<ul style="list-style-type: none"> - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). - Информировать родителей (законных представителей) о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи 112). - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. - Побуждать родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д. - Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Знакомить родителей (законных представителей) с формами работы детского сада по проблеме безопасности обучающихся дошкольного возраста.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать родителей (законных представителей) к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. - Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. - Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. - Обращать их внимание на ценность детских вопросов. - Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком проектов, наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). - Совместно с родителями (законными представителями) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. - Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, открытые занятия, мастер-классы, досуговые мероприятия.

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. - Рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения - Побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. - Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. - Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы. - Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. - Привлекать родителей (законных представителей) к проектной деятельности.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. - Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. - Привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. - Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. - Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. - Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. - Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим

	<p>возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рекомендовать встречи родителей (законных представителей) и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. - Информировать родителей (законных представителей) о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). - Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка. - Помогать родителям (законным представителям) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Знакомить родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. - Разъяснять родителям (законным представителям) (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. - Ориентировать родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. - Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.4.2. Планируемый результаты работы с родителями (законными представителями)

- создание прочной система взаимодействия ДОО с семьей, установление единства с педагогическими работниками ДОО в воспитании, обучении и развитии обучающихся;
- сформировать психолого-педагогическую культуру родителей (законных представителей), теоретические знания и практические умения по вопросам воспитания обучения и развития детей;
- сформировать активную позицию родителей (законных представителей) как субъектов воспитательно-образовательного процесса; развить интерес и желание участвовать в образовательном процессе ДОО;
- трансляция родителями (законными представителями) собственный положительный опыт семейного воспитания;
- улучшение микроклимат внутри дошкольного коллектива, способствующего оптимизации воспитательно-образовательного процесса.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ ДОО

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. *Принцип комплексного изучения* ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей детей*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. *Принцип динамического изучения детей*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Система коррекционной работы осуществляется с детьми с ОВЗ в возрасте от 5 до 7 лет. Для данной категории обучающихся в ДОО функционируют группы старшего и подготовительного дошкольного возраста с 10,5 часовым пребыванием.

Программа для обучающихся с ОВЗ регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков психологической, моторно-двигательной базы развития обучающихся, профилактикой потенциально возможных трудностей в обучении и развитии в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с ОВЗ; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ.

Образовательная деятельность с обучающимися дошкольного возраста реализуется на занятиях, в самостоятельной, совместной деятельности и индивидуальной работе.

Структура образовательного процесса в группах для обучающихся с ОВЗ в течение дня состоит из трех блоков:

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с обучающимся.
- Свободную самостоятельную деятельность обучающихся;
- Организацию и проведение режимных моментов, гигиенических и закаливающих процедур.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 13.00 часов – представляет собой непосредственно образовательную деятельность педагогических работников с обучающимися, с квалифицированной коррекцией недостатков психо-физического и речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий. Самостоятельная деятельность обучающихся.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 часов – включает в себя:

- Коррекционную, развивающую деятельность обучающихся с педагогическими работниками, осуществляющими образовательный процесс.
- Самостоятельную деятельность обучающегося и его совместную деятельность с воспитателем и другими специалистами ДОО.

Педагогическим работникам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую или групповую формы организации образовательной работы с обучающимися.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность обучающихся в условиях созданной педагогами совместно с обучающимися развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах взаимодействия с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой.

В ДОО выделяется оптимальное время для детской игры, как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника, в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: коммуникативные способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.

2.5.1. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития)

Целью коррекционно-развивающей работы является:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия,

алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционно-развивающей работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

с 555-556 п 43.3-43.8

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=556>

Специальные условия для получения образования обучающимися с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования обучающимися с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста реализуется на занятиях, в самостоятельной, совместной деятельности и индивидуальной работе. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

<i>Вид обследования</i>	<i>Цель, задачи, направление исследования</i>
Предварительный сбор	Уточнение сведений о характере доречевого, раннего речевого (в

и анализ совокупных данных о развитии ребенка.	условиях овладения родной речью), психического и физического развития. Проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.
Ознакомительная беседа с ребенком	<p>Установление положительного эмоционального контакта, обучающегося с педагогическим работником, определение степени готовности ребенка к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.</p> <p>Беседа с обучающимся позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д.</p> <p>Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.</p> <p>Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.</p>
Обследование словарного запаса	<p>Выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых обучающемуся заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.</p> <p>В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.</p>
Обследование грамматического строя языка	<p>Определение возможностей обучающегося с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.</p> <p>В связи с этим деобучающимся с ТНР предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д.</p> <p>В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного</p>

	предложения и т.п.
Обследование связной речи	<p>Изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.</p> <p>Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д.</p> <p>Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.</p> <p>Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.</p>
Обследование фонетических и фонематических процессов	<p>Ознакомительная беседа с обучающимся дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны обучающемуся с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как обучающийся с ТНР произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.</p> <p>Для выяснения степени овладения обучающимися слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые обучающемуся, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.</p> <p>При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой</p>

	<p>организации слова и т.д.</p> <p>Обследование фонематических процессов обучающегося с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.</p> <p>В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.</p>
<p>Обследование Пространственно-зрительные ориентировки и моторно-графических навыков.</p>	<p>Определение типа латерализации, уровня развития пространственных ощущений собственного тела, пространственных ориентировок.</p> <p>Определение знания предлогов, отражающих пространственное взаиморасположение предметов.</p> <p>Определение уровня развития пространственной ориентации, конструктивного праксиса</p> <p>Выявление предрасположенности к дисграфии и дислексии</p>

с 556– 561 п.43.9-43.10.4

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=557>

Диагностический инструментарий к карте обследования детей с ТНР (См. Приложение №3)

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР в области «Речевое развитие»

Уровни ТНР	Направления работы
<p><i>Обучающиеся с ТНР, не владеющие фразовой речью (с первым уровнем речевого развития),</i></p>	<p>Первое направление работы предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.</p> <p>В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?»</p> <p>Понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в</p>

	<p>глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).</p> <p>Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).</p> <p>По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).</p> <p>У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.</p> <p>На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.</p>
<p>Обучающиеся с ТНР с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)</p>	<p>предполагает несколько направлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи; - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию односложных, двухсложных, трехсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой – моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных); - развитие самостоятельной фразовой речи – усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в

	<p>короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);</p> <p>- развитие произносительной стороны речи – учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ТНР включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности обучающегося с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей обучающегося с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.</p> <p>К концу данного этапа обучения предполагается, что обучающийся с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.</p>
<p>Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (<i>третьим уровнем речевого развития</i>)</p>	<p>- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);</p> <p>- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.</p> <p>- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и</p>

синтез 2-3 сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит вынятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению

грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Обучающимся с ТНР дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Обучающиеся учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем обучающиеся овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавка), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

	<p>Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей обучающихся с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями обучающихся с ТНР.</p> <p>В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.</p>
<p>Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)</p>	<p>предусматривает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий); - развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений, - совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов, - совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово»,

	<p>«предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.</p> <p>На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития обучающегося с ТНР.</p>
<p>Обучение детей при фонетико-фонематическом недоразвитии</p>	<p>Предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.</p> <p>Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:</p> <ul style="list-style-type: none"> -научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; -различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне; определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; -находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; -овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний. <p>Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; -различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне; -определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; -знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

С 561-566 п.43.11-43.11.4.1

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=562>

Коррекционно-развивающая работа в образовательных областях «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»

Подготовительный этап коррекционно-логопедической работы с обучающимися первого уровня речевого развития

Основное содержание

Преодоление речевого и неречевого негативизма.

Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка.

Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.
Привлечение внимания ребенка к предметам.

Рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.

Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом. Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.

Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи. Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения:

запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обогащение двигательного опыта обучающихся ТНР в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.

Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».) Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций.

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)компонентную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото,

домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен.

Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи.

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит»,

«Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов *один — много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой — маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний. («*Катя поет: а-а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальши плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «му»; *мышка* — «пи»; *пальчик* — «бо-бо»; *машина* — «би-би»; *гусь* — «га-га-га»; *курица* — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «бух»; *собака* — «ав-ав»; *гномик* — «ням-ням»; *чайник* — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «ква», «ква-ква»; *уточка* — «кря», «кря-кря»; *поросенок* — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).

Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, по-ложи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»).

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»).

Основной этап коррекционно-логопедической работы с детьми первого уровня речевого развития.

Основное содержание

Формирование общих речевых навыков.

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко— низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок.

Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — снимь, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;

- слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

- личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);

- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*.

Обучение изменению существительных по падежам:

□ винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру куклу, зайку, мишку)*;

□ родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.)*.

□ дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.)*.

□ творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.)*.

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тама, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи. Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Развитие фонематического восприятия.

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.). Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*). Обучение воспроизведению слоговой

структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (*курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи*).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

С 58-63 ПР АОП Лопатина

Подготовительный этап коррекционно-логопедической работы с обучающимися второго уровня речевого развития

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение ве-

личины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.

Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах. Формирование основы словесно-логического мышления. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование

навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно

слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

С 154-157 ПР АОП Лопатина

Основной этап коррекционно-логопедической работы с обучающимися второго уровня речевого развития

Основное содержание

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»). Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам). Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*).

Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-и* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*), *-а* (*дом — дома*). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а* (*зеркало — зеркала, окно — окна*).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

– звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*); глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

Формирование связной речи.

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т□], [Д], [Д□], [Н], [Н□]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

Формирование мягкой атаки голоса.

Подготовительный этап коррекционно-логопедической работы с обучающимися третьего уровня речевого развития

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.

Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).

Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов.

Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.

Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов.

Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.

Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.

Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).

Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //— —; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___; . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

С 157-163 ПР АОП Лопатина

Основной этап коррекционно-логопедической работы с обучающимися третьего уровня речевого развития

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.

Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу — пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*). Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко*) и сходным (*веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально*) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего

времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*). Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький*). Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е*: *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее*: *более чистый, менее чистый*) способом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*: *самый высокий, наиболее высокий*) способом. Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*). Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.*).

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство добучающихся с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*). Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми,

страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте.

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

-сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),

-сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),

-сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),

-односложных слов по типу СГС (КОТ),

-двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),

-двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),

-двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),

-трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),

-предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.*).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

С 260-266 ПР АОП Лопатина

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Раздел «Музыка»

Направления работы:

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);
- побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся с ТНР, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития добучающихся с ТНР;
- привлекать к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- совершенствовать общеречевые умения и навыки (дыхательные, голосовые, артикуляторные).
- развивать певческие способности (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- учить ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, «мышечное чувство». учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

- стимулировать желание эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- учить понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас для описания характера музыкального произведения

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы обучающихся с ТНР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления обучающихся с ТНР. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Задачи:

Проводить коррекцию недостатков и развитие общей и ручной моторики:

- нормализовать мышечный тонус;
- развивать статическую выносливость
- упорядочивать темп движений.

Проводить коррекцию недостатков и развивать психомоторные функции:

- пространственную организацию движений;
- формировать способность запоминать серии двигательных актов (моторную память)
- слухо-зрительно-моторную и реципрокную координацию движений;
- произвольную регуляцию движений.
- обучать правильному физиологическому и речевому дыханию.

Направления работы:

- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);
- знакомить на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий и т. п.;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» —

мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);

- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);

- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

- привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ

- учить выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;

- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей.

- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;

- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;

- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;

- учить выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;

- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

- формировать навыки контроля динамического и статического равновесия;

- учить сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)

- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);

- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

- формировать специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.,

- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- способствовать развитию произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;
- развивать двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют).

2.6. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

с. 691 п 49

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=692>

2.6.1. Целевой раздел

2.6.1.1. Цели, задачи и принципы программы

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие обучающихся с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год – 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

с 693-694 п.49.1.1-49.1.3.1.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=694>

2.6.1.2. Общности сообщества ДОО

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

с 694 п .49 .1.3.2.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=695>

2.6.1.3. Деятельности и культурные практики в ДОО

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

с 696 п. 41.1.3.4.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=697>

2.6.1.4. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

с 697 п 49.1.4.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=698>

2.6.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста до 8 лет

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий

		представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми младенческого и раннего возраста (до 3 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с неярко выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
------------------------	----------	------------

Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), интерес к окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Откликающийся на свое имя; использующий коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай"); проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними в ситуации, организованной педагогическим работником; доброжелательный, испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны родителей (законных представителей), педагогических работников.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру, активность в общении и деятельности; знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша) и умеющий пользоваться ими.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий простейшими навыками самообслуживания (ест ложкой), стремящийся к опрятности и самостоятельности.
Трудовое	Труд	Знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша) и умеющий пользоваться ими; стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке; стремящийся подражать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте; проявляющий интерес к продуктивным видам деятельности.

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), педагогическим работником.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий; Понимающий и использующий отдельные жесты и слова, вступая в контакт с знакомыми педагогическим работником; проявляющий адекватные реакции в процессе занятий.

		переключается с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале).
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляющий адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: приема пищи, умывания.
Трудовое	Труд	Использующий ложку во время приема пищи.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображением.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения;</p> <p>проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p> <p>Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности</p>
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ

		наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку)).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТМНР младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения с учетом имеющихся нарушений.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий или стремящийся к выполнению на доступном уровне действий по самообслуживанию (моет руки, самостоятельно ест, ложится спать) с учетом имеющихся у ребенка двигательных и речевых нарушений. Проявляющий интерес к физической активности.
Трудовое	Труд	Стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к максимально возможной самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

с 697-707 п 49.1.5.-49.1.10

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=698>

2.6.2. Содержательный раздел

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения

ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

с 707 п. 49.2

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=708>

2.6.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

С. 708 п.49.2.2

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=709>

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

с 709 п. 49.2.3.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=710>

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

с.709 п. 49.2.4.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=710>

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

с 710 п. 49.2.5.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=711>

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

с 711 п. 49.2.5.2

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

с 711 п .49.2.6.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=712>

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

с 712 п.49.2.7.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=713>

2.6.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

с 713 п. 49.2.7.3

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=714>

2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

с 714 п. 49 .2.8.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=715>

2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания

2.6.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

с 714 п 49.3.1.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=715>

2.6.3.2. Взаимодействие педагогического работника с детьми. События ДОО

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

с 716 п 49.3.2.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=717>

2.6.3.3. Календарь традиций ДОО

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Организация праздников, развлечений, детских творческих мероприятий способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого обучающегося.

Педагогическая задача коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

За многие годы в ДОО и группах сложились традиции, которые соблюдаются и передаются от поколения к поколению, из группы в группы:

1. День открытых дверей;
2. Выставки поделок и рисунков;
3. Совместные праздники с родителями;
4. Выпускные;
5. Тематические утренники;
6. Школа для родителей;
7. Интегрированные занятия;
8. Участие в фестивале «Разноцветная весна»;
9. Участие в творческих конкурсах различного уровня;
10. Экскурсии;
11. Посещение выставок и др.

На основе Программы составлен примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный цикл тем разработан для каждой возрастной группы ДОО на учебный год на основе изучения:

содержания ФАОП;

национально-культурных и природных особенностей региона;

актуальных интересов детей;

календаря праздников и праздничных дат на текущий год;

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности детского сада, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять детский сад и педагогические работники.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** - социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность - устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка - это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности - основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели

социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность - социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Традиции ДОО отражаются в тематическом планировании образовательной деятельности, что **обеспечивает**:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Примерный календарный план воспитательной работы на один учебный год, см. приложение перечень основных государственных праздников) (см. Приложение № 4)

2.6.3.4. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включать: оформление помещений, оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию обучающимся с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает обучающемуся с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает обучающемуся с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает обучающемуся с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда обучающегося с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает обучающемуся с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет обучающемуся с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

ППРС Организации представлена в паспортах групп и паспортах кабинетов специалистов ДОО

2.6.3.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

с 717 п 49.3.4.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=718>

2.6.3.6. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития

каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ОВЗ.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе детей с ОВЗ;
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Психологическое сопровождение ведется по основным направлениям: работа с детьми, с родителями и педагогами. Используются различные формы работы. Педагоги-психологи тесно взаимодействуют с педагогами и специалистами детского сада.

В ДОО сопровождение обучающихся педагогом – психологом осуществляется с момента поступления обучающегося с ОВЗ в коррекционную группу. На начальном этапе это адаптационный период, в течение которого специалист присутствует в группе в утренний период времени, наблюдает за психологическим климатом в коллективе и помогает воспитателю с помощью различных игровых приемов.

Переходя на следующий этап, перед педагогом-психологом стоит задача дальнейшего улучшения воспитательно – образовательной работы с детьми дошкольного возраста, подготовки их к обучению в школе. Для успешного решения этой задачи от педагогических работников требуется умение определить уровень развития обучающегося, вовремя диагностировать его отклонения и на этой основе наметить пути коррекционной работы.

Обследование школьной готовности направлено на выявление уровня развития сенсорно-моторной координации, внимания, работоспособности, уровня развития мыслительных операций и мотивационной готовности.

Психологическое сопровождение педагога-психолога

Формы работы			
с детьми	с родителями	с педагогами	с документацией
Мониторинг уровня развития детей Социометрические исследования Диагностика эмоциональных состояний детей Экспертиза школьной готовности Групповая, подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность Посещение занятий других специалистов Наблюдение в деятельности; Проектная деятельность	Индивидуальное консультирование Групповое консультирование Ведение странички на сайте ДОО Родительские собрания «Школа для родителей» Семинары и деловые игры Проектная деятельность Стендовая информация	Индивидуальные и групповые консультации для педагогов (по годовому плану) Семинары и деловые игры Заседания «Клуба психологов» Совместные заседания ГМО специалистов коррекционной педагогики; Методические совещания Подготовка памяток, рекомендаций Подбор психолога – педагогической литературы.	Оформление карт развития детей Составление плана работы Ведение журнала консультаций Ведение дневников и карт наблюдений Анкетирование и обработка анкет Систематизация рабочих материалов Составление картотеки

Направления деятельности педагога-психолога в ДОО

Направления	Цели и задачи работы
Психологическая диагностика	Получение информации об уровне психического развития детей. Диагностика познавательных процессов, готовности к школе, личностных отношений, эмоциональных состояний. -выявление особенностей развития детей, состояния их эмоционально – волевой сферы и определения форм их сопровождения (индивидуальное, групповое) - определение мотивации детей к различным видам деятельности - выявление проблем взаимодействия участников образовательных отношений -диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы

Коррекционно-развивающая работа	Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребёнка; коррекция отклонений психического развития ребёнка - помощь детям в разрешении психотравмирующих ситуаций, в формировании продуктивных видов взаимоотношений с окружающими - развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально – волевой регуляции - формирование и стимулирование развития сенсорно – перцептивных, мнестических и интеллектуальных процессов
Психологическая профилактика	Предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно – образовательного процесса -адаптация субъектов образовательного процесса к условиям новой социальной среды - информирование педагогов о выявленных особенностях ребёнка и семьи с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно – образовательного процесса - выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и поиск путей устранения причин возникновения данного состояния (совместно с администрацией) - выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога - отслеживание динамики социально– эмоционального развития детей - участие в создании благоприятного социально – психологического климата в ДОО - профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива
Психологическое просвещение и обучение	Создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОО и родителей -актуализация и систематизация имеющихся знаний - повышение уровня психологических знаний - включение знаний в структуру деятельности -систематизированное психологическое просвещение педагогов и родителей
Организационно-методическая работа	Содействие распространению и внедрению в практику образования достижений психологической науки. Разработка методического материала.

Коррекционно-развивающая работа психолога с обучающимися

№	Содержание	Форма коррекционной работы	Периодичность
1.	Мониторинг уровня развития познавательных и психических процессов	Индивидуальная	Сентябрь-октябрь Май
2.	Помощь детям в разрешении психотравмирующих ситуаций, в формировании продуктивных видов взаимоотношений с окружающими.		

3.	Развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально – волевой регуляции.	Все занятия проводятся в подгрупповой форме (индивидуально – по показаниям)	Занятия проводятся с октября по апрель 1-2 раза в неделю
4.	Формирование и стимулирование развития сенсорно – перцептивных, мнестических и интеллектуальных процессов.		
5.	Формирование познавательной мотивации и готовности к обучению в школе		
6.	Диагностика готовности к школьному обучению будущих первоклассников	Подгрупповая и групповая	Май

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с ТНР.

Для успешной реализации раздела Программа для обучающихся с ТНР учитываются следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование обучающегося с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Уважение педагогических работников к человеческому достоинству обучающихся, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым обучающимся;
- уважительное отношение к каждому обучающемуся, к его чувствам и потребностям

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с обучающимися, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития)

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с обучающимися, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

4. Поддержка педагогическими работниками положительного, доброжелательного отношения обучающихся друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в специфических для них видах деятельности через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и

т.д.).

Возможность выбора обучающимися материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

6 Защита обучающихся от всех форм физического и психического насилия.

7 Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

– создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

– развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

– развитие умения детей работать в группе сверстников.

8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, охраны и укрепления его здоровья, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

с 723 п 51.3

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=724>

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

ДОО имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

ППРОС ДОО создана педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого обучающегося с ОВЗ с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета), и отвечает санитарно-эпидемиологическим требованиям

ППРОС ДОО включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными обучающимся; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся с ОВЗ во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

В группе находятся игрушки, обладающие динамичными свойствами - подвижностью частей, возможностью собрать, разобрать, возможностью комбинирования деталей;

ППРОС является трансформируемой, что обеспечивает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся; полифункциональной, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; доступной, что обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития высших психических функций, стимулирующие познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создающие необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

ППРОС является безопасной, так как все элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования; эстетичной - все элементы ППРОС являются привлекательными для внимания обучающегося, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в соответствии с детскими видами деятельности в возрастных группах представлена в *приложении №5*.

3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды для обучающихся с ТНР

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания обучающихся дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития обучающегося с ТНР.

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации обучающихся с ТНР и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития обучающихся с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда отражает содержание образовательных областей:

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности обучающихся (музыкальном, спортивном залах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности обучающихся с ТНР как с педагогическими работниками, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Обучающиеся с ТНР имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

В группах имеются различные виды дидактических и развивающих игр разной направленности, сюжетно-ролевых игр по лексическим темам, иллюстративный материал, альбомы, подборки иллюстративного материала, направленные на формирование патриотических чувств, семейной принадлежности, знаний об окружающем мире.

В группах есть разнообразный материал, дающий представления о труде взрослых, о разных профессиях.

В группах созданы условия для творческой активности обучающихся с ТНР, имеются пособия для различных видов театров, с атрибутами и декорациями, готовыми или сделанными своими руками.

Обучающиеся с ТНР имеют доступ к пособиям, оборудованию и материалам для различных видов деятельности.

В ДОО традиционно педагогическим работниками организовываются выставки поделок детей совместно с родителями (законными представителями).

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игр в ДОО используются «признаковые» игрушки, открытые для фантазии обучающегося, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупики, солдатики); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в играх с правилами. Для этих видов игр существуют наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – педагогическими работниками и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно распространено общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными являются также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей с ТНР основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС в ДОО существуют современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей. В группах имеются уголки ОБЖ с пособиями, литературные произведения, рассказывающие о профессиях людей, спасающих жизнь, о безопасном поведении людей на железной дороге.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп обучающихся из разных возрастных групп и педагогических работников, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности обучающихся.

Для обеспечения образовательной деятельности в области *Познавательное развитие, для развития любознательности, познавательной активности*, педагогические работники создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

В группах подобран необходимый демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам развития математических представлений у обучающихся. Подобраны дидактические игры на закрепление знаний и представлений по разделу количество и счет, форма, величина.

В группах созданы уголки для детского экспериментирования, которые оснащены схемами, моделями по правилам и алгоритмам проведения опытов.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития обучающегося с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. Таким образом, перед обучающимся с ТНР открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Имеются пособия по знакомству с космическими явлениями, различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле. В группах имеются подборки иллюстративного материала для решения экологических задач. Ведутся календари, дневники наблюдений за природой.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники создают условия для организации познавательных игр, поощряя интерес обучающихся с ТНР к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Для обеспечения образовательной деятельности в области *Речевое развитие* в предметно-пространственной развивающей образовательной среде осуществлен открытый доступ обучающихся к различным литературным изданиям, предоставлены места для рассматривания и чтения обучающимися соответствующих их возрасту книг,

Для этого в каждой группе для обучающихся с ТНР есть книжный уголок, который постоянно сменяется и пополняется книгами, детскими журналами, познавательной литературой. Присутствуют продукты детского книгоиздания. Обучающиеся в самостоятельной деятельности рассматривают иллюстрации, в совместной деятельности проводится инсценирование и драматизация.

ППРОС изменяется, согласно лексико-тематическому планированию образовательного процесса;

ППРОС соответствует логопедическим целям, предусматривающим обогащение словаря ребенка. ППРОС стимулирует речевое развитие детей;

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. В группах имеются дидактические игры по развитию речи, мнемотаблицы для составления рассказов, разучивания стихов, настольно-печатные игры, словесных игр и подборки текстов малых форм фольклора. Имеются материалы детского речетворчества. Организовываются выставки, посвящённые детской книге. Имеются игры на развитие физиологического и речевого дыхания (вертушки, мыльные пузыри и др.), фонематического слуха (музыкальные игрушки, музыкальные инструменты и др.), для формирования предпосылок письменной речи присутствуют маркерные доски и маркеры, касса букв, кубики, «типография», фланелеграф, индивидуальные и демонстрационные кассы и азбуки. Имеется большое количество материалов коррекционной направленности.

Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения/зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности обучающихся.

Для обеспечения образовательной деятельности в области *Художественно-эстетическое развитие* обучающихся с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подобраны музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

В группах созданы условия для свободного доступа обучающегося с ТНР к разнообразным материалам по изо деятельности.

В методическом кабинете и в группах, имеется иллюстративный материал по знакомству обучающегося с ТНР с видами искусства, дидактические игры по формированию изобразительных навыков, произведения народно-прикладного искусства (деревянные матрёшки, глиняные народные игрушки: дымковская и др.), репродукции росписей, иллюстративный материал по архитектуре.

Регулярно используются в интерьерах групп, на стенде детского сада «Наше творчество» продукты детского творчества.

В группах имеется крупный и мелкий строитель, разнообразные конструкторы, различные мозаики, разрезные картинки, схемы, чертежи, модели для создания разных конструкций, природный материал. Созданы условия для творческого конструирования из природного и бросового материала, ручного труда.

Музыкальный зал оборудован всем необходимым. Вместе с педагогами происходит обновление и украшение зала к праздникам, готовятся костюмы. В зале имеется ширма для кукольного театра, подобрана библиотека нотного материала, в том числе и по знакомству с музыкальным искусством разных народов. В ДОО имеется большой запас различных детских костюмов для утренников и вечеров развлечений, взрослые костюмы для театрализованной деятельности («Осени», «Деда Мороза», «Бабы Яги» и т.д.), детские костюмы для выступлений в различных музыкальных конкурсах, декорации к спектаклям и т.д.).

В группах и в музыкальном зале имеются различные музыкальные инструменты, шумелки, шуршалки. Имеется пианино, магнитофон, синтезатор, мультимедийная техника и др.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО *обеспечивает условия для образовательной области Физическое развитие*, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков физического и психического развития обучающегося с ОВЗ.

Для обучающихся, имеющих нарушения в координации движений, в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В групповых и других помещениях созданы условия для свободного передвижения обучающихся, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Имеется оборудованный физкультурный зал, оснащенный современными атрибутами и пособиями, позволяющими создать условия для развития двигательной активности.

В группах созданы условия для двигательной активности: различные дорожки, массажные коврики, погремушки, маски для подвижных игр, дидактические игры по теме «Спорт», шашки, картотека подвижных игр, нетрадиционное спортивное оборудование, рисунки, макеты.

В ДОО функционирует бассейн.

ДОО оснащено оборудованием, инвентарём и материалами для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалами и пособиями для развития тонкой моторики.

В группах, в методическом кабинете и в спортивном зале много иллюстративного материала на тему «Виды спорта», «Полезные привычки», папки для консультирования родителей (законных представителей) о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, о вакцинации, о правильном питании детей. Имеется выносной материал для подвижной деятельности обучающихся на улице.

В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья обучающихся с ОВЗ, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОО может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с разделом АОП обучающегося с ТНР для соблюдения единства семейного и общественного воспитания

ППРОС ДОО представлена в паспортах групп и паспортах кабинетов специалистов ДОО (*приложение №6*).

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

На базе методического кабинета под руководством старшего воспитателя создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете сформирован фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы

3.3.1. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы обучающихся с ТНР

Для реализации раздела АОП для обучающихся с ТНР компенсирующие группы укомплектованы квалифицированными кадрами: педагогическими, учебно-вспомогательными работниками, и осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающегося с ТНР обеспечивает педагог-психолог, имеющий профильное образование.

Непосредственную реализацию раздела Программы обучающихся с ТНР осуществляют следующие педагоги под общим руководством Заместителя заведующего по ВМР (старший воспитатель):

- учитель-логопед; (ведущий специалист);
- педагог-психолог;
- 2 воспитателя;
- инструктор по физической культуре;
- инструктор по плаванию;
- музыкальный руководитель.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (семинары, мастер-классы, вебинары, стажировки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Учитель-логопед для осуществления эффективного коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелым нарушением речи должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности обучающихся с ТНР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий у обучающихся разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности обучающихся;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ТППК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития речи у обучающихся;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-логопед несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с ТНР в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы;
- проводит анализ динамики развития речи каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с обучающимся с ТНР .

- организует работу с родителями (законными представителями): проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-логопед работает с обучающимися ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-логопед реализует следующие направления:

- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Учитель-логопед и воспитатели распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Учитель-логопед проводит индивидуальные и подгрупповые/фронтальные занятия, решая задачи профилактики и коррекции речевого недоразвития.

Учитель-логопед работает с обучающимся с ТНР индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи.

В группах работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи обучающимся с ТНР.

Воспитатели реализуют задачи раздела Программы обучающихся с ТНР в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения раздела программы для обучающихся с ТНР (педагогический блок),
- развивающей среды к образовательным потребностям обучающихся с ТНР;
- планирование образовательной деятельности.
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента раздела Программы обучающихся с ТНР в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента раздела Программы обучающихся с ТНР воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с обучающимся и другими детьми деятельности и самостоятельной деятельности обучающегося, проведении групповых занятий, предусмотренных учебным планом, режимом занятий. Воспитатель по согласованию с учителем-логопедом проводит подгрупповую и индивидуальную работу с обучающимися во второй половине. В это время по заданию специалиста воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Педагогу-психологу осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования обучающегося, наблюдению за его адаптацией и поведением. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Сложность психологической структуры задержки речевого развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с ребенком. Особое внимание уделяет развитию познавательной сферы, делает акцент на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных

отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на познавательную и эмоционально-личностную сферу.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей (законных представителей), педагог-психолог проводит дополнительное обследование ребенка и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей (законных представителей) в вопросах, касающихся особенностей развития обучающегося с ТНР, причин его образовательных трудностей, а также обучение родителей (законных представителей) и педагогов методам и приемам работы с обучающимся, на вовлечение родителей (законных представителей) в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) относительно образовательного маршрута обучающегося.

Таким образом, специалисты реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту («Карта развития обучающегося с ТНР»);

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают раздел Программы для обучающихся с ТНР;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют раздел Программы для обучающихся с ТНР как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации раздела Программы для обучающихся с ТНР и корректируют ее содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Обучающийся с ТНР может отставать по показателям физического развития, у него замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционно-развивающего процесса.

3.4. Финансовые, условия реализации Программы.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
- Правилами пожарной безопасности.
- ФГОС ДО.

- Требованиями, предъявляемыми к средствами обучения и воспитанию детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития обучающихся).

- Требованиями к оснащенности помещений, развивающей предметно-пространственной средой.
- Требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
- Интересам и потребностям воспитанников ДОО.

С целью реализации Программы, в ДОО оборудованы следующие **помещения и территория:**

- В группе для обучающихся с ТНР, ЗПР групповое помещение со спальней, кабинет учителя-дефектолога или учителя-логопеда, раздевалка, умывальная комната.
- В группе для обучающихся с ТМНР: групповое помещение со спальней, кабинет учителя-дефектолога с раздевалкой, умывальная комната.
- Музыкальный зал.
- Физкультурный зал.
- Бассейн.
- Кабинет психолога.
- Кабинет заведующего.
- Кабинет заместителя заведующего по ВР.
- Кабинет заместителя заведующего по ХР.
- Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор, кабинет массажа).
- Пищеблок.
- Прачечная.
- Прогулочные участки.

3.6. Распорядок дня, организация режимных моментов обучающихся ОВЗ.

Режим дня устанавливается дошкольным образовательным учреждением самостоятельно **с учетом:**

- времени пребывания обучающихся в образовательном учреждении (организации, группе);
- новых требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН);
- федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

ДОО обеспечивает оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разрабатывается с учетом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

Формы и методы работы

Разделы	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания.
Социально-коммуникативное развитие; Познавательная деятельность;	Специально организованная предметно-практическая деятельность; индивидуальная и групповая совместная	Совместные действия взрослого и ребенка; показ образца выполнения действий; словесная инструкция,

<p>Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>деятельность педагога с обучающимися; свободная деятельность обучающихся; проектная деятельность; целевые прогулки; экскурсии; наблюдения; индивидуальные трудовые поручения; выставки детского творчества; вечера развлечений; праздники; досуги; музыкальная деятельность в процессе режимных моментов; зарядка; различные виды гимнастики; физкультурные упражнения; спортивные праздники;</p>	<p>объяснение; демонстрация наглядных пособий упражнение; экспериментирование; использование музыкального сопровождения; разыгрывание ситуаций; игры-драматизации, театрализации; рассматривание иллюстраций, картин, фотографий; просмотр видеофильмов, мультфильмов и презентаций; различные виды игр; чтение художественной литературы; двигательные образные импровизации;</p>
--	--	--

3.6.1. Распорядок дня, организация режимных моментов для обучающихся ТНР

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

Для детей старшей группы с общим недоразвитием речи характерно не только отставание в речевом развитии, но и своеобразие процессов внимания, памяти, а также быстрая утомляемость и истощаемость на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение двух фронтальных логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены комплексные фронтальные логопедические занятия, включающие в себя следующие разделы работы:

- формирование связной речи;
- формирование лексико-грамматических средств языка;
- формирование фонематических процессов.

Индивидуальные занятия учителя-логопеда с ребенком предполагают формирование произношения и развитие общих речевых навыков.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Количество фронтальных логопедических занятий увеличивается до четырех раз в неделю.

Примерный режим дня (*См. приложение №7*)

3.7. Тематическое планирование образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив обучающихся и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Недопустимо требовать от ДОО, реализующих Программу, календарных учебных графиков, жестко привязанных к годовому и другому типу планирования по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогических работников опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого обучающегося, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОО должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО.

Комплексно-тематическое планирование лексического цикла (*См. приложение №8*).

3.8. Методическое обеспечение программы

ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР под ред. проф. Л. В. Лопатиной — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой 2014.
3. Алифанова Е. А, Егорова Н. Е. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов и воспитателей – М.: «Издательство «ГНОМ и Д»
4. Алтухова Н. Г. Звуковая мозаика. Как эффективно подготовить ребёнка к школе. Обучение чтению, предупреждающее появление дисграфических ошибок. – СПб.: Издательство «Лань», 1998
5. Арламова Е. Н. Сотрудничество семьи и специалистов в процессе обучения и воспитания детей с тяжелыми множественными нарушениями развития в условиях образовательной организации / Е. Н. Арламова, А. М. Царев // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 7. – С.57-62.
6. Арушанова А. Г, формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей: Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
7. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
8. Бабкина Н. В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
9. Бабкина Н. В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н. В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
10. Бабкина Н. В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: монография / Н. В. Бабкина. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
11. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб.:Издательство РГПУ им А. И. Герцена; СОЮЗ, 2002
12. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю., Лопатина Л. В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
13. Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л. Б. Баряева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015.
14. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – ТОО «Издательство «Библиополис», СПб, 1994
15. Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.Борякова Н. Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н. Ю. Борякова, М. А. Касицына. – М.: В. Секачев; ИОИ, 2008.
16. Борякова Н. Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика: монография / Н. Ю. Борякова. – М.: РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2016. – 170 с.
17. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н. Ю. Борякова. – М.: Гном-Пресс, 1999.
18. Борякова Н. Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н. Ю. Борякова. – М.: Альфа, 2003.

19. Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2004
20. Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер [и др.]. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
21. Верещага И. В., Моисеева И. В., Пайкова А. М. Психолого-педагогическая диагностика детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включающими нарушения зрения и слуха / И. В. Верещага, И. В. Моисеева, А. М. Пайкова; под ред. А. М. Пайковой. – М.: Теревинф, 2017. – 60 с.
22. Веселые скороговорки для «Непослушных» звуков. /Автор-составитель И. Г. Сухин. Художн. В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2005.
23. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. – СПб.: КАРО, 2009
24. Винник М. О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М. О. Винник. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.
25. Волковская Т. Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т. Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.
26. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
27. Гербова В. В. Занятия по развитию связной речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1984
28. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
29. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб.: Питер Пресс, 1997
30. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
31. Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г. Г. Голубева. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
32. Демидова Н. М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
33. Дети с отклонениями в развитии / под ред. М. С. Певзнер. – М., 1966. – 188 с.
34. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред. Вераксы Н. Е. – Мозаика-Синтез, 2007
35. Дошкольное воспитание аномальных детей: кн. Для учителя и воспитателя / Л. П. Носкова, Н. Д. Соколова, О. П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л. П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с.
36. Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями: учебное пособие / под ред. Л. А. Головчиц. – М.: Логомаг, 2015. – 266 с.
37. Екжанова Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта: коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – М.: «Просвещение», 2005. – 272 с.
38. Ермакова И. И. Коррекция речи при ринолалии у детей и подростков: Кн. Для логопеда. – М.: Просвещение, 1984
39. Жигорева М. В. В помощь дефектологу дошкольной образовательной организации: методические подходы к проектированию адаптированной основной образовательной программы для детей раннего возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития / М. В. Жигорева, И. Ю.Левченко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2018. – № 4. – С.23-28.
40. Жигорева М. В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / М. В. Жигорева. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с.

41. Жигорева, М. В. Дети с комплексными нарушениями развития: диагностика и сопровождение / М. В. Жигорева, И. Ю. Левченко. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 208 с.
42. Жигорева, М. В. Комплексная модель сопровождения развития дошкольников со сложными нарушениями: монография / М. В. Жигорева. – М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2009. – 145 с.
43. Жигорева, М.В. Методические подходы к проектированию АООП для детей дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития / М. В. Жигорева, И. Ю. Левченко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2019. – № 3. – С. 22–29.
44. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
45. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классов школ. «Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998
46. Забрамная С. Д. Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения: Уч. Пособие для студентов дефектол. Фак. Пед. Ин-тов. – М.: Просвещение, 1988
47. Забрамная С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учеб. Для студентов дефектол. Фак. Педвузов и ун-тов. – М.: Просвещение Владос, 1995
48. Забрамная С. Д. Изучаем, обучая: методические рекомендации по изучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью / С. Д. Забрамная, Т. Н. Исаева. – М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007. – 96 с.
49. Закрепина А. В. Развиваем социальные умения: родителям детей с ОВЗ: учеб.-практич. пособие / А. В. Закрепина. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 162 с.
50. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей дет сада / Сост. Л. А. Венгер, О. Дьяченко М. – М.: Просвещение 1989
51. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Издательство: Владос, 2020.
52. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
53. Катаева А. А, Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение. 1990
54. Катаева, А. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 224с.
55. Кирьянова Р. А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2002
56. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
57. Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
58. Ковалец И. В. Азбука эмоций: практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И. В. Ковалец. – М.: ВЛАДОС, 2003.
59. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
60. Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.
61. Кондратьева С. Ю., Рысина И. В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

62. Кондратьева, С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С. Ю. Кондратьева. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
63. Коненкова И. Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Издательство «ГНОМ» и Д, 2003
64. Коноваленко В. В. , Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998
65. Константинова, И. С. Музыкальные занятия как адекватная среда для формирования программирования и контроля деятельности у детей с тяжелыми нарушениями развития / И. С. Константинова // Особый ребенок: исследования и опыт помощи: вып.9: науч.-практ.сб. – М.: Теревинф, 2017. – С. 113-121.
66. Кроткова, А. В. Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом: учебно-методическое пособие / А. В. Кроткова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.
67. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990
68. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006
69. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
70. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
71. Левина Р. Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
72. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
73. Левченко И. Ю., Дубровина Т. И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.
74. Левченко, И. Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Методическое пособие / И. Ю. Левченко, В. В. Ткачева. – М.: Просвещение, 2008. - 239 с.
75. Левченко, И. Ю. Детский церебральный паралич: дошкольный возраст: методическое пособие / И. Ю. Левченко, В. В. Ткачева, О. Г. Приходько, А. А. Гусейнова. – М.: Образование Плюс, 2008. – 198 с.
76. Левченко, И. Ю. Изучение навыков самообслуживания детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / И. Ю. Левченко, М. В. Переверзева // Детская и подростковая реабилитация. – 2017. – №3 (31). – С.31 – 37
77. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
78. Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т. Б. М. Эксмо 2017.
79. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
80. Лопатина Л. В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
81. Лопухина И. С. Логопедия. Упражнения для развития речи. Пособие для логопедов и родителей. СПб 1997
82. Лубовский В. И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей: монография / В. И. Лубовский. – М.: Педагогика, 1989. – 104 с.
83. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд. Испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез. 2006.
84. Максаков А. И., Г. А. Тумакова. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд. Испр. И доп. – М.: Просвещение, 1983

85. Максимова, Е. В. Уровни общения: причины возникновения раннего детского аутизма и его коррекция на основе теории Н. А. Бернштейна / Е. В. Максимова. – М.: Издательство «Диалог-МИФИ», 2008. – 288 с.
86. Мастюкова, Е. М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина; под ред. В. И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 408 с.
87. Мастюкова Е. М. Лечебная педагогика: ранний и дошкольный возраст: советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е. М. Мастюкова. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1997. – 304 с.
88. Мастюкова Е. М. Специальная педагогика: подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии: ранний и дошкольный возраст / Е. М. Мастюкова; под ред. А. Г. Московкиной. – М.: Классикс Стиль, 2003. – 320 с.
89. Метлина Л. С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1984
90. Никольская О. С. Аутичный ребенок: пути помощи / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. – М.: Теревинф, 1997. – 344 с.
91. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
92. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: сборник нормативных документов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 240 с.
93. Образование обучающихся с тяжелыми нарушениями развития: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 6-8 ноября 2018 года / Под общ. Ред. А. М. Царева. – Псков: Псковский государственный университет, 2018. – 232 с.
94. Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
95. Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
96. Переверзева М. В. Использование метода систематизированного наблюдения для оценки самообслуживания детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / М. В. Переверзева // Специальное образование. – 2015. – №3(39). – С.67 – 75.
97. Переверзева М. В. Использование стандартизированной диагностической карты для изучения самообслуживания детей с тяжелыми нарушениями развития / М. В. Переверзева // Современные методы психолого-педагогической диагностики детей с ограниченными возможностями здоровья: проблематика, исследования, квалиметрия: межвузовский сборник статей / под науч. ред. С. М. Валявко. – М.: Издательство «Спутник+», 2012. – С. 46 – 62.
98. Переверзева М. В. Критерии оценки при диагностике развития детей с тяжелыми множественными нарушениями на начальном этапе обучения / М. В. Переверзева // Детская и подростковая реабилитация. – 2013. – №1(20). – С.71 – 76.
99. Переверзева, М. В. О влиянии специального обучения на формирование навыков самообслуживания у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / М. В. Переверзева // Коррекционная педагогика. – 2018. – №1(75). – С. 61 – 68.
100. Переверзева М. В. Разработка индивидуальной программы формирования навыков самообслуживания для ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития / М. В. Переверзева // Вопросы психического здоровья детей и подростков. – 2017(17). – №1. – С.84 – 90.
101. Переслени Л. И. Механизмы нарушения восприятия у аномальных детей: Психофизиологическое исследование / науч.-исслед. Ин-т дефектологии Акад. Пед. Наук СССР. – М.: Педагогика. 1994
102. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Баласс, 1998

103. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М. 1991г.
104. Пожиленко Е. А., Волшебный мир звуков и слов: Книга для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2008
105. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
106. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
107. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др./ под ред. профессора Л. В. Лопатиной СПб- 2014г.
108. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. / под ред. Каше Г. А., Филичевой Т. Б. М.: Просвещение, 1978., (подготовительная группа)
109. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
110. Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития / О. С. Бояршинова, А. М. Пайкова и др.; под ред. А. Л. Битовой, О. С. Бояршиновой. – М.: Теревинф, 2018. – 114 с.
111. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
112. Рау Е. Ф., Рождественская В. И. Исправление недостатков произношения у школьников: Пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1980 А. И. Максаков
113. Савельева Е. А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
114. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
115. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Экстр-Пресс, 2001.
116. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1979
117. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
118. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994
119. Симонова, Т. Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста с тяжелыми двигательными нарушениями / Т. Н. Симонова // Вестник Челябинского гос. педагогического университета. – 2009. - №5 – С. 141 – 151.
120. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
121. Смирнова Л. Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду. Пособие для логопедов воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
122. Смирнова Л. Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2006.
123. Смирнова Н. В. Программа развития и обучения дошкольника. 2500 скороговорок. – СПб.: Издательский Дом «Нева», М.: «ОЛМА_ПРЕСС ОБРАЗОВАНИЕ», 2003.
124. Смирнова, И. А. Наш особенный ребенок: Книга для родителей ребенка с ДЦП / И. А. Смирнова. – СПб.: КАРО, 2006. – 176 с.
125. Смирнова, И. А. Специальное образование дошкольников с ДЦП: учебно-методическое пособие / И. А. Смирнова. – СПб.: «Детство-пресс», 2003. – 160 с.
126. Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн: для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1987
127. Соколенко Н. И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. 2 книги. – Издательство «Библиополис». СПб., 1996.

- 128.Тарабарина Т. И. Ёлкина Н. В. Пословицы, поговорки, потешки, чистоговорки. популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996
- 129.Течнер, Стивен фон. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра / Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен. – М.: Теревинф, 2017. – 432 с.
- 130.Ткаченко Т. А. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития речи. – СПб.: «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2000
- 131.Тумакова Г. А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателей детского сада. – 2-е изд. Испр. И доп. – М.: Просвещение, 1983
- 132.Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателей детского сада/под ред. Ф. А. Сохина. – М.: Просвещение, 1991.
- 133.Узорова О. В., Нефедова Е. А. Практическое пособие для обучения детей чтению. – К.: ГИППВ, 1998
- 134.Умные слова. Серия: «Через игру к совершенству». М.: «Лист», - 1997
- 135.Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. КН для учащихся. В 2 ч. 2-е издание – М., Просвещение: АО «Учеб лит.», 1995
136. Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография – М., 2000.
137. Филичева Т. Б., Орлова О. С., Туманова Т. В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
138. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
139. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Соболева А. В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
140. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
141. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- 142.Финни Н. Р. Ребёнок с церебральным параличом: помощь, уход, развитие: книга для родителей / Н. Р. Финни; под ред. и с предисл. Е. В. Ключковой. – М.: Теревинф, 2001. — 336 с.
- 143.Фокина Э. Д. Медведева Т, А. Рудзинская Е. В. Ступеньки чтения малыша. 70 игр-упражнений, тренингов по обучению чтению. – С-Пб., 1997
- 144.Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб пособие для учащихся пед. Училищ по специальности. №03.08 «Дошк. Воспитание» - М. Прсвещение, 1989
- 145.Хватцев М. Е. Логопедия: работа с дошкольниками: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум. СПб.: Дельта, 1996
- 146.Целищева И. И., Румянцева И. Б. Математика вокруг нас: Старшая группа ДОУ. – М.: ИЛЕКСА, 2008
- 147.Цикото Г. В. Проблемные дети: развитие и коррекция в предметно-практической деятельности / Г. В. Цикото. – М.: Полиграф сервис, 2011. – 193 с.
- 148.Чумакова И. В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога-дефектолога / И.В. Чумакова. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 88с.
- 149.Шевченко С. Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; под ред. С. Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001.
- 150.Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе: социализация детей с нарушением интеллекта / Л. М. Шипицына. – 2-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: Речь, 2005. – 477 с.

- 151.Шохова О. В. Психодиагностические и коррекционные технологии для детей с проблемами в развитии / О.В. Шохова. – М.: Спутник+, 2012. – 160 с.
- 152.Шохова О. В. Экспериментальное исследование особенностей эмоционального реагирования у дошкольников с множественными нарушениями развития / О. В. Шохова // Дефектология. – 2017. – №3. – С. 31-41.
- 153.Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб.: Акцидент, 1997

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

В ДОО функционируют 13 групп,
общеразвивающей и компенсирующей направленности
В ДОО функционирует 4 возрастные группы с максимальной наполняемостью:

Возрастная группа	направление	Примерная наполняемость детей в группе
Ранний возраст (1-2 лет)	общеобразовательная	23
Первая младшая группа (2-3 года)		22
Вторая младшая группа (3-4 года)		24
Средняя группа (4-5 лет)		24
Старшая группа (5-6 лет)		24
Подготовительная группа (6-7 лет)		24
Группы для детей с ТНР: старший и подготовительный возраст	коррекционное	10
Группы для детей с ЗПР: старший и подготовительный возраст		10
Группа для детей с ТМНР		5

Приложение 2

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ обучающихся с ТНР (середина учебного года)

(начало учебного года)

Уважаемый родитель

1. Сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

- Ваш пол _____

- Ваш возраст _____

- Ваше образование _____

- Состав семьи: полная (есть оба супруга) _____

неполная (нет одного из супругов) _____

2. Укажите, пожалуйста, ФИО и возраст Вашего ребенка:

3. Как Вы оцениваете состояние здоровья Вашего ребенка?

- хорошее _____

- удовлетворительное _____

- неудовлетворительное _____

4. Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть особые способности и таланты (какие)?

- да _____

- нет _____

- другое _____

5. Занимается ли Ваш ребенок в учреждениях дополнительного образования?

Если занимается, то где и чем?

6. Как ВЫ получаете информацию об образовательном процессе Вашего ребенка?

- случайно (из разговоров, объявлений, рекламы и т. д.) _____
- целенаправленно занимаетесь поисками интересующих Вас кружков, студий, секций, преподавателей и пр. _____
- все это мало интересует _____

7. Что ВЫ можете сказать о дошкольном учреждении, которое посещает Ваш ребенок?

- оно Вас полностью устраивает _____
- оно Вас в основном устраивает _____
- оно Вас не устраивает _____

8. Что Вас больше всего привлекает в ДООУ? (отметьте не более 5 пунктов):

- детский сад находится недалеко от дома _____
- высокий профессиональный уровень сотрудников _____
- хорошие отношения ребенка с педагогами _____
- образовательные программы обучения _____
- высокий уровень материально-технического оснащения _____
- хорошее состояние территории для прогулок _____
- хорошая организация режима _____
- хорошая организация питания _____
- работа по укреплению здоровья детей _____
- интересная организация игровой деятельности детей _____
- подготовка к школе _____
- направленность на развитие творческих способностей детей _____
- возможность участвовать в жизни ДООУ _____

9. На что по Вашему мнению должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы?

- на его общее развитие _____
- на подготовку к школе _____
- на приобщение к культурным ценностям _____

10. Кто из членов Вашей семьи основное время находится с ребенком?

- мать _____
- отец _____
- другие лица _____

БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ!

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
обучающихся с ТНР
(середина учебного года)**

УВАЖАЕМЫЙ родитель!

Для нас очень важно Ваше мнение о работе детского сада.

Предлагаем выбор ответа: «да», «нет», «не знаю» или произвольная запись.

1. Как долго Ваш ребенок посещает наше дошкольное учреждение?

Менее 6 мес _____; от 6 мес до года _____; от года до 2 лет _____; более 2 лет _____

2. Сколько лет Вашему ребенку?

3. Получаете ли Вы от детского сада информацию?

- о целях и задачах детского сада в области обучения и воспитания Вашего ребенка;
- о режиме работы детского сада (времени работы, праздниках, нерабочих днях);
- о питании детей (меню).

4. Известно ли Вам: в ДОО проводится специальная работа по адаптации детей к условиям детского сада (беседа с родителями, возможность их нахождения в группе в первые дни посещения ребенком детского сада и т. д.)?

Да _____ нет _____ не знаю _____

5. Обсуждают ли с Вами воспитатели вопросы дисциплины, питания, выполнение гигиенических процедур, касающиеся пребывания детей в детском саду?

Да _____ нет _____ не знаю _____

6. Имеете ли Вы возможность поприисутствовать в группе, поучаствовать в экскурсиях и мероприятиях детского сада вместе с детьми?

Да _____ нет _____ не знаю _____

7. Получаете ли Вы и другие родители детей, посещающих детский сад информацию о повседневных происшествиях в группе, успехах ребенка в обучении и т. п. (информационный стенд, устные сообщения сотрудников)

Да _____ нет _____ не знаю _____

8. Информировывают ли вас воспитатели о травмах, изменениях в состоянии здоровья ребенка, привычках в еде и т. д.?

Да _____ нет _____ не знаю _____

9. Имеете ли Вы возможность обсудить на совместных собраниях ДОО (не реже 1 раза в год) успехи детей?

Да _____ нет _____ не знаю _____

10. Интересуются ли сотрудники ДОО, на сколько их работа удовлетворяет запросы родителей (беседа, анкетирование)?

Да _____ нет _____ не знаю _____

11. Удовлетворяет ли Вас лично уход, оздоровление, воспитание и обучение Вашего ребенка в детском саду?

Да _____ нет _____ не знаю _____

12. Чувствуете ли Вы, что сотрудники детского сада доброжелательно относятся к Вам и Вашему ребенку?

Да _____ нет _____ не знаю _____

По желанию Вы можете оставить любые комментарии.

Благодарим за участие.

Диагностические карты, диагностический инструментарий, шкалы
индивидуального развития обучающихся с ОВЗ

КАРТА

**обследования детей с общим недоразвитием речи
(от 4-х до 7-ми лет)**

Решения ТПМПК

Решением ТПМПК от _____ протокол № _____ продлен срок пребывания
в
логопедической группе с диагнозом
на срок
Ответственный за продление
Члены ТПМПК

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка
Дата рождения, возраст
Национальность (отметить, если есть документ)
Домашний адрес
Из какого д/с поступил
Дата поступления в речевую группу
Решение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии от
Протокол № _____, принят на срок
Зключение ТПМПК _____
Дата заполнения речевой карты
Логопед
Решение ТПМПК от
Выпускается с
в _____ (тип школы,
д/сада)
Ответственный за выпуск
Члены ТПМПК (фамилии логопедов)

АНАМНЕЗ

Мать _____
(возраст при рождении ребенка)
Отец _____
(возраст при рождении ребенка)
Наследственные заболевания _____
Наличие нервно - психических, хронических соматических заболеваний до рождения
ребенка

От какой беременности ребенок
Протекание беременности (токсикоз, 1-я половина, 2-я половина беременности, падения,
травмы, психозы, хронические соматические заболевания, инфекции)

Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные)

Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция)

Когда закричал ребенок

Наблюдались ли асфиксия (белая, синяя)

Резус - фактор (отрицат., положит., совместимый)

Вес и рост при рождении

Вскармливание (когда принесли кормить)

Как взял грудь

Как сосал

Наблюдались ли срыгивания, поперхивания

Грудное вскармливание до

Когда выписались из роддома

Если задержались, то почему

Раннее психомоторное развитие

Когда стал держать головку _____ (вН с 1,5 мес.)

Когда стал сидеть _____ (вН с 6 мес.)

Когда стал ходить _____ (вН с 11 - 12 мес.)

Когда появились зубы _____ (вН 6 - 8 мес.)

К году зубов

Перенесенные заболевания

(тяжелые соматические заболевания, ушибы, травмы, судороги при высокой температуре)

До 1 - го года

После 1 - го года

До 3 - х лет

Данные о нервно — психическом, соматическом состоянии,

состоянии слуха и зрения ребенка, в настоящее время

(в соответствии с данными медицинской карты)

Раннее речевое развитие

Гуление

Лепет (время) _____ (вН 4 - 8 мес.)

Характер лепета

Первые слова с _____ (вН около 1г.)

Первые фразы с _____ (от 1,5 до 2 лет)

Отмечались ли:

грубые искажения звукослоговой структуры слова после 3-х лет

грубые аграмматизмы после 3-х лет

Какие звуки долго произносились неправильно
Использование жестов
Занимались ли с логопедом, с какого возраста
Результаты логопедической работы

Исследование неречевых психических функций

1. Исследование слухового внимания:

а) дифференциация звучащих игрушек (покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника)

б) определение направления звука (звучащей игрушки)

2. Восприятие и воспроизведение ритма:

от 4-х до 5-ти лет (из 4-х элементов): - - .., -.-,.- - -, - .., ... -

от 5-ти до 7-ми лет (из 5-ти элементов): - - .. - , - , - .. - - , - - .., ... - -

3. Исследование зрительного восприятия:

а) подбор картинок к данному цветовому фону:

от 4-х до 5-ти лет: белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий

от 5-ти до 7-ми лет: кроме основных цветов – розовый, голубой сиреневый, оранжевый, коричневый

б) показ основных цветов (в том же объеме, что и в п.а).

4. Исследование зрительно - пространственного гнозиса и праксиса:

а) 4-7 лет – показать правую и левую руку, правую и левую ногу

5-7 лет – правый и левый глаз, правое и левое ухо

6-7 лет – правой рукой левый глаз, левой рукой – правое ухо

б) показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади

в) складывание разрезанных картинок из 2- 4-х частей (от 4-х до 5-ти лет), из 5 - 8 частей (от 5-ти до 7-ми лет)

г) складывание фигур из палочек

5. Состояние общей моторики:

сила движений

точность движений

темп движений

координация движений

переключение от одного движения к другому

6. Состояние ручной моторики:

точность движений

темп движений

синхронность движений правой и левой руки

переключение от одного движения к другому

Задания:

от 4-х до 5-ти лет: “Здороваются пальчики правой и левой руки”, “Здороваются пальчики только правой, только левой руки”, мозаика, шнуровка, застегивание пуговиц, раскрашивание, вырезание

от 5-ти до 7-ми лет: дополнительно “Игры на рояле” (1-5, 2- 4, 5 - 1, 4 - 2, 1-2-3-4-5, 5-5-3-2-1

кулак - ладонь - ребро (правой, затем левой)

чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука - кулак, далее наоборот

СОСТОЯНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

ЗВУКИ	Характер произношения звуков		
	изолированно	в словах	во фразах
1	2	3	4
Б – П – М			
В - Ф			
Д – Г – Н			
Г – К – Н			
ј			
С			
С'			
З			
З'			
Ц			
Ш			
Ж			
Ч			
Л			
Л'			
Р'			
Р			

Отметить характер нарушения согласных звуков:

Отсутствие (-), замена на другие звуки, искажения (например: м/з – межзубное, ув. - увулярное и т.д.)

Анатомическое строение артикуляторного аппарата

Отметить наличие и характер аномалий строения:

- а) Губы (толстые, тонкие, шрамы)
- б) Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)
- в) Челюсти
- г) Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный прикус)

- д) Твердое небо (высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, сублицозная щель)
- е) Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)
- ж) Язык (массивный, “географический”, маленький, с укороченной подъязычной связкой)

РЕЧЕВАЯ МОТОРИКА

1. Состояние мимической мускулатуры:

Задания:

Поднять вверх брови (“удивиться”)

Нахмурить брови (“рассердиться”)

Прищурить глаза

Надуть щеки (“толстячок”)

Втянуть щеки (“худышка”)

Отметить наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок

2. Состояние артикуляторной моторики

ГУБЫ - улыбка – трубочка, под счет до 3-х (до 5-ти лет), до 5-ти (с 5-ти лет)

а) наличие или отсутствие движений

б) тонус

в) темп движений (нормальный, быстрый, медленный)

г) переключение от одного движения к другому

д) объем движений (полный, неполный)

е) точность выполнения

ж) длительность (способность удерживать губы в заданном положении)

з) замены движения

и) добавочные и мелкие движения (синкинезия)

ЯЗЫК - широкий – узкий, под счет 3 раза (до 5-ти лет)

5 раз (с 5-ти лет)

Кончик языка поднять _____ опустить

“Маятник”

“Качели” (широкий язык на верхнюю губу, на нижнюю губу)

“Цоканье”

а) наличие или отсутствие движений

б) тонус

в) темп

г) переключение от одного движения к другому

д) объем движения

е) точность движения

ж) замены движения

з) длительность удержания заданного положения

и) добавочные и лишние движения (синкинезии)

к) наличие тремора, саливации, отклонений кончика языка

МЯГКОЕ НЕБО

Произнести звук “А” при широко открытом рте

Отметить те же параметры движений

СОСТОЯНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ

1. Тип, объем, плавность неречевого и речевого дыхания, продолжительность речевого выдоха.

2. Характеристика голоса:

а) громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий)

б) наличие или отсутствие носового оттенка

в) модуляции голоса (наличие или отсутствие монотонности)

Особенности динамической речи:

а) темп (нормальный, быстрый, медленный)

б) ритм

в) правильность употребления пауз

г) употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной)

Воспроизведение звукослоговой структуры слова

а) изолированных слов

с 4-х до 5-ти лет

дом	крыша	помидоры
каша	кошка	
снег	мостик	
хлеб	капуста	

с 5-ти лет

помидоры	аквариум
температура	простокваша
милиционер	сковорода
лекарство	скворечник
сквозняк	подснежник
свисток	

б) воспроизведение предложений (с 5-ти лет)

Мальчики слепили снеговика.

Водопроводчик чинит водопровод.

Волосы подстригают в парикмахерской.

Милиционер ездит на мотоцикле.

Регулировщик стоит на перекрестке.

Состояние фонематического восприятия

(слухо- произносительной дифференциации звуков)

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками:

с 4-х лет

ПА – БА	БА – ПА	ВА – ТА	ДА - ТА	МЯ – МА
НА – ГА	ТА – НА	ГА – ДА	КА – ГА	БА - МА

С 6-ти лет

БА – БА – ПА	ТА – ДА – ТА	ГА – КА – ГА	БА – БИ –
БА			
СА – ША – СА	ЖА – ЗА – ЗА	ЧА – ЩА – ЧА	ЗА – СА –
ЗА			

2. Дифференциация по слуху звуков, не смешиваемых в произношении:

Показать картинки:

МИШКА – МЫШКА

БОЧКА – ПОЧКА

УТОЧКА – УДОЧКА

ТРАВА – ДРОВА

3. Дифференциация по слуху звуков, смешиваемых в произношении:

МИШКА – МИСКА

РЕЧКА – РЕДЬКА

ЧЕЛКА – ЩЕЛКА

БЕЕР – ВЕТЕР

КРЫСА – КРЫША

ЦВЕТИК – СВЕТИК

КОСЫ – КОЗЫ

Состояние фонематического анализа и синтеза

с 4 – х лет:

1. Выделение заданного звука “М” или “Р” на фоне слов.

По заданию узнать, слышится ли звук “М” (мычание теленка)

Или звук “Р” (моторчик) в словах: МЫШЬ, КОМАР, ДОСКА, ОКНО, РАМА, ДОМ, РЫБА, ДРОВА, СТОЛ, ШАР.

2. Выделение ударного гласного в начале слова (с 5 -ти лет)

(скажи, какой первый звук в слове?): Аня, аист, осы, утка, Оля, Ира, Инна, улица.

3. Определение первого согласного звука в словах,

(скажи, какой первый звук в слове?): мак, дым, трава, кошка, воробей, булка, чашка, щука.

4. Определение последнего звука в словах: дом, мак, камыш, ключ, танк, муха, барабан, труба.

5. Определение последовательности звука в слове (какие звуки в словах?): мак, суп, лук, каша, рама.

6. Определение количества звуков в словах: дом, рак, луна, совы, банан, лампа.

Исследование понимания речи

(импрессивная речь)

2. Пассивный словарь. Отметить объем словаря

Точность понимания значения слов

Задания: Покажи, где кукла, где стол, стул

Посади куклу, мишку и т.д.

2. Понимание различных грамматических форм словоизменения.

С 4-х лет:

– дифференциация единственного и множественного числа существительных

Покажи, где:

Стол – столы, дом – дома, стул – стулья, дерево – деревья, береза – березы

– различение предложно – падежных конструкций (с предлогами В, НА, ПОД, НАД, ПЕРЕД, ЗА, ОКОЛО)

Покажи, где: ложка в стакане, на стакане, под стаканом и т.д.

С 5-ти лет:

– дифференциация предложно – падежных конструкций с предлогами В, ИЗ, НА, С, ПОД, ИЗ-ПОД

Возьми линейку с пенала, из пенала, из – под пенала.

Положи карандаш в пенал, на пенал, под пенал.

3. Дифференциация форм словообразования:

С 5-ти лет:

- дифференциация уменьшительно – ласкательных существительных

Покажи где: дом – домик, стул – стульчик, одеяло – одеяльце, подушка – подушечка, замок – замочек.

- дифференциация существительных с суффиксом – ИНК -
: _____

Покажи где: виноград – виноградинка, бусы – бусинка, роса – росинка.

- дифференциация глаголов с различными приставками:

шел, ушел, вошел, вышел, перешел, зашел, отошел

4. Понимание словосочетаний и простых предложений

а) Понимание словосочетаний. Покажи:

Ключом карандаш, ключ карандашом, где собака хозяина, хозяин собачки, дочка мамы, мама дочки.

б) Понимание простых распространенных предложений.

Покажи картинку:

Девочка рвет цветы. Девочка играет в мячик. Девочка убирает комнату.

в) Понимание вопросительных предложений:

Кого ловит девочка? Чем девочка ловит бабочку? Кто ловит бабочку?

С 6-ти лет:

г) Понимание сложно – подчиненных предложений и сложных логико – грамматических конструкций:

- Петю догоняет Миша. Кто бежит первым?
- Мальчик бежит от собаки. Кто бежит сзади?
- Оля потеряла карандаш, который взяла у Вовы. Чей это был карандаш?
- Папа читал газету после того, как пообедал. Когда папа читал газету: до обеда или после обеда?

д) Понимание связной речи

Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи

1. Исследование активного словаря.

а) конкретные существительные

Предлагается назвать картинки по темам: Игрушки, Посуда, Одежда, Обувь, Животные, Семья, Мебель и др. В соответствии с программой детского сада.

б) обобщающие понятия

Назвать одним словом группу предметов.

в) существительные, обозначающие части тела, части предметов

с 5-ти лет:

- части тела: голова, ноги, руки, нос, рот, грудь, живот, шея и др.

- части одежды: рукав, воротник, пуговица
- части мебели: спинка, ножка, сиденье
- части машины: дверца, колеса, руль, кабина

с 6-ти лет:

- части тела: локоть, колено, пальцы, ноготь
- части одежды: воротник, манжеты, петля
- части машины: кузов, кабина, фары, мотор
- части окна: рама, подоконник, стекло
- названия профессий:

г) глагольный словарь

с 5-ти лет:

употребление глаголов при ответе на вопросы:

- Что ты делаешь в течение дня?
- Кто как передвигается?
- Кто как кричит?

с 6-ти лет:

- Кто какие звуки издает?
- Кто что делает? (с использованием названий профессий людей)

д) прилагательные

Название цветов:

с 4-х лет:

Белый, черный, красный, синий, зеленый

с 5 -ти лет:

Коричневый, розовый, голубой, оранжевый

Название формы:

с 5-ти лет:

Круглый, квадратный, треугольный, овальный, прямоугольный

е) подбор антонимов:

с 6-ти лет:

добро -	высокий -
горе -	легкий -
друг -	поднимать -
хороший -	давать -
большой -	покупать -
широкий -	

2. Состояние словоизменения:

с 4-х лет:

а) употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа

стол -	кукла -	ухо -
слон -	рукав -	глаз -
рот -	лист -	дерево -
окно -	стул -	воробей -
пень -	лев -	сон -

б) употребление существительных в косвенных падежах без предлога

- у меня есть карандаш (кукла)
 - у меня нет
 - я рисую карандашом
 - папа пишет
- с 5-ти лет:

а) употребление формы родительного падежамножественного числа.

Много чего?

Шар -	стол -	дом -
береза -	чашка -	книга -
дерево -	лист -	стул -
мяч -	ключ -	карандаш -

г) употребление предложно – падежных конструкций (с предлогами В, НА, ПОД, НАД, ЗА, ПЕРЕД, ОКОЛО)

д) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа.

Назвать цвет предметов:

шар -	машина -	платье -
ведро -	ботинки -	

е) употребление словосочетаний числительных 2 и 5 с существительными

дом – 2	- 5
кукла – 2	- 5
шар – 2	- 5
жук – 2	- 5
с 6-ти лет:	
карандаш – 2	- 5
ключ – 2	- 5
лев – 2	- 5
озеро – 2	- 5
дверь – 2	- 5

3. Состояние словообразования:

с 5-ти лет:

а) образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Как назвать предмет?

Стол -	мяч -	дом -
кровать -	береза -	кукла -
ложка -	шкаф -	миска -
с 6-ти лет:		
гриб -	воробей -	
лиса -	одеяло -	лист -

б) образование названий детенышей животных.

с 4-х лет:

у кошки -	у гуся -
у утки -	у лисы -

с 5-ти лет:

у зайца -	у медведя -
-----------	-------------

у белки -

с 6-ти лет:

у коровы -	у собаки -
------------	------------

у лошади -

в) образование прилагательных от существительных.

с 6-ти лет:

Из чего сделано?

Дерево – деревянный	металл -	пух -
мех -	черника -	шерсть -
резина -	солома -	
брусника -	кирпич -	
бумага -	снег -	

Чей? Чья? Чье?

Сумка мамы -
кофта бабушки -
газета папы -

нора лисы -
хвост зайца -
лапа медведя -
волк -

г) образование приставочных глаголов:

с 6-ти лет:

Назвать действия (Что делает мальчик?)

Ходит – уходит – входит – выходит – переходит.

Бежит – убегает – вбегает – перебегает.

Летит

д) образование глаголов совершенного вида:

с 6-ти лет:

Рисовал -

Писал -

Делал -

Состояние связной речи

Предлагается пересказ для детей 4-5 лет, рассказ по серии сюжетных картинок – для детей 6-ти лет:

Логопедическое заключение.....

Инструментарий к карте обследования речи детей дошкольного возраста.

Результаты обследования заносятся в речевую карту, где знаком (+) - отмечается правильное выполнение задания; знаком (-) – неверное.

1. Анкетные данные

Цель: заполнение анкетных данных в соответствии с Заключением ТПМПК

2. Анамнез

Цель: уточнение сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития. выявление предварительных данных об индивидуальных особенностях развития ребенка. Интерпретация полученных данных.

Процедура: предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. знакомство с педагогической и медицинской документацией, беседа с родителями (законными представителями) обучающегося.

3. Исследование неречевых психических функций.

Исследование слухового внимания.

Цель: исследование умения воспроизводить ритм

Задание: воспроизведение ритмического рисунка

Процедура: ребенку предлагается прослушать ритм и повторить за логопедом

С 4 до 5 лет- простые ритмы. *С 5 до 7 лет-* сложные ритмы.

Исследование зрительного восприятия

Цель: исследование особенностей цветовосприятия и цветоразличения.

Материал: картинный материал, игрушки и предметы.

Процедура: ребенку предлагается подобрать картинку (предмет) к цветовому фону; показать основные цвета (оттенки).

Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса

Цель: определение типа латерализации, уровня развития пространственных ощущений собственного тела, исследование умения ориентироваться в пространстве, на листе бумаги, исследование восприятия предмета как целостного образа, конструктивного праксиса, выявление предрасположенности к дислексии, дисграфии.

Материал: разрезные картинки, палочки, предметные картинки на листе бумаги

Процедура: беседа, словесные инструкции

Отмечается: качество, правильность, последовательность выполнения задания, особенности переключения с одного вида деятельности на другой. Ребенок ориентируется (не ориентируется) в пространстве, с собственным теле, на листе бумаги. Зрительные агнозии.

4. Состояние моторной сферы

Состояние общей моторики

Цель: исследование двигательной памяти, переключаемости движений, статичности и динамичности.

Материал: предлагаемые пробы выполняются по показу, а затем по словесной инструкции.

Процедура: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс.

Отмечается: качество, правильность, последовательность выполнения движений, особенности переключения с одного движения на другое.

Материал: по словесной инструкции.

Процедура: стоять с закрытыми глазами на правой, затем на левой ноге, руки вперед (5 сек).

Отмечается: удержание позы свободное или с напряжением, с раскачиванием из стороны в сторону; балансирует туловищем, руками, головой, сходит с места; касается пола ногой, падает, открывает глаза.

Материал: по словесной инструкции.

Процедура: присесть 3-5 раз на носках.

Отмечается: напрягается, не удается, раскачивается.

Вывод: характеризуются нарушенные и сохраненные стороны общей моторики: двигательная память, переключаемость нормальная, нарушены статико-динамические движения.

Ручная моторика:

Цель: исследование статического и динамического праксиса.

Материал: пособия для мелкой моторики по показу, затем по словесной инструкции,

Процедура: вырезывание, шнуровка, застегивание пуговиц, раскрашивание, штриховка; предлагается удержать позу «Колечко», «Коза», под счет от 1 до 15 – чередование поз «Кулак» - «Ладонь» 5-8 раз.

Отмечается: особенности владения карандашом, ножницами; плавное, точное и одновременное выполнение проб; напряженность, скованность движений, нарушение темпа выполнения; нарушение переключения; наличие синкинезий, гиперкинезов, невозможность удержания заданной позы, невыполнение движения.

5. Состояние звукопроизношения

Цель: выявление особенностей произношения звуков родного языка изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных); словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях; в предложениях; в текстах

Материал: предметные картинки, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях, чистоговорки.

Процедура:

Изолированный звук – «Скажи звук».

Звук в словах- «Назови, что нарисовано» (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.). Звук в слогах, предложениях- «Повтори за мной»

Обработка материала: отмечается не только отсутствие или замена звуков, но и отчетливость, ясность произношения. Результаты обследования заносятся в речевую карту, где знаком (+) – отмечается правильное произношение; знаком (-) – пропуск звуков, при замене звуков в соответствующей клетке указывается звук-заменитель, искажения.

Выводы: произношение соответствует возрасту; не соответствует: мономорфное нарушение, полиморфное: антропофонический дефект (вид - искажения (боковой, межзубный, горловой, носовой)), фонологический (отсутствие, замена, смешение звуков) (пара).

6. Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Цель: обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата.

Процедура: обследование начинается с наблюдения за мимической мускулатурой в покое. Затем переходят к осмотру органов артикуляционного аппарата, в ходе которого необходимо охарактеризовать особенности строения и дефекты анатомического характера.

7. Речевая моторика

Состояние мимической мускулатуры.

Цель: исследование мимической мускулатуры, позволяющей обнаружить поражение черепно-мозговых нервов, что является одним из симптомов дизартрических расстройств речи.

Материал: предлагаемые пробы предлагаются сначала по показу, а затем по словесной инструкции.

Отмечаются: точность выполнения; объем ограничен, содружественные движения, гиперкинезы, саливация; напряженность; движение не удается.

Вывод: поражение черепно-мозговой иннервации отсутствует.

Артикуляционная моторика.

Цель: исследование двигательных функций артикуляционного аппарата.

Материал: предлагаемые пробы выполняются по показу, а затем по словесной инструкции.

Вывод: движения выполняются в полном объеме, правильно; истощаемость движений; движения выполняются не в полном объеме, в замедленном темпе, с появлением содружественных движений, тремора, гиперкинезов, саливации, удержания позы не удается, движения не выполняются, поиск артикуляционной позы, динамическая организация движений не достаточна.

8. Состояние дыхательной и голосовой функции, просодической стороны речи.

Цель: исследование общего звучания голоса, тембра, интонированности, темпо-ритмической организации речи обучающегося.

Процедура: метод наблюдения.

Дыхание – прерывистое, верхнее, грудное, норма, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе.

Голос – тихий, крикливый, сиплый, немодулированный, назализованный, слабый, звонкий, модулированный.

Темп речи- ускоренный, замедленный, запинки, заикание.

Мелодико-интонационная окраска - выразительная, маловыразительная, монотонная.

Вывод: просодическая сторона речи сформирована с нарушениями голоса, темпа, дыхания и т. д.; отклонений не имеет.

9. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

Цель: исследование умения воспроизводить звуко-слоговую структуру слова.

Задание: воспроизведение слов сложной слоговой структуры.

Материал: с 4 лет, с 5 лет – картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Процедура: с 4 лет – «Назови картинки», с 5 лет – «Повтори за мной».

Задание: воспроизведение предложений со словами сложной слоговой структуры.

Материал: предложения.

Выводы: отмечается характер искажения звуковой структуры (сокращения слогов, упрощение, опускание, уподобление слогов; добавление звуков, слогов, перестановка звуков и слогов).

10. Состояние фонематических процессов

Фонематическое восприятие.

Цель: выявление умений ребенка различать звуки на слух в слогах, словах.

Задание. Различение на слух оппозиционных фонем.

Материал: слоги, слова.

Процедура: «Повтори за мной»:

Задание. Различение оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

Материал: речевой и наглядный материал.

Процедура: «Покажи картинку»

Задание: Различение на слух оппозиционных фонем, смешиваемых в произношении.

Материал: речевой и наглядный материал.

Процедура: «Покажи картинку»

Выводы: функции фонематического слуха не сформированы, недостаточно сформированы, сформированы.

Состояние фонематического анализа и синтеза.

Цель: определение умений ребенка выполнять простой фонематический анализ; количественный и позиционный анализ слов.

Задание. Опознавание фонемы.

Материал: речевой и наглядный материал (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Процедура: «Хлопни, если услышишь звук»

«Посмотри и назови, какой первый звук в слове»

«Покажи и назови последний звук в слове»

Задание. Определение количества и последовательности звуков в словах.

Материал: картинки.

Процедура: «Сколько звуков в слове КОТ? Какой звук ты слышишь в начале слова? Какой второй? Какой третий?».

Выводы: навыки звукового анализа соответствуют возрасту, сформированы недостаточно, не сформировано.

11. Исследование импрессивной речи

Пассивный словарь

Цель: исследование объема пассивного словаря и точности понимания значения слов.

Материал: игрушки и картинный материал.

Понимание грамматических форм словообразования.

Цель: исследование понимания грамматических конструкций.

Материал: игрушки и картинный материал.

Понимание форм словообразования

Цель: исследование понимания простых форм словообразования.

Материал: картинки

Понимание инверсионных конструкций

Цель: исследование понимания логико-грамматических конструкций.

Материал: картинный материал, предметы и игрушки.

Выводы: импрессивная речь сформирована, сформирована недостаточно, обращенную речь не понимает.

12. Исследование экспрессивной речи

Цель: исследование объема словарного запаса и особенностей его овладением, каков удельный вес слов, обозначающих названий предметов, действий, признаков предметов; употребляются ли они адекватно в речи.

Отмечается: объем, соответствие возрасту, замены слов по различным признакам.

Словарь существительных.

Задание: называние предметов, обобщающие слова.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.) по темам в соответствии с программой детского сада.

Процедура: «Назови изображенные предметы», «Как назвать одним словом?».

Глагольный словарь.

Задание. Название действия по предъявленной картинке.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.).

Процедура: «Назови, что делает...»

Задание. Подбор действий к существительным.

Материал: слова-стимулы.

Процедура: «Что делает...?»

Задание. Название действия по звукоподражанию.

Материал: слова-стимулы.

Процедура: «Кто как кричит? (голос подает)»

Словарь прилагательных.

Задание. Подбор признаков к предметам.

Материал: слова-стимулы.

Процедура: «Скажи какой...? Как про него можно сказать еще?»

Подбор антонимов.

Задание. Антонимы.

Материал: слова-стимулы.

Процедура: «Скажи наоборот».

Выводы: активный словарный запас соответствует возрасту (ограничен, не соответствует возрасту).

Грамматический строй речи.

Цель: исследование умений владеть грамматическими конструкциями.

Словоизменение

Задание. Образование множественного числа существительных.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.).

Процедура: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много».

Задание. Употребление существительных в косвенных падежах без предлога.

Материал: предметы.

Процедура: ребенку предъявляется карандаш и предлагается продолжить фразу.

Задание. Употребление существительных в родительном падеже множественного числа

Материал: слова-стимулы (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.).

Процедура: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много».

Употребление предложно-падежных конструкций.

Материал: картинки.

Процедура: ребенку предлагается ответить на вопросы по картинкам: куда? откуда? где?

Задание. Согласование прилагательных с существительными единственного числа.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.).

Процедура: ответ на вопросы: какой? какая? какое?

Задание. Согласование существительных с числительными.

Материал: картинки, цифры (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.).

Состояние словообразования.

Цель: выявление особенностей словообразования

Задание. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.), слова-стимулы.

Процедура: «Назови ласково».

Задание. Образование названий детенышей животных.

Материал: картинки с изображением животных и их детенышей.

Процедура: задания в форме игры «Кто у кого?». Необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать форму единственного числа именительного падежа.

Задание. Образование относительных прилагательных.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Процедура: предлагается ответить на вопросы: какой? какая?

Задание. Образование притяжательных прилагательных.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Процедура: ребенку дается картинка или слово-стимул и предлагается ответить на вопрос Чья? Чьё? Чей?

Задание. Употребление глаголов.

Материал: картинки (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Процедура: ребенку предлагается ответить на вопросы «Что делает?», «Что сделал?».

Выводы: (не) имеются нарушения согласования и управления (аграмматизмы).

13. Связная речь.

Цель: исследование овладения детьми связной контекстной речью.

Отмечается: отмечается самостоятельность, соблюдение грамматических норм, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемые при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы и картинный материал), и без таковой.

Задание. Пересказ текста.

Материал: рассказы, соответствующие возрасту ребенка

Процедура: вниманию ребенка предлагается текст для прослушивания. Беседа по прочитанному. Дается установка на запоминание и пересказ текста. Повторное чтение текста.

Задание. Составление рассказа по серии сюжетных картин.

Материал: серия сюжетных картинок.

Процедура: ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинки, расставить по порядку и составить рассказ.

Выводы: связная речь сформирована (недостаточно).

Логопедическое заключение.

Индивидуальные шкалы развития ребенка с ТНР

(Фамилия и имя ребенка)

старшая группа (с 5 до 6 лет)

подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Дата рождения _____

2022-2024 уч. Год

	Возраст					
	5-6			6-7		
	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Сере дина года	Кон ец года
Социально-коммуникативное развитие						
• игра						
Соблюдает правила/очередность						
Берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение						
Меняет роли в процессе игры						
Подбирает предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры						
Проявляет готовность оказать помощь						
Проявляет способность взаимодействовать со взрослыми в совместной деятельности						
Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе						
Подчиняется правилам и нормам социального поведения						
Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности						
Поддерживает устойчивые, дружеские связи с другими детьми						
Проявляет способность критиковать/хвалить сверстников						

Проявляет способность радоваться успехам других						
Проявляет способность находить компромисс и разрешать конфликты, соблюдая правила этики						
Четко формирует свои мысли и желания						
Контролирует свои эмоции						
Выполняет определенные действия без напоминания взрослого						
Может формулировать цель своих действий и фиксировать свой результат						
Проявляет способность к принятию собственного решения						
Проявляет способность к внутреннему контролю за свои поведением						
• труд						
Правильно пользуется столовыми приборами						
Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы						
Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место						
Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок						
Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, соблюдает основные правила личной гигиены.						
• представления о мире людей и рукотворных материалах						
Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы.						
Проявляет творческую инициативу, демонстрирует трудолюбие, умеет достигать запланированного результата.						
Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.						
Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности						

наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда, проявляет уважение к своему и чужому труду.						
• безопасное поведение в быту, социуме и природе						
Знает основные правила безопасного поведения, соблюдает их						
Знает функцию светофора и понимает значение его сигналов						
Знает некоторые дорожные знаки						
Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов						
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе						
Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), умеет обратиться за помощью к взрослым.						
Познавательное развитие						
• элементарные математические представления						
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению						
Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество						
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз						
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, знает их характерные отличия						
Считает до 10(количественный счет, порядковый счет, может соотносить количество предметов в пределах 10)						
Составляет предметные множества в пределах 10(две фишки и три фишки-вместе будет пять фишек)						

Раскладывает предметные множества в пределах 10 (семь фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)						
Знает изображение цифр						
Принимает счет в повседневной жизни, игре						
Обнаруживает постоянство или изменения количества (было-стало)						
Понимает значение целого и его частей						
Решает простые задачи на сложение и вычитание						
Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего числа к большему, или наоборот)						
Понимает смысл числа для выражения количества						
Знает порядковый счет в пределах 20						
Понимает ход времени в распорядке дня						
Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера-сегодня-завтра)						
• <i>представление об окружающем природном мире</i>						
Знает название времен года и главные различия между ними						
Знает последовательность времен года и сезонные изменения						
Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года						
Знает чередование месяцев в году						
Знает дни недели и их последовательность						
Имеет представление о некоторых погодных явлениях, определяет и называет состояние погоды						
Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды), узнает и называет некоторые растения, различает и называет основные части растений						
Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы						
Имеет первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные,						

рептилии, насекомые), знает некоторых представителей каждого класса						
Имеет представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку						
Умеет группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и т.д.)						
Имеет элементарные географические представления, умеет показывать на карте и глобусе моря и континенты.						
Понимает, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.						
Имеет представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.						
• Представление о себе						
Знает название своего города/поселка/села						
Знает название улицы на которой живет						
Знает название столицы России						
Знает имена, отчества, фамилии членов своей семьи						
Знает и называет некоторые профессии, в том числе и профессии своих родителей						
Знает основные праздники, которые отмечаются в России						
Знает главные достопримечательности своего города/края						
Знает флаг, герб, гимн России						
Знает названия крупных городов России (не менее 3)						
Имеет некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.						
Имеет представление о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.						
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ						

• Речевое развитие						
Использует в речи вежливые обращения						
Правильно использует слова-обобщения(фрукты, овощи, деревья, птицы, посуда, мебель)						
Описывает положение предметов по отношению к себе («предо мной на тумбочке»)						
Правильно согласовывает слова в предложениях, использует предлоги						
Свободно использует все части речи (кроме причастий и деепричастий)						
Свободно использует сложные предложения разных видов						
Заменяет слова синонимами, подбирает эпитеты						
Понимает разные значения многозначных слов						
Составляет описание предметов по образцу						
Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке/серии картинок						
Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий						
Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задает вопросы)						
Выделяет первый звук в слове						
Выделяет последний звук в слове						
Владеет простыми формами фонематического анализа						
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком						
Делит слова на слоги						
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».						
Подбирает рифмы к словам						
Заучивает стихи и читает их перед зрителями						
Знает названия некоторых детских литературных произведений/любимых сказок, рассказов						
Проявляет интерес к буквам, знает и различает написание некоторых букв						
Пытается читать						

Знает написание отдельных слов(своего имени, название некоторых предметов)						
Правильно произносит звуки						
• Приобщение к художественной литературе и фольклору						
Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.						
Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы						
Знает имена известных детских писателей и поэтов						
Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказывает наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки						
Художественно-эстетическое развитие						
• Рисование						
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, используя разные материалы (краски, карандаши, мелки, фломастеры)						
Раскрашивает изобразительные формы (не выходит за контур)						
Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества						
Знает и подбирает цвета и оттенки при рисовании						
Ориентируется на листе бумаги (низ, середина, верх)						
Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов						
Правильно пользуется кистью, карандашами						
• Аппликация						
Правильно держит ножницы						
Умеет резать ножницами по прямой, диагонали (квадрат, прямоугольник)						
Умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы						

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей						
Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур						
Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подбирает цвета и формы						
• Лепка						
Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки						
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.						
Создает изображения по мотивам народных игрушек						
• Конструирование и моделирование						
Складывает простые и сложные мозаики по образцу						
Складывает пазлы различной степени сложности						
Складывает сложную мозаику по задуманному рисунку						
Собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу						
Собирает из конструктора различные объекты с использованием схемы для конструирования						
Конструирует объекты из различных материалов с элементами изобретательства						
Проявляет самостоятельность и творчество в конструировании построек						
• Приобщение к искусству						
Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.						
Различает основные жанры и виды искусств						
Проявляет интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности						
Имеет первичные представления об архитектуре, как об одном из видов искусства						

• Музыка						
Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения						
Узнает знакомые мелодии при повторном их прослушивании						
Способен повторить знакомую мелодию						
Проявляет способность к сольному исполнению песен						
Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их						
Знает и играет в хороводные игры						
Физическое развитие						
<i>физическая культура</i>						
Шнурует						
Нанизывает мелкие бусинки на нитку						
Знает элементы спортивных игр и участвует в них						
Следит за правильной осанкой.						
Знает и играет в подвижные игры						
<i>представления о здоровом образе жизни</i>						
Знает о важных и вредных факторах здоровья: о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека						

**Примерный календарный план воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год**

Воспитательное событие	Мероприятие	Ответственные
01.09 – День Знаний	«Детский сад встречает ребят!» праздничное мероприятие	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
08.09 – Международный день распространения грамотности	* Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги подготовительных групп
09.09 – День плюшевого мишки	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги младших групп
14.09 – Осенины. Праздник урожая.	Тематическое развлечение для детей «Встречаем осенины»	Музыкальные руководители Воспитатели всех возрастных групп
19.09 – День сока	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке».	Инструктор по физической культуре, педагоги
27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Концерт воспитанников для сотрудников детского сада	Воспитатели средней, старшей и подготовительной групп Музыкальные руководители
01.10 – День пожилых людей	Тематический досуг Изготовление открыток бабушкам и дедушкам.	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
01.10 – Международный день музыки	Планирование мероприятий педагогами групп	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
04.10 – День защиты животных	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп, родители воспитанников
05.10 – День Учителя	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги подготовительных групп Педагоги коррекционных групп
16.10 – День отца в России	Выставка коллажей «Я и мой папа» /холл детского сада/	Родители воспитанников всех возрастных групп
	Спортивный семейный праздник «День отца»	Инструктор по физической культуре, педагоги старших возрастных групп, родители воспитанников
18.10 – Всемирный день конфет	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
03.11 – День рождения С.Я. Маршака	Конкурс чтецов	Педагоги средней, старших и подготовительных групп
04.11 – День народного единства	Музыкальное развлечение «Мы такие разные»	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп, родители воспитанников
	Оформление стенгазет «День народного единства» (выставка в холле детского сада)	Родители воспитанников, педагоги всех возрастных групп
24.11 – День Матери в России	Праздничные мероприятия во всех возрастных группах	Педагоги всех возрастных групп
30.11 – День Государственного герба РФ	Беседы «Государственные символы России» Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Педагоги средней, старших и подготовительных групп
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги старших и подготовительных групп
08.12 – День Художника	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
09.12 – День Героев Отечества	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги старших и подготовительных групп

12.12 – День Конституции РФ	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги старших и подготовительных групп
31.12 – Новый год	«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
27.01 – День снятия блокады Ленинграда	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги старших и подготовительных групп
08.02 – День российской науки	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
21.02 – Международный день родного языка	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
23.02 – День защитника Отечества	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах.	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
08.03 – Международный женский день	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах.	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах	Праздник «Широкая масленица»	Инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп.
22.03 – народный праздник «Сороки»	День открытых Дверей. Тематическое развлечение, лепка жаворонков.	Педагоги всех возрастных групп, родители воспитанников
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского	Педагоги всех возрастных групп, родители воспитанников
27.03 – Всемирный день театра	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
12.04 – День Космонавтики	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
19.04 – день города	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
01.05 – Праздник весны и труда	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
09.05 – День Победы	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах. Возложение цветов к мемориалу «Берег мужества»	Музыкальные руководители, педагоги всех возрастных групп
24.05 – День славянской письменности и культуры	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги подготовительных групп
01.06 – День Защиты детей	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Музыкальные руководители, инструктор по физической подготовке, педагоги всех возрастных групп
06.06 – День русского языка	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги старших и подготовительных групп
06.06 – День рождения А.С.Пушкина	Планирование мероприятий педагогами групп (Беседы, викторины, чтение произведений поэта.)	Педагоги старших и подготовительных групп
12.06 – День России	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Музыкальные руководители, инструктор по физической подготовке, педагоги всех возрастных групп
22.06 – День памяти и скорби	Планирование мероприятий педагогами групп (Беседа, прослушивание музыкальных композиций, выставки детско-родительских работ «Мы помним» и т.д.)	Педагоги старших и подготовительных групп

08.07 – День семьи, любви и верности	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
12.08 – День физкультурника	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Праздничное мероприятие во всех возрастных группах	Музыкальные руководители, инструктор по физической подготовке, педагоги всех возрастных групп
27.08 – День российского кино	Планирование мероприятий педагогами групп	Педагоги всех возрастных групп
День Родительского самоуправления	В течение года по планам педагогов групп	Педагоги всех возрастных групп, родители воспитанников

*Планирование мероприятий педагогами групп – формы совместной деятельности педагога с детьми (тематические развлечения, проекты, выставки поделок, слушание музыкальных произведений, беседы и т.д.).

Примерный план мероприятий педагогов МБДОУ «Детский сад №18» с воспитанниками и их родителями на 2023-2024 учебный год

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Месячник по профилактике детского травматизма	Сентябрь 2023 г. Апрель 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Осенние праздники в группах	Сентябрь - октябрь 2023 г.	Воспитатели Муз.руководитель
Выставка «ПДД»	Сентябрь 2023 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Городской фестиваль физкультуры и спорта «Сосновоборский медвежонок»	Ноябрь 2023 г.	Инструктор по физо, воспитатели
Новогодние праздники в группах	Декабрь 2023 г.	Воспитатели Муз.руководитель
Конкурс зимних фигур	Январь-февраль 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Выставка «Новогоднии фантазии»	Январь 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Муниципальный этап конкурса «Дорога и мы!»	Февраль 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Муниципальный этап конкурса «Неопалимая купина»	Февраль 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Развлечение «Широкая масленица»	Февраль 2024 г.	Воспитатели
Выставка «Моя семья!»	Март 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Праздник посвященный мамам «Восьмое марта»	Март 2024 г.	Воспитатели Муз.руководитель
Городской фестиваль «Разноцветная весна»	Апрель 2024 г.	Воспитатели Муз.руководитель
Городской фестиваль детского творчества «Сосновоборская мозаика – 2024»	Апрель 2024 г.	Воспитатели Муз.руководитель
Выставка «Мой любимый город!»	Апрель 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Городской конкурс детской рукописной книги «Как хорошо уметь читать...»	Апрель 2024 г.	Воспитатели, специалисты, Ст. воспитатель
Городской фестиваль «Первые шаги» (организатор ДК)	Май 2024 г.	Воспитатели Муз.руководитель

Городская первомайская легкоатлетическая эстафета	Май 2024 г.	Инструктор по физо, воспитатели
Городской турнир по пионерболу «Летающий мяч»	Май 2024 г.	Инструктор по физо, воспитатели
Праздники «Выпуск в школу»	Май-июнь 2024 г.	Воспитатели Муз.руководитель
День защиты детей	Июнь 2024 г.	Инструктор по физо, воспитатели

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательно-исследовательская деятельность		
- сенсорное развитие	Групповые	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно-исследовательская деятельность	Группы	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование элементарных математических представлений	Группы	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора обучающихся	Группы	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения с педагогическими работниками и сверстниками	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся	Группы	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы

Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет Группы Музыкальный зал Участок учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- развитие литературной речи		
- приобщение к словесному искусству		
Игровая деятельность		
-развитие игровой деятельности обучающихся	Группы Участок ДОО	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и педагогическим работником	Все пространство ДОО	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Группы	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.)

		Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
-формирование патриотических чувств,	Группы	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
-формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Группы	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
-формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Группы Участок ДОО	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
-приобщение к правилам безопасного поведения		
-передача детям знаний о правилах дорожного движения в качестве пешехода и	Группы Участок ДОО	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики

пассажира транспортного средства		Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
- формирование и осмотрового отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Группы Участок ДОО	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
-конструктивная деятельность	Методический кабинет, Группы	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Группы Участок ДОО	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы

		Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Группы Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный зал Группы	Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
-приобщение к музыкальному искусству		
Изобразительная деятельность		
-развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Группы Участок ДОО	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал
- развитие детского творчества	Группы Участок ДОО	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений

- приобщение к изобразительному искусству	Участок ДОО Группы	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный зал Группы Участок ДОО	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Игровые комплексы (горка) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
-формирование воспитанников потребности двигательной активности физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Группы групп Участок ДОО	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы
-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Физкультурный зал Группы Участок уДОО	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр

<p>-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Все помещения групп Участок уДОО</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Физкультурно-игровое оборудование Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»</p>
--	---	---

**Примерная развивающая предметно-пространственная среда
в кабинете учителя-логопеда, педагога психолога, музыкального руководителя,
инструктора по физической культуре**

Паспорт кабинета учителя-логопеда

На учителя-логопеда возлагаются обязанности:

Оснащение предметно-развивающей среды и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями.

Систематизация и пополнение дидактического, методического материала по разделам.

Правила пользования логопедическим кабинетом

влажная уборка кабинета производится 2 раза в неделю;

проветривание кабинета проводится согласно графику проветривания;

кабинет оборудован зоной для подгрупповых занятий, зоной для индивидуальных занятий.

Виды деятельности.

- проведение обследования детей;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы;
- оказание консультативной помощи педагогам и родителям.

<i>Наименование имущества</i>	<i>Количество</i>
Настенное зеркало	1 шт.
Детские столы	2 шт.
Детские стулья	6 шт.
Стол для логопеда	1 шт.
Стул для логопеда	1 шт.
Шкафы для пособий	2 шт.
Лампа над зеркалом дневного освещения	1 шт.
Фланелеграф	1 шт.
Зеркала для индивидуальной работы	6 шт.
Настенное наборное полотно	1 шт.
Ковёр	1 шт.
Ноутбук	1 шт.
Принтер	1 шт.
Настольные часы	1 шт.
Полка книжная	1 шт.

Примечание: Описание каждого кабинета составляется на исходя из наличного имущества и его количества у специалиста.

Дидактические игры и пособия в логопедическом кабинете

<i>Разделы</i>	<i>Дидактические игры и пособия</i>
Звукопроизношение.	
1. Развитие речевого дыхания.	Одноразовые коктейльные трубочки в индивидуальных упаковках. Ватные шарики, Вертушки, свисток, дудочка. Мыльные пузыри, резиновые шарики

<p>2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Автоматизация и дифференциация звуков.</p> <p>4. Формирование фонематического восприятия и навыков звукового, слогового анализа</p>	<p>Настенное зеркало. Средства для санитарной обработки рук. Шпатели (одноразовые деревянные в инд. упаковке). Вата стерильная, ватные диски. Ватные палочки. Бинт стерильный. Графическая модель артикуляционного аппарата</p> <p>Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Игры и книги, картотеки для автоматизации звуков раннего и позднего генеза. Наборы предметных и сюжетных картинок для закрепления звуков в словах, словосочетаниях, предложениях.</p> <p>Звуки-символы (наборы) Сигнальные карточки Таблица для характеристики звуков; Предметные картинки на звуки Звуковые пеналы Схемы слова, для определения позиции звука в слове Карточки «Прочитай по первым звукам» Набор предметных картинок для формирования слоговой структуры слова.</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	
<p>1. Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте.</p>	<p>Раздаточный материал (сигнальные круги, звуковые символы, буквенный конструктор (палочки)) Кассы букв индивидуальные Касса букв настенная (демонстрационная) Таблицы для чтения Буквари, набор текстов для чтения, разного шрифта, типа. Набор букв разного шрифта, величины (заглавные и прописные) Карточки с зашумленными и недописанными буквами, карточки для вырезания букв по контуру, карточки для раскрашивания, штриховки.</p>
<p>Формирование лексико-грамматических категорий</p>	
<p>1. Развитие грамматического строя речи.</p>	<p>Дидактический материал для развития грамматических категорий по лексическим темам (в папках): Игры на развитие навыка словообразования и словоизменения: «Приготовим сок», «Посчитай 1-2-5», «Чей хвост», «Он, она, оно, они», «1-все-много», «Скажи ласково». Картинный и речевой материал для формирования навыка согласования существительных с прилагательными,</p>

<p style="text-align: center;">2. Дидактический материал для формирования словарного строя</p>	<p>глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; схемы простых и сложных предлогов; простые и сложные предложения; картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых однокоренными словами, слова антонимы и т.д.</p> <p style="text-align: center;">Картотека игровых упражнений по лексическим темам (в папках). Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учётом лексических тем.</p> <p style="text-align: center;">Карточки на классификацию предметов. Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Цветы», «Грибы и ягоды», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Посуда», «Продукты питания», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Инструменты», «Профессии», «Времена года» и др.;</p>
Связная речь	
<p style="text-align: center;">Дидактический материал для развития связной речи.</p>	<p>Схемы для составления рассказов; Серии сюжетных картинок; Наглядный материал для составления сравнительных и описательных рассказов (сюжетные картинки, серии); Наборы текстов для пересказа; Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений по серии картин «Что сначала, что потом», «Нелепицы» игрушки для составления рассказов-описаний</p>
Неречевые процессы	
<p style="text-align: center;">1. Развитие оптико-пространственных функций</p> <p style="text-align: center;">2. Развитие слухового внимания</p> <p style="text-align: center;">3. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти</p>	<p>Дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объёмные геометрические формы, лабиринты и т.п.</p> <p style="text-align: center;">Звучащие игрушки: колокольчик, дудочка, свисток, погремушка, бубен, молоточек. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающие разные звуки.</p> <p style="text-align: center;">Сборные картинки –разрезные картинки (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: пирамидки, вкладыши. Игра «Четвёртый лишний» (набор тематический). Парные картинки. Счетные палочки. Лото/ Домино. Зашумлённые картинки. «Чудесный мешочек»;</p>

<p>4. Развитие мелкой моторики</p> <p>5. Развитие графо-моторных навыков</p>	<p>«Запомни»;</p> <p>Шнуровки. Игры, упражнения для развития тонких движений пальцев рук и кистей. Мячик с шипами (маленький). Игра «Собери бусы».</p> <p>Трафареты для обводки и штриховки, карандаши; Тетради для выполнения графических узоров. Набор заданий для графич. диктанта. Прописи для дошкольников.</p>
--	--

Паспорт кабинета педагога-психолога

На педагога-психолога возлагаются обязанности:

Оснащение предметно-развивающей среды и оборудование психологического кабинета в соответствии с требованиями.

Систематизация и пополнение дидактического, методического материала по разделам.

Правила пользования психологическим кабинетом:

- влажная уборка кабинета производится 2 раза в неделю;
- проветривание кабинета проводится согласно графику проветривания;
- кабинет оборудован зоной для подгрупповых занятий, зоной для индивидуальных занятий.

Виды деятельности.

- проведение обследования детей;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы;
- оказание консультативной помощи педагогам и родителям.

<i>Наименование имущества</i>	<i>Количество</i>
Мягкие модули для сиденья	6 шт
Детские столы	2 шт.
Детские стулья	11 шт.
Стол письменный	2 шт.
Стул	5 шт.
Шкафы для пособий	6 шт.
Лампа настольная	1 шт.
Настенное полотно «Замок»	1 шт.
Ковёр	1 шт.
Компьютер	1 шт.
Шкаф	1 шт.
Интерактивная панель	1 шт.
Интерактивный пол	1 шт
Сухой бассейн с шариками	1 шт
Кочки «Совы», большие	2 шт
Камни «Совы», утяжеленные	6 шт
Модули мягкие	5 шт
Чаша-балансир	2 шт
Утяжеленный жилет	4 шт
Утяжеленное одеяло	1 шт
Утяжеленный шарф -	2 шт

Сенсорный чулок	4 шт
Ортопедический коврик	5 шт
Песочница	1 шт
Шкаф дефектолога	1 шт
Развивающий стол	1 шт

Примечание: Опись составлена исходя из наличного имущества и его количества.

Дидактические игры и пособия в психологическом кабинете

Название	Количество
Дидактическая игра «Подбери узор»	1
Цветные карандаши	5
Дидактическая игра «Парочки – дикие и домашние животные»	1
Дидактическая игра «Размышляйка»	1
Дидактическая игра «Что лишнее?»	1
Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1
Дидактическая игра «Собери картинки»	1
Дидактическая игра «Развиваем память»	1
Набор «Строитель №1»	2
Игрушка деревянная «Домик»	1
Стучалка	1
Пирамидка логическая	2
Шнуровка	3
Кубики цветные	1
Кубики со звуком	1
Набор грибочки	1
Цветные пляшки	1
Игра «Кто что делает?»	1
Домино	2
Магнитный конструктор	1
Магнитная мозаика	1
Игра «Найди по описанию»	1
Мозаика «Узор»	1
Дидактическая игра «Скоро в школу»	2
Дидактическая игра «Сравни и подбери»	1
Дидактическая игра «Расскажи сказку»	1
Дидактическая игра «Найди назови»	1
Дидактическая игра «Ассоциации»	1
Дидактическая игра «Играем в школу»	1
Кубики Никитина «Сложи узор» (Альбомы заданий)	1
Дидактическая игра «Учимся считать»	1
Дидактическая игра «Составь и прочитай»	1
Дидактическая игра «Каким бывает день?»	1
Дидактическая игра «Веселый счет»	1
Развивающая игра «Сказочный лес»	1
Серия «Живые кубики» настольная игра «Городок»	1
Развивающая игра «Как правильно себя вести»	1
Развивающая игра «Правила дорожного движения»	1

Литература

Название	Автор
Игры – эксперименты с дошкольниками	В.А. Деркунская, А.А.Ошкина
300 развивающих игр для детей 4-7 лет	Л.Б. Фесюкова
Креативные задания и схемы для детей 4-7 лет	Л.Б. Фесюкова
Перспективное планирование работы психолога ДОУ	Г.А. Прохорова
Психолого – педагогическая диагностика в детском саду	Р.Р. Калинина
Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста	Л.М. Шипицына
Игры и упражнения для развития речи. Ничего никому не скажу!: маленькие подсказки для родителей	Новиковская О.А.
Детская агрессия	С.Л. Колосова
Психологическая коррекция агрессивного поведения детей	Т.П. Смирнова
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	О.И. Политика
Психология дошкольника	В.С. Мухина
Наши дети – наши проблемы	А. Росс
1000 упражнений для подготовки к школе	О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова
Справочник дошкольного психолога	Г.А. Широкова
Диагностика в детском саду. Содержание и организация диагностической работы в дошкольном образовательном учреждении	Баландина Н.А.
Развитие речи детей	Новоторцева Н.В.
Тренинг эффективного взаимодействия с детьми	Е.К. Лютова, Г.Б. Моница
Психологические проблемы детей дошкольного возраста	Е.Е. Алексеева
Занятия для детей с задержкой психического развития	Н.В. Ротарь
Хочу всё знать! развитие интеллекта детей 5-7 лет	Е.О. Севостьянова
Логическая азбука для детей 4-6 лет	В.Г. Гоголева
Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста	С.В. Велиева
Лабиринт души: терапевтические сказки	Хухлаева О.В
Психотерапевтические сказки и игры	С.А. Черняева
Развитие математического мышления у детей 5-7 лет	Е.В. Колесникова
Телесно-ориентированные подходы	И.В. Ганичева
Уроки добра коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет	С.И. Семенака
Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет	С.И. Семенака
Эмоциональное развитие и детей	И.О. Карелина

12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения	Р.К. Хазиева
Практикум по детской психологии	Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина
Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина
Подготовительные занятия к школе. Рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий	Е.А. Сетямина
Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье	Н.П. Сазонова
Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста	Л.М. Шипицына
Работа психолога с застенчивыми детьми	Л.И. Катаева
Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет. Диагностика, тренинги, занятия	Е.В.Коробицына
Тренинг развития личности дошкольника. Занятия, игры, упражнения	Р.Р. Калинина
Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет	С.В. Коноваленко
Подготовка ребенка к обучению письму	Т.И. Гризик
психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности	Г.Э. Бреслав
Практические материалы для работы с детьми 7-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки	О.В. Хухлаева
Шпаргалка для взрослых	Е. Лютова, Г. Моница
Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет	Ю.Е. Веприцкая
Развитие внимания и логического мышления	Е. Бортникова
Коррекционно-развивающие занятия, младшая, средняя группа	В.Л. Шарохина
Развитие памяти и воображения у детей	М.А. Зяблицева
Практикум для детского психолога	Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько
Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии	Е.А. Стребелева
Развитие творческих способностей детей 5-7 лет	С.Г. Королева
Психология дошкольника	В.С. Мухина
Социальная адаптация малышей в ДОО	Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына
Адаптация ребенка к условиям детского сада	Н.В. Соколовская
Перспективное планирование работы психолога ДОО	Г.А. Прохорова
Подготовка к школе	М.Н. Ильина
Готов ли ваш ребенок к школе?	Л.А. Венгер, А.Л. Венгер
Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	А.С. Роньжина
У школьного порога	Т.И. Бабаева

Формирование психолого-педагогической компетентности родителей по социальному развитию детей дошкольного возраста	Л.В. Коломийченко
Диагностика психолого-педагогической компетентности родителей по социальному развитию детей дошкольного возраста	Л.В. Коломийченко
Когда ребенок не ест	Л.С. Конева
Развитие эмоционального мира детей	К.Л. Кряжева
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу	Т.С. Комарова
Цветовая диагностика эмоций ребенка	О.А.Орехова
Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях, часть 1,2	О.Е.Девятова
Психодиагностика через рисунок в сказкотерапии	Т. Зинкевич-Евстигнеева
Межличностные отношения дошкольников	Е.О.Смирнова
Диагностика готовности ребенка к школе	Т. А. Павлова

Паспорт кабинета музыкального руководителя

Оборудование кабинета:

1. Рабочее место музыкального руководителя:
 - стол рабочий;
 - место для работы с детьми (наличие музыкального зала, детских стульев)
2. Шкафы, стеллажи для хранения документации, папок, литературы.
3. Стенд
4. Фланелеграф.
5. Мольберт
6. ТСО:
 - магнитофон;
 - музыкальный центр;
 - компьютер , ноутбук.
7. Фонотека (по группам)
8. Содержание кабинета:
9. Нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность
 - Конвенция о правах ребенка;
 - Новый закон «Об образовании в РФ»;
 - ФГОС ДО;
 - федеральные, региональные примерные программы;
 - Журналы (подписка): «Справочник музыкального руководителя», «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра».
10. Нормативные документы, регламентирующие деятельность музыкального руководителя:
 - должностная инструкция музыкального руководителя;
 - план работы музыкального руководителя (на год, месяц);
 - диагностические материалы. Сетка занятий по музыкальному воспитанию. Циклограмма
11. Литература:
 - справочная литература (по направлению);
 - методическая литература для педагогов;
 - подписные издания;
 - подборки статей из методических журналов и газет по разделу «Музыкальное воспитание дошкольников».
 - нотные сборники;

12. Пособия:

- игрушки (по темам);
- настольно-печатные музыкально-дидактические игры;
- атрибуты для игр-плясок (согласно программному репертуару);
- кукольный театр;
- репродукции картин, иллюстрации к музыкальным произведениям;
- портреты композиторов;
- Музыкальные инструменты для педагога (по выбору):
- фортепиано; синетзатор.
- Музыкальные инструменты для детей:
- инструменты со звуком неопределенной высоты (маракасы, бубны, барабаны, треугольники, румба, кастаньеты, палочки, погремушки);
- инструменты, издающие один звук (свирели, дудки);
- русские народные инструменты (ложки, гармошки, коробочки, трещотки);
- инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядом (ксилофон, струнные);

13. Положения и инструкции:

- инструкция по технике безопасности, охране труда.

14. Акт-разрешение на проведение музыкальных занятий в муз.зале

15. План-схема муз. зала с расположением входа, выхода, окон и т.д.

16. Разработки:

- занятий;
- развлечений;
- мероприятий, проводимых с родителями.

17. Аудиовизуальные средства обучения:

- набор видеокассет;
- набор CD дисков;

18. Аналитико-прогностическая деятельность

19. Документы по диагностике учебно-воспитательного процесса:

- сводные информационные таблицы по диагностике;
- аналитические справки по итогам диагностики за учебный год.

20. Стенд, отражающий деятельность музыкального руководителя в ДООУ:

- опыт работы педагогов учреждения;
- рекомендации (памятки) педагогам;
- рекомендации (памятки) родителям:

21. Режим работы кабинета.

Каталог атрибутов к танцам, играм-драматизациям, аттракционам, кукольным постановкам, раздаточный материал

Платочки детские – 40 шт.

Венок Весны – детский – 1 шт.

Атрибуты к сказкам:

- * веник
- * очки
- * рогатка
- * скорлупа
- * топор
- * коромысло с ведрами
- * молотки
- * веретено
- * дрова
- * мороженое
- * соска

- * корзинка
- * короб
- * «Школьная гирлянда»
- * «Собери открытку»
- * «Собери цветок»
- * «Постройся по порядку»
- * «Составь цветок»
- * «Составь букет»
- * «Собери снеговика»

Снежинки пластиковые (30 шт.)
 Осенние листья (30 шт.)
 Веночки из осенних листьев (30 шт.)
 Грибочки (12 шт.)
 Цветы разные (ромашки, маки, одуванчики, колокольчики, фиалки)
 Буденовка.
 Корзина большая.
 Клубки трех цветов (красный, зеленый, синий) – 27 шт.
 Корзины пластиковые цветные– 3 шт.
 Поднос большой красный.
 Подносы детские к аттракционам
 Резиновые овощи (огурец, лук, морковь, помидор, капуста, кукуруза, баклажаны).
 Резиновые фрукты (ананас, груша, яблоко, банан, апельсин, слива, лимон, виноград, вишни).
 Пилотки (23 шт.)
 Фартуки шелковые (2 шт.)
 Ключ Буратино.
 Ленты, резинки (в ассортименте).
 Грибы (30 шт.)
 Морковки (30 шт.)
 Эмблемы:

- * бабочки (15 шт.)
- * птицы: воробьи, снегири, петушок - (25шт.)
- * овощи (12 шт.)
- * по сказке «Муха – цокотуха» (насекомые)
- * животные (белка, ёжик)
- * игрушки.
- * Карандаши на веревочках (5 шт.)

Платки матрешек (20 шт.)
 Платок взрослый (2шт.)
 Платки расписные детские (2 шт.)
 Платки с бахромой (2 шт.)
 Веера (5 шт.)
 Топорик
 Атрибуты:

- * Коробка с фантиками.
- * Бусы.
- * Маленький мешочек.
- * Фонарики разборные.
- * Конфетти.
- * Бусы.

Аттракцион «Украсть елочку».
 Газовые платочки (9 шт.)

Кепки с цветами (10 шт.)
.Газовые шарфики (10 шт.)
Ленты цветные(14 шт.)
Ленты цветные на палочках
Крылья птиц .
Новогодний дождик для танца (12 шт.)
Сказочный ларец:
* Разноцветные зонты
* Голова лошади на стульчиках
* Очки
* Муляжи яиц – белое, желтое
* Балалайка (4 шт. фанера)
* Скрипка (1 шт.)
* Подушка
* Рогатка
* Конфеты
Шапочки – конфетки (10 шт.)
Уши зайцев (15 шт.)
Снежный ком со снежками.
* Фотоаппарат (1 шт.)
* Микрофон (2 шт.)
* Новогодние короны – (3 шт. детские)
* Флажки (20 шт.)
* Палочки (15 шт.)
* Банты капроновые маленькие (4 шт.)
* Голубые лужи (6 шт.)
* Звезды для танца (8 шт.картон)
Детские ведра пластик (3 шт.)
Посылка
Лопатки детские (2 шт.)
Портфель (5 шт.)
Корзина с искусственными цветами в ассортименте.
Шапочки мухоморов (10 шт.)
Шляпки грибов (2 шт.)
Шляпы «Канотье»
* "Репка"
* "Колобок"
* "Теремок"
Взрослые карнавальные костюмы и атрибуты (кабинет кастелянши).
14. Детские карнавальные костюмы и их элементы (кабинет кастелянши).

Методическая литература музыкального руководителя

Программы:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, под редакцией профессора Л.В.Лопатиной;
- Комплексная Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др.; Под ред.Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой;
- Комплексная программа «Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» / Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова).

Авторские программы:

- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.Каплунова, И.Новоскольцева/
- Программа по Ритмической пластике для детей /А.И.Буренина/
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» /А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова/
- Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии / О.В.Кацер/

Нотная литература:

- Музыка в детском саду
- Колокольчики
- Музыка и движение
- Учите детей петь.

Коробки:

- Буквы.
- Чепцы, шапки, кепки
- Меха
- Рубахи, блузы
- Карнавальные маски
- Сумки
- Бочонки, самовар, берестяная кружка, ложки 3 шт.
- Зайцы, козлята
- Маски
- Баба Яга
- Печка, Огонь.
- Сапоги Деда Мороза
- Посуда
- Шляпы
- Игрушки для выпускного аттракциона
- Козырьки цветные (жёлтые, голубые)
- Портфель-«Теремок»
- Бабочки на палочках
- Нотный стан, скрипичный ключ, ноты.
- Цветы полевые, Мимозы, Гвоздики.
- Носы
- Юбки цветов (ромашка, василёк, мак)
- Юбки
- Сирень, Ромашка, Василёк (букетики)
- Гусеница

Приложение 7

Режим дня старших групп (5-6 лет) обучающихся с ТНР в адаптационный период при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00) в период адаптации (сентябрь)

	5 – 6 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.10
Гимнастика (бодрящая, артикуляционная, пальчиковая, ритмическая)	08.10 – 08.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.25 – 08.35

Завтрак	08.35 – 08.50
Гигиенические процедуры	08.50 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.10 – 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15– 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа по заданию специалистов. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам.	15.50 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

**Режим дня старших групп (5-6 лет) обучающихся с ТНР
в холодный период года
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	5 – 6 лет
Утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.00
Гимнастика (бодрящая, артикуляционная, пальчиковая, ритмическая)	08.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.55 – 08.45
Утренний круг	08.45 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.10 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.55
Дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, измерение температуры, осмотр детей, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Вечерний круг. Подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа по заданию специалистов. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	15.45 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

**Режим дня в теплый период года старших групп (5-6 лет) обучающихся с ТНР
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	5 – 6 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.00
Гимнастика (бодрящая, артикуляционная, пальчиковая, ритмическая)	08.00 – 08.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.35
Утренний круг	08.35 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.10 – 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15– 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Вечерний круг. Подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа по заданию специалистов. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам.	15.50 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

**Режим дня старших групп (5-6 лет) обучающихся с ТНР в период карантинов
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	5 – 6 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.00
Гимнастика (бодрящая, пальчиковая, ритмическая)	08.00 – 08.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.35
Утренний круг	08.35 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.10 – 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15– 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Вечерний круг. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	15.50 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

**Режим дня в адаптационный период подготовительных групп (6-7 лет) обучающихся
с ТНР
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00) в период адаптации (сентябрь)**

	6 – 7 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15

Гимнастика (бодрящая, пальчиковая, ритмическая)	08.15 – 08.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.25 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.55
Гигиенические процедуры	08.55 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.20 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20 – 13.00
Обед	13.00 – 15.00
Дневной сон	15.00 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	16.00 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

**Режим дня в холодный период подготовительных групп (6-7 лет) обучающихся с
ТНР
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	6 – 7 лет
Утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.10
Гимнастика (бодрящая, артикуляционная, пальчиковая, ритмическая)	08.10 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
Утренний круг	08.50 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, измерение температуры, осмотр детей, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Вечерний круг. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	15.50 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

**Режим дня в теплый период года подготовительных групп (6-7 лет) обучающихся с
ТНР
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	6 – 7 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15
Гимнастика (бодрящая, пальчиковая, ритмическая)	08.15 – 08.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.25 – 08.30

Завтрак	08.30 – 08.50
Утренний круг	08.50 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.20 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20 – 13.00
Обед	13.00 – 15.00
Дневной сон	15.00 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Вечерний круг. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	16.00 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

**Режим дня в период карантинов подготовительных групп (6-7 лет) обучающихся с
ТНР
при 12 часовом пребывании детей (07.00 – 19.00)**

	6 – 7 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15
Гимнастика (бодрящая, пальчиковая, ритмическая)	08.15 – 08.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	08.25 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.55
Утренний круг	08.55 – 09.00
Совместная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	09.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми)	10.20 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20 – 13.00
Обед	13.00 – 15.00
Дневной сон	15.00 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика после сна	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Вечерний круг. Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, занятия по интересам	16.00 – 17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

Комплексно-тематическое планирование лексического цикла старшей группы
для обучающихся с ТНР

Месяц, неделя	Название темы	Содержание
Сентябрь I и II недели	Обследование	Обследовать состояние речи детей, ЭМП, мелкую моторику.
Сентябрь III неделя	Детский сад. Профессии и трудовые действия. Игрушки.	Расширить представления детей о труде работников детского сада. Показать результаты труда, общественную значимость труда. Уточнить и расширить представления детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны. Учить бережному отношению к игрушкам в группе.
Сентябрь IV неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Сформировать представление об осени как времени года, о признаках осени, дать понятие о периодах осени. Сформировать представление о хвойных и лиственных деревьях, закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам.
Октябрь I неделя	Овощи. Огород.	Закрепить и расширить обобщённые представления об овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму.
Октябрь II неделя	Фрукты. Сад.	Закрепить и расширить обобщённые представления о фруктах, о сборе урожая, о заготовке фруктов на зиму.
Октябрь III неделя	Ягоды. Грибы. Лес.	Сформировать представления о растениях осеннего леса, о съедобных и ядовитых грибах, ягодах.
Октябрь IV неделя	Обувь. Осенняя одежда.	Уточнить и расширить представления детей об осенней одежде и обуви; их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, классифицировать предметы.
Ноябрь I неделя	Посуда.	Уточнить и расширить представления детей о посуде. Дать представление о видах посуды, о материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, классифицировать предметы посуды.
Ноябрь II неделя	Поздняя осень. Перелётные птицы.	Расширить и углубить знания детей о поздней осени, о перелётных птицах, их поведении осенью.
Ноябрь III неделя	Дикие животные.	Расширить и активизировать представления детей о подготовке диких животных к зиме, установить особенностями внешнего вида, поведением животных.
Ноябрь IV неделя	Домашние животные.	Расширить и активизировать представления детей о домашних животных, их детёнышах, условиях содержания.
Декабрь I неделя	Зима. Признаки зимы.	Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой.

Декабрь II неделя	Зимующие птицы.	Углубить представления детей о зимующих птицах, их повадках, их поведении в разную погоду.
Декабрь III неделя	Новый год. Елочные украшения.	Углубить знания детей о новогоднем празднике, о ёлочных украшениях, материалах, из которых они сделаны.
Декабрь IV неделя	Зима. Зимние забавы.	Углубить знания детей о явлениях зимней природы, об отдыхе людей на зимней природе.
Январь II неделя	Каникулы. Зимние забавы. Промежуточное Обследование.	
Январь III неделя	Мебель. Части мебели.	Углубить знания детей о мебели, её назначении; об изготовлении мебели, о материалах, из которых она сделана
Январь IV неделя	Транспорт грузовой и пассажирский.	Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте.
Февраль I неделя	Профессии на транспорте и трудовые действия.	Расширить представления о труде работников транспорта, показать результаты труда, его общественную значимость.
Февраль II неделя	Стройка. Профессии на транспорте.	Расширить представления о труде работников стройки. Показать результаты труда, его общественную значимость.
Февраль III неделя	Инструменты.	Дать представление об инструментах, о назначении, использовании инструментов, о правилах пользования инструментами.
Февраль IV неделя	Наша Армия. Военные профессии.	Дать представление об армии, её значении для государства. Познакомить детей с военными профессиями.
Март I неделя	Весна. Мамин день.	Уточнить и расширить знания детей о приметах весны. Обобщить представления о празднике.
Март II неделя	Моя семья.	Обобщить и расширить знания детей о членах семьи, о родстве.
Март III неделя	Весна. Перелётные птицы. Сороки.	Обобщить представления о характерных признаках весны. Уточнить представления о жизни растений весной, появлении насекомых, возвращении птиц.
Март IV неделя	Комнатные растения.	Дать представление о комнатных растениях. Показать, что весной происходит оживание и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной.
Апрель I неделя	ОБЖ	Обобщить и расширить знания о правилах безопасного поведения дома, в общественных местах, на улице, на воде, на транспорте. Познакомить с основными телефонами экстренного вызова.
Апрель II неделя	День Космонавтики.	Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми.
Апрель III неделя	Наш город. Наша Родина.	Обобщить и расширить представления детей о родном городе, его истории, его

		достопримечательностях. Углубить знания детей о России.
Апрель IV неделя	Рыбы.	Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении.
Май I неделя	День победы.	Уточнить и расширить представления о Дне победы в ВОВ, об истории праздника.
Май II неделя	Насекомые.	Обобщить и расширить знания о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых.
Май III неделя	Лето. Полевые цветы.	Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Расширить представления о полевых цветах, об охране природы.
Май IV неделя	Правила дорожного движения. Обследование.	Уточнить и расширить знания о правилах дорожного движения, о безопасном поведении на улицах города.
Июнь I неделя	1. День защиты детей. 2. Пушкинская неделя.	1. Познакомить и расширить знания детей о международном дне защиты детей. Объяснить значимость данного праздника. 2. Способствовать развитию интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Познакомить детей со сказками А.С.Пушкина.
Июнь II неделя	1. День России. 2. Правила поведения на воде, в парке, в лесу.	1. Познакомить и расширить знания детей о Дне России. Воспитание патриотизма и гражданской ответственности у детей. 2. Формирование навыков безопасного поведения детей на воде, в парке, в лесу.
Июнь III неделя	Русские народные сказки.	Формирование представлений и знаний о жанре художественной литературы - сказке, о нравственном смысле литературных произведений. Уточнить и обогатить знания детей о сказках.
Июнь IV неделя	Неделя театральных игр.	Развитие интереса детей к различным видам театральных игр и поддержка их в свободной, творческой самореализации в игре.
Июль I неделя	Неделя фольклора, праздник Ивана Купала.	Продолжать знакомить детей с народными праздниками, обогащать знания о русских обычаях. Формирование представлений детей о фольклоре. Закреплять знания о жанрах и видах устного народного творчества.
Июль II неделя	Неделя детского творчества.	Поддержание и стимулирование попытки самостоятельного познания детьми окружающего мира, развитие эстетического восприятия, эстетических эмоций и чувств, эмоционального отклика на проявление красоты. Закрепить навыки работы в различных техниках, обогащение опыта детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных инструментов и материалов.

Июль III неделя	Неделя Дружбы.	Воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе.
Июль IV неделя	Неделя народных (русских) дворовых игр Праздник День Нептуна	Познакомить детей с народными, русскими дворовыми играми, обогащать знания о русских обычаях.
Август I неделя	Неделя природы.	Закрепить и расширить знания детей о природе, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру, развивать положительные чувства ребенка к природе.
Август II неделя	Неделя здоровья.	Формирование и развитие у детей представлений о здоровье, формирование осознанного отношения к сохранению собственного здоровья, мотивация на здоровый образ жизни.
Август III неделя	Неделя музыки.	Развивать творческие способности детей средствами музыкального искусства. Способствовать обогащению представлений детей о характере музыкальных произведений, продолжать знакомить с музыкальными инструментами и способами игры на них.
Август IV неделя	До свидания лето!	Обобщить и систематизировать представление о лете, о летних развлечениях, о признаках уходящего лета.

Комплексно-тематическое планирование лексического цикла подготовительной группы для обучающихся с ТНР

Месяц, неделя	Название темы	Содержание
Сентябрь I и II недели	Обследование	
Сентябрь III неделя	Осень. Периоды осени. Осенние месяцы.	Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.
Сентябрь IV неделя	Деревья осенью	Закрепить знания названий деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев.
Октябрь I неделя	Сад – огород. Сбор урожая.	Уточнить понятия: «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знания основных цветов и их оттенков.
Октябрь II неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды. Сбор грибов и ягод осенью.	Расширять знания детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах.
Октябрь III неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания.

Октябрь IV неделя	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.	Закрепить и расширять знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма).
Ноябрь I неделя	Откуда хлеб пришел.	Уточнить знания детей о роли хлеба в жизни людей, о происхождении хлеба, о труде хлеборобов, сельскохозяйственных машинах. Сформировать представления о труде людей на селе, о пользе и значимости их труда.
Ноябрь II неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме.	Систематизировать представления детей о местах обитания диких животных. Расширить и углубить и представления о подготовке их к зиме.
Ноябрь III неделя	Домашние животные и их детеныши. Подготовка к зиме.	Систематизировать знания детей о домашних животных. Показать роль человека в подготовке домашних животных к зиме.
Ноябрь IV неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы.	Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.
Декабрь I неделя	Зима. Зимние месяцы.	Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами.
Декабрь II неделя	Зимующие птицы.	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления детей о повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.
Декабрь III неделя	Человек. Строение человека. Гигиена.	Формировать представление о человеке, о строении тела, об органах чувств. Учить детей бережно относиться к своим органам чувств и коже, оказывать первую помощь. Уточнить и расширить представления о значении физкультуры и спорта для укрепления здоровья детей.
Декабрь IV неделя	Новый год. Елочные украшения.	Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.
Январь II неделя	Каникулы. Зимние забавы.	
Январь III неделя	Мебель	Уточнить понятие «мебель». Расширить представления о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделана мебель.
Январь IV неделя	Посуда	Уточнить понятие «посуда». Расширить представления о материалах, из которых сделана посуда.

Февраль I неделя	Транспорт. Виды транспортов. Профессии на транспорте и трудовые действия.	Систематизировать знания детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта, расширить представление о профессиях на транспорте.
Февраль II неделя	Профессии и трудовые действия (ателье, почта, библиотека).	Закрепить и расширить знания детей о профессиях людей в ателье, на почте, в библиотеке. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.
Февраль III неделя	Профессии на стройке. Инструменты.	Закрепить и расширить знания детей о профессиях на стройке, о содержании труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться. Закрепить и расширить знания детей об инструментах и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.
Февраль IV неделя	День защитника Отечества. Профессии в армии.	Расширить и углубить знания детей о Дне защитника Отечества, о родах войск, о профессиях в армии, видах оружия. Роль армии в истории нашей страны.
Март I неделя	Технические средства культурно-бытового назначения в доме. ОБЖ.	Обобщить представления детей о технических средствах культурно-бытового назначения в доме. Познакомить детей с правилами эксплуатации электробытовых приборов.
Март II неделя	Ранняя весна. Весенние месяцы. Мамин праздник.	Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. Беседа с детьми о профессиях женщин, важности и необходимости домашнего труда мам и помощи им со стороны детей.
Март III неделя	Комнатные растения. Размножение, уход за ними.	Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений.
Март IV неделя	Перелетные птицы. Сороки.	Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной. Обобщить знания детей о жизни перелетных птиц поздней весной (строительство гнёзд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).
Апрель I неделя	Животные жарких стран. Животные Севера.	Расширять представления детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни. Расширять представления детей о животных Севера, их повадках, поведении, образе жизни. Сравнение животных нашей зоны, стран Севера и Юга.

Апрель II неделя	Животный мир морей и океанов. Речные, аквариумные рыбы.	Уточнить знания детей о значении воды в жизни всего живого. Сформировать представление у детей о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни обитателей рек, прудов, озёр. Систематизировать и расширить представления об аквариумных рыбах.
Апрель III неделя	День Космонавтики.	Выявить и расширить представления детей о космосе. Уточнить знания детей об одежде космонавтов, об их пище, подготовке к полёту. Закрепить представления детей о космической технике. Сравнить жизнь на Земле и жизнь на космической станции. Сравнить Луну и Солнце. Уточнить и закрепить представление о значении солнца для растений, животных, природы, людей. Формировать представление о времени, его измерении (часы, календари).
Апрель IV неделя	Наша родина – Россия. Наш город. Моя улица.	Углубить знания детей о России. Расширить представления о Москве – столице России. Расширить представления детей о Санкт-Петербурге. Закрепить знания детей о родном городе, об отличительных чертах города. Воспитывать чувство гордости за родной город, за Родину.
Май I неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности.	Расширить представления детей о школе, о поведении в школе, об учёбе, об ученической ответственности, о школьных принадлежностях.
Май II неделя	День победы.	Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, о победе русского народа над фашизмом.
Май III неделя	Сад, парк, луг. Лес – наше богатство.	Уточнить и расширить знания детей о лесе, его обитателях. Познакомить детей с правилами поведения в лесу. Формировать бережное отношение к природе. Закрепить садовые и луговые цветы.
Май IV неделя	Лето.	Систематизировать знания детей о лете, летних явлениях природы. Познакомить детей с летними месяцами.

